

Portale und Außentüren von hessischen Adelssitzen der Barockzeit

An der Fakultät Architektur
der technischen Universität Darmstadt
zur Erlangung des akademischen Grades eines Doktor-Ingenieurs
eingereichte Dissertation

vorgelegt von Diplom-Ingenieurin
Karin Nicolay
aus Bad Salzuflen / Nordrhein-Westfalen

Referent: Prof. Dr. phil. Wolfgang Liebenwein
Korreferent: PD Dr. Michael Groblewski

Einreichungstermin: 25.10.2005
Prüfungstermin: 15.02.2006
Hochschulkennziffer D17

Inhalt

Vorwort	4
1. Einleitung	5
2. Die Eingangstür in der Architekturtheorie	9
2.1 Lage des Haupteingangs	9
2.1.1 Straßenraum	9
2.1.2 Verhältnis zu den anderen Gebäuden	10
2.1.3 Grundriss	10
2.1.4 Fassade	12
2.2 Ausbildung der Maueröffnung	12
2.2.1 Proportion	12
2.2.2 Maße	15
2.2.3 Form	16
2.2.4 Mauerung von Laibung und Sturz	17
2.3 Rahmung und Türarchitektur	18
2.3.1 Rahmung	18
2.3.2 Fries und Gesims	24
2.3.3 Giebel	26
2.3.4 Instrumentierte Rahmung	27
2.3.5 Kartusche	30
2.4 Verschluss der Wandöffnung	30
2.4.1 Oberlicht und Kämpfer	30
2.4.2 Türflügel, Rahmen und Anschlag	31
2.4.3 Material und Oberflächenbehandlung	36
2.5 Türbeschläge	38
2.5.1 Typologie	39
2.5.2 Material und Verarbeitung	42
2.5.3 Oberflächenbehandlung	43

3. Die Eingangstür in der Architekturpraxis	44
3.1 Schloss Bad Homburg — Archivflügel	44
3.2 Glauburg — Nieder-Erlenbach	50
3.3 Pfarrhof St. Remiguis — Ober-Mörlen	54
3.4 Schelmenburg — Bergen-Enkheim.	58
3.5 Wasserburg — Klein-Welzheim.	64
3.6 Katholisches Pfarrhaus St. Nikolaus — Klein-Krotzenburg.	69
3.7 Palais Buseck — Fulda.	75
3.8 Stadtschloss Fulda — Nördlicher Ehrenhofflügel	80
3.9 Ehemaliges Deutschordenshaus — Friedberg	86
3.10 Deutschordenshaus — Frankfurt-Sachsenhausen	92
3.11 Prinz-Georg-Palais — Darmstadt	99
3.12 Schloss Wilhelmsthal — Calden	104
4. Ergebnisse	112
5. Anhang	116
5.1 Tabellen	116
5.2 Abbildungen	122
5.3 Literatur	207
5.4 Abbildungsnachweis	210