

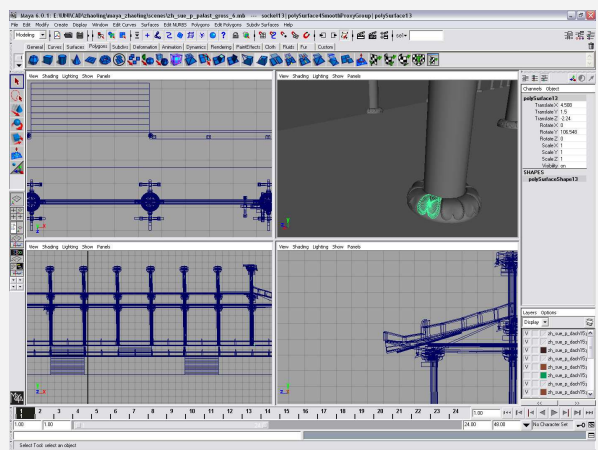
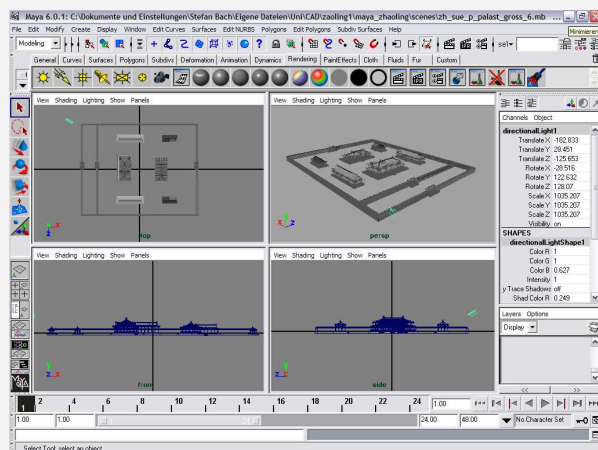
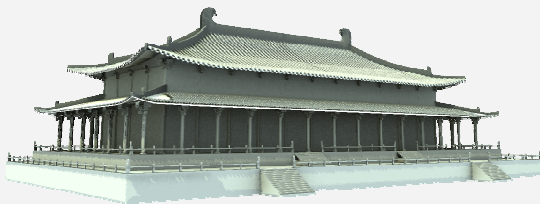
Südpalast

sp02/04/06 – Paläste
Rekonstruktionsprozess

Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse		Beteiligte
Vorbereitung I					
März 2003	<ul style="list-style-type: none">• Keine vorhanden	<ul style="list-style-type: none">• Anbahnungsbesuch in China• Erste Projektvorbereitungen	<ul style="list-style-type: none">• Machbarkeitsstudie	Noch kein 3D-Modell vorhanden	TUD, FG IKA RGZM BMBF
Anfang 2004 bis März 2004	<ul style="list-style-type: none">• Keine vorhanden	<ul style="list-style-type: none">• Anbahnung des Projektes• Treffen mit weiteren Projektbeteiligten	<ul style="list-style-type: none">• Erste Projektskizzen• Projektantrag beim BMBF	Noch kein 3D-Modell vorhanden	TUD, FG IKA RGZM BMBF
März 2004 bis Oktober 2004	<ul style="list-style-type: none">• Ergebnisse des Besuchs in China	<ul style="list-style-type: none">• Sammlung der ersten Unterlagen aus verschiedenen Bezugsquellen (Internet, Literatur, Planunterlagen)• Aufbereiten der Planunterlagen durch Digitalisieren• Einarbeiten in das Thema	<ul style="list-style-type: none">• <u>Literaturkatalog</u> sp_qh_lit_c_001• <u>Planunterlagen</u> sp_qh_pl_b_006• <u>Fragenkatalog</u> als Vorbereitung auf den Workshop I	Noch kein 3D-Modell vorhanden	TUD, FG IKA RGZM Kunst- und Ausstellungshalle Bonn

Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse	Beteiligte	
Workshop I					
Oktober 2004	<ul style="list-style-type: none">Fragenkatalog	<ul style="list-style-type: none">Workshop in China mit ersten skizzenhaften zweidimensionalen Rekonstruktionen als erste Grundlage der digitalen RekonstruktionBesuch der Ausgrabungen mit Bauaufnahmen und FotodokumentationSammlung weiteren Quellenmaterials	<ul style="list-style-type: none"><u>Harte Quellen</u><ul style="list-style-type: none"><u>Ausgrabungen</u> sp_qh_agr_a_001 bis 008 sp_qh_agr_d_008/009 sp_qh_agr_d_005 sp_qh_agr_d_014<u>Planmaterial</u> sp_qh_pl_b_001/002; sp_qh_pl_b_005/006<u>Bauaufnahme</u> sp_qh_ver_b_001/002<u>Skizzen</u> sp_qw_sk_a_006<u>Vergleichsbauten</u> sp_qw_vgl_k_001/002; sp_qw_vgl_k_007<u>Protokolle</u> sp_qw_work_b_001/002	Noch kein 3D-Modell vorhanden	TUD, FG IKA RGZM ArchInst. Prof. Zhang

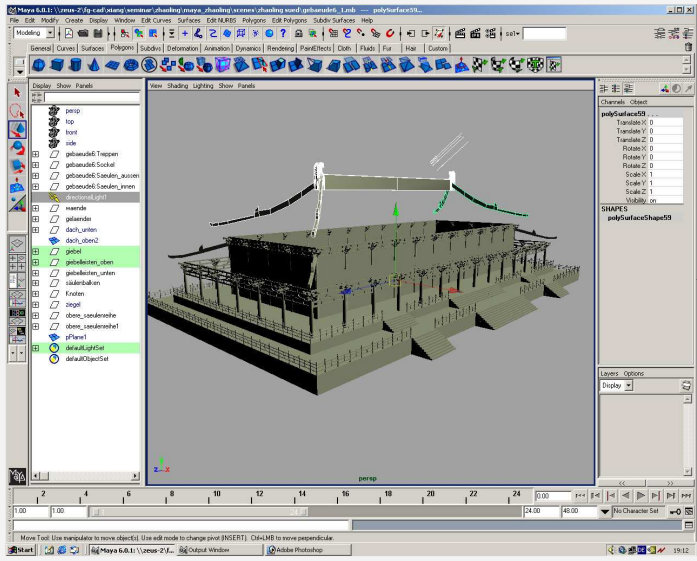
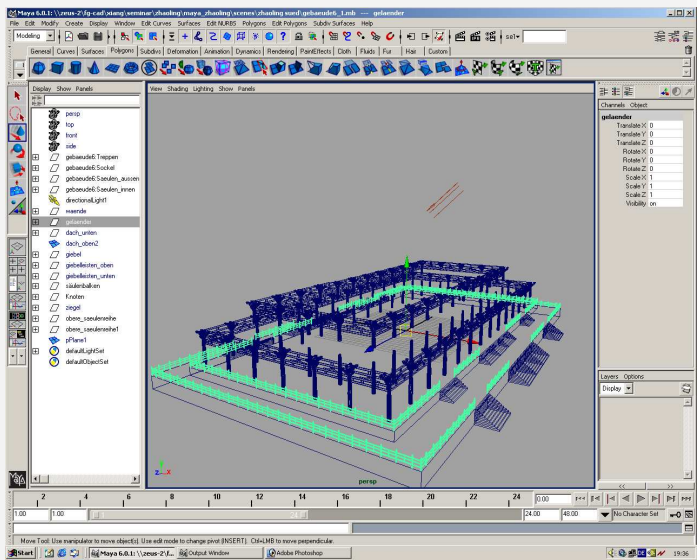
Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse		Beteiligte
Vorbereitung II					
Oktober bis Dezember 2004	• Fotodokumentation und Quellen siehe Output Workshop I	• Sammlung weiterer Quellen, v.a. durch Recherche chinesische Studierende	• <u>Harte Quellen</u> • <u>Literatur</u> sp_qh_lit_a_001 bis 008; sp_qh_lit_b_001 bis 110 • <u>Vergleichsbauten</u> sp_qw_vgl_i_023 sp_qw_vgl_i_020 sp_qw_vgl_i_009	Noch kein 3D-Modell vorhanden	TUD, FG IKA
		• Erstes Zusammenführen der Informationen	• <u>Präsentation des bisherigen Wissensstandes</u> sp_proz_vbII_ppt_001	Noch kein 3D-Modell vorhanden	
		• Erstellen eine Fragenkataloges zu genaueren Maßangaben der Gebäude im Inneren	• Fragenkatalog sp_proz_vbII_fra_001	Noch kein 3D-Modell vorhanden	

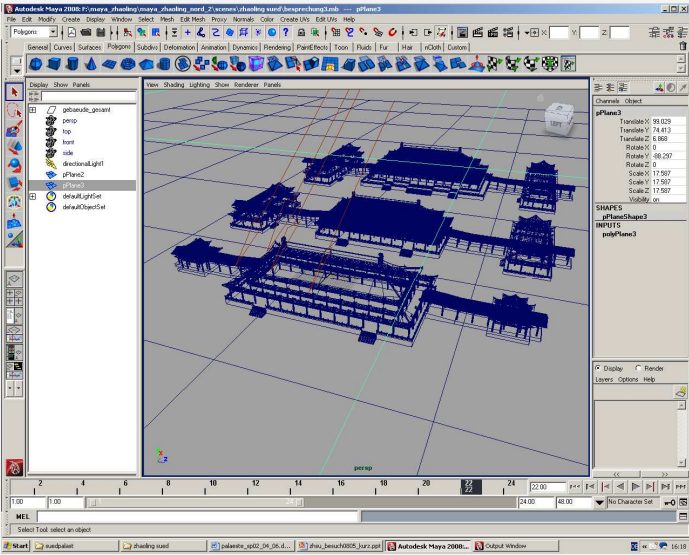
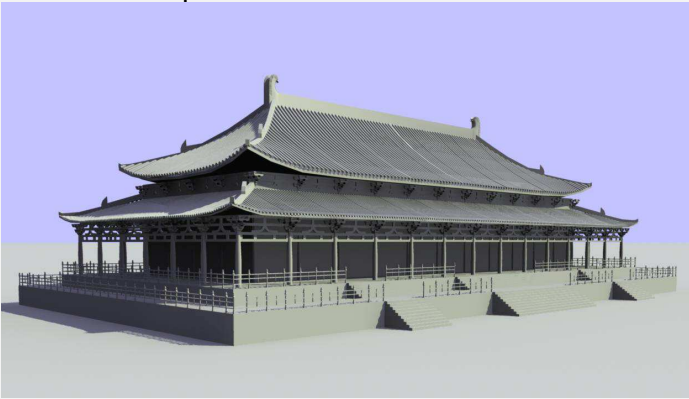
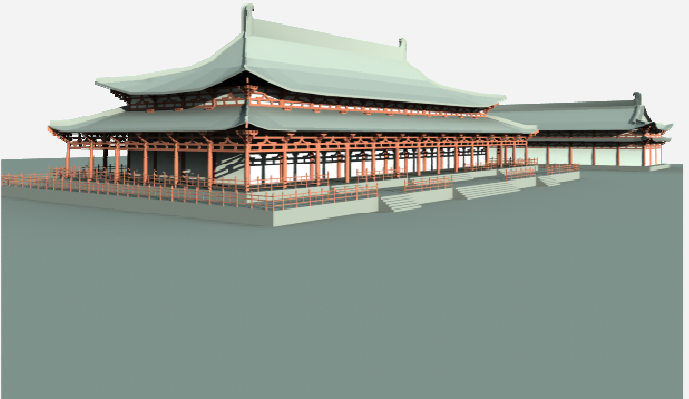
Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse	Beteiligte
Rekonstruktion I				
Dezember 2004 bis März 2005	<ul style="list-style-type: none">• Präsentation des bisherigen Forschungsstandes sp_proz_vbII_ppt_001• bis zu diesem Zeitpunkt vorliegendes Quellenmaterial aus Vorbereitung I, II und Workshop I	<ul style="list-style-type: none">• Erste Umsetzung in Umgebungsmodelle	<ul style="list-style-type: none">• <u>Präsentation des bisherigen Wissensstandes und Modellstand</u> sp_proz_rekl_ppt_001	Nur Umgebungsmodelle vorhanden
	<ul style="list-style-type: none">• Präsentation des bisherigen Forschungsstandes sp_proz_vbII_ppt_001 sp_proz_rekl_ppt_001• bis zu diesem Zeitpunkt vorliegendes Quellenmaterial aus Vorbereitung I, II und Workshop I• Antwort auf Fragenkatalog aus Vorbereitung II – nicht mehr vorhanden	<ul style="list-style-type: none">• Transfer der vorliegenden Quellen in die modulare Bauweise und auf die Einzelgebäude• Erstellen einer Art digitalen Bauteilkataloges	<ul style="list-style-type: none">• <u>Modellzwischenstand</u> Januar/ Februar 2005 sp_proz_rekl_scr_002• <u>Bauteilkatalog</u> sp_proz_rekl_mod_001	
		<ul style="list-style-type: none">• Zusammensetzen der Einzelgebäude• Positionierung in der Gesamtanlage• Zu diesem Zeitpunkt nur zwei Paläste und ihre Nebengebäude in der Anlage bekannt nach Vorgaben von Prof. Zhang siehe Output Workshop I	<ul style="list-style-type: none">• <u>Modellzwischenstand</u> Januar/ Februar 2005 sp_proz_rekl_scr_004	
		<ul style="list-style-type: none">• Zusammensetzen der Einzelgebäude• Positionierung in der Gesamtanlage	<ul style="list-style-type: none">• <u>Präsentationen des Modellstandes</u> Februar 2005 sp_proz_rekl_ppt_002 März 2005 sp_proz_rekl_ppt_003	Modellstand ähnlich später sp06
				

				<div>Modellstand ähnlich später sp02/04</div> <div></div>	
--	--	--	--	--	--

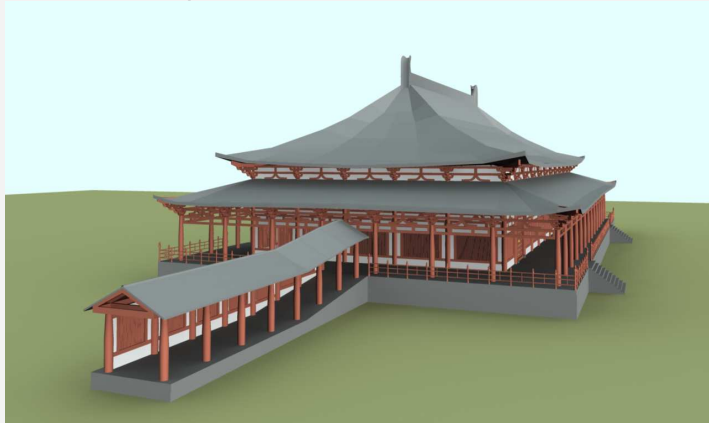
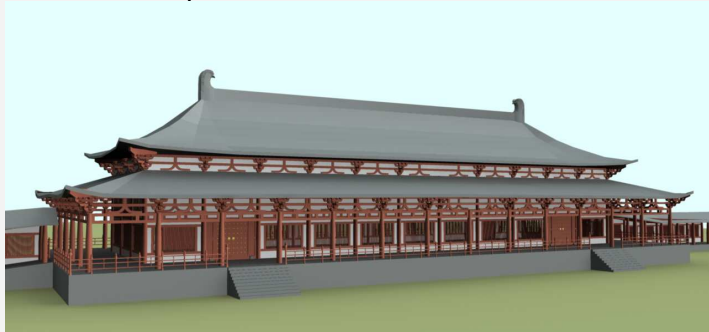
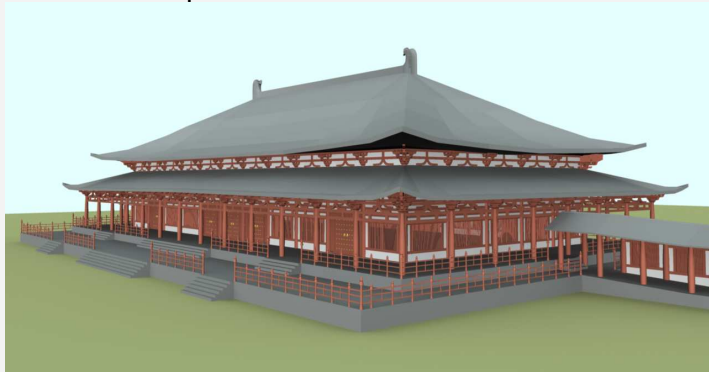
Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse	Beteiligte	
Workshop II					
März/ April 2005	<ul style="list-style-type: none">• Präsentation der Ergebnisse aus der Rekonstruktionsphase I zu Beginn der Workshopphase II sp_proz_rekl_ppt_003	<ul style="list-style-type: none">• Gemeinsame Besprechung und Korrektur der Modelle• Bereitstellung weiteren Quellenmaterials von Prof. Zhang• Verifizierung des neu recherchierten Quellenmaterials	<ul style="list-style-type: none">• <u>Harte Quellen</u><ul style="list-style-type: none">• <u>Ausgrabungen</u> sp_qh_agr_a_009• <u>Weiche Quellen</u><ul style="list-style-type: none">• <u>Vergleichsbauten</u> sp_qw_vgl_h_001 bis 004 sp_qw_vgl_g_001 bis 021 sp_qw_vgl_c_004/005	Modellstand wie zu Beginn des Workshops	TUD, FG IKA RGZM ArchInst. Prof. Zhang
		<ul style="list-style-type: none">• Verbesserung der Gesamtstruktur der Anlage• Anstatt der zwei Paläste im inneren Bezirk, nun drei Paläste mit Nebengebäuden nach Angaben Prof. Zhang	<ul style="list-style-type: none">• <u>Protokolle</u> sp_qw_work_b_008 sp_qw_work_b_003	Modellstand wie zu Beginn des Workshops	

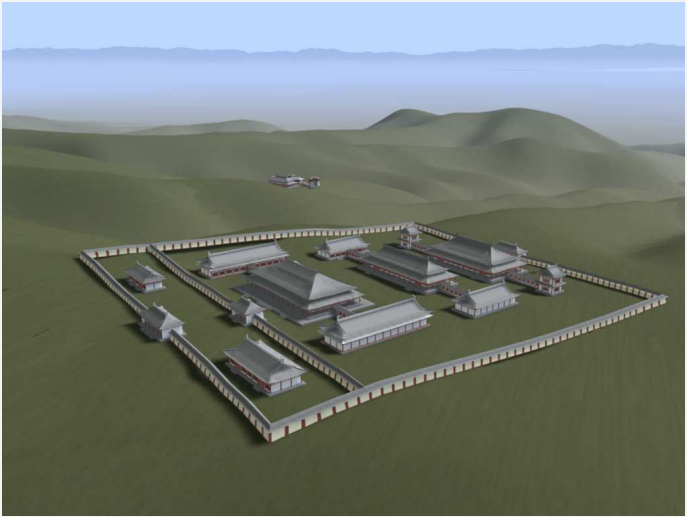
Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse	Beteiligte
Rekonstruktion II				
April bis August 2005	<ul style="list-style-type: none">• gesamter Quellenkatalog qn_sp02_04_06• vor allem Protokolle aus Workshop II• im Juni 2005 <u>Vermessungen</u> sp_qh_ver_ac_rad_int00-30 sp_qh_ver_ad_001/ 002	<ul style="list-style-type: none">• Einarbeiten der Verbesserungen und neuesten Ergebnisse• Fokus in dieser Phase auf Erstellung und Korrektur der Palastgebäude der Anlage• Vorgehensweise nach dem modularen Bauprinzip	<ul style="list-style-type: none">• <u>Modellzwischenstand</u> April/ Mai 2005sp_proz_rekII_scr_002g	TUD, FG IKA
		<ul style="list-style-type: none">• Einarbeiten der Verbesserungen und neuesten Ergebnisse• Vorgehensweise nach dem modularen Bauprinzip• Zusammensetzen der Einzelgebäude zur Gesamtanlage	<ul style="list-style-type: none">• <u>Modellzwischenstand</u> April/ Mai 2005sp_proz_rekII_scr_002e	



		<ul style="list-style-type: none">• Positionierung der Gebäude	<ul style="list-style-type: none">• <u>Modellzwischenstand</u> Mai/ Juni 2005 <p>sp_proz_rekII_scr_001b sp_proz_rekII_mod_001</p>		
		<ul style="list-style-type: none">• Zusammensetzen der Einzelgebäude zur Gesamtanlage• Positionierung der Gebäude	<ul style="list-style-type: none">• <u>Präsentation der Ergebnisse</u> Juni 2005 <p>sp_proz_rekII_ppt_001</p>	<p>Modellstand sp06</p> 	
		<ul style="list-style-type: none">• Umsetzung einer ersten Idee zur Farbgebung	<ul style="list-style-type: none">• <u>Präsentation der Ergebnisse</u> August 2005 <p>sp_proz_rekII_ppt_002</p>	<p>Modellstand sp06</p> 	

Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse		Beteiligte
Workshop III					
April bis August 2005	<ul style="list-style-type: none">• Präsentation der Ergebnisse August 2005 sp_proz_rekII_ppt_002• Fragenkatalog sp_proz_rekII_fra_001	<ul style="list-style-type: none">• Korrektur und Verbesserungen direkt am Modell (digitale Protokolle)• Festlegung der Öffnungen (Fenster, Tore)• Verifizierung der Maße	<ul style="list-style-type: none">• <u>Digitale Protokolle</u> sp_pro_wkIII_mod_001 bis 010	Siehe digitale Protokolle	TUD, FG IKA ArchInst. Prof. Zhang

Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse	Beteiligte	
Rekonstruktion III					
August 2005 bis Februar 2006	<ul style="list-style-type: none">Digitale Protokolle sp_pro_wkIII_mod_001 bis 010	<ul style="list-style-type: none">Einarbeiten der Korrekturen aus Workshop III	<ul style="list-style-type: none"><u>Abgabe Wissenschaftsatelier</u> Oktober 2005 <div>sp_proz_rekIII_ppt_001 sp_proz_rekIII_ppt_002 sp_proz_rekIII_mod_001 sp_proz_rekIII_mod_002</div>	<div>Modellstand sp02</div> <div></div> <div>Modellstand sp04</div> <div></div> <div>Modellstand sp06</div> <div></div>	TUD, FG IKA ArchInst. Prof. Zhang

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Abgabe Wissenschaftsatelier</u> Oktober 2005 <p>sp_proz_rekIII_ppt_001 sp_proz_rekIII_ppt_002</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Erstellen eines Fragenkataloges in Bezug auf die endgültige Farbgebung als Vorbereitung der Modell zum Rendern sp_qw_work_c_001 • Verschicken der Modelle aus Input via Internet zur Korrektur 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Weiche Quellen</u> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Workshop</u> sp_qw_work_c_001 sp_qw_work_a_002 sp_qw_work_a_004 	Modelle unverändert	
	<ul style="list-style-type: none"> • Abgabe Wissenschaftsatelier Oktober 2005 <p>sp_proz_rekIII_ppt_001 sp_proz_rekIII_ppt_002</p> <ul style="list-style-type: none"> • Neue Quellen aus Output sp_qw_work_c_001 sp_qw_work_a_002 sp_qw_work_a_004 	<ul style="list-style-type: none"> • Erarbeitung des Lichtsets • Anpassung der Texturierung • erste Renderversuche • Bereinigung der Modelle • Erste Überlegungen zum Drehbuch (nicht mehr als Datei oder Protokoll vorhanden) 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Präsentation der Ergebnisse</u> Februar 2006 <p>sp_proz_rekIII_ppt_003</p>		

Phase /Zeitraumen	Input/ Quellen	Tätigkeit/Beschreibung	Output/ Ergebnisse		Beteiligte
Workshop IV					
	<ul style="list-style-type: none">• Präsentation der Ergebnisse sp_proz_rekIII_ppt_003• Fragenkatalog sp_proz_rekIII_fra_002	<ul style="list-style-type: none">• Lenkungsausschuss in China• Verifizieren der Ergebnisse• Vorstellen und letzte Korrektur	<ul style="list-style-type: none">• Freigabe der Modelle• <u>Protokolle</u> sp_qw_work_b_009	Unverändert wie Input	TUD, FG IKA ArchInst. Prof. Zhang BMBF Dt.-chin. Lenkungsausschuss RGZM KAH

Exponatphase					
	<ul style="list-style-type: none">• Erste Skizzen zum Drehbuch (nicht mehr als Datei oder Protokoll vorhanden)• sp_proz_rekIII_ppt_003	<ul style="list-style-type: none">• Fertigstellung Texturierung mit Abstimmung auf Licht	<ul style="list-style-type: none">• <u>Modellendstand</u> sp_proz_rekIV_mod_001	Exponat „Die Kaisergräber von Xi´an – Die Grabanlage Zhaoling“	TUD, FG IKA ArchInst. Prof. Zhang RGZM KAH BMBF
		<ul style="list-style-type: none">• Drehbuch	sp_proz_rekIV_ppt_001	Exponat „Die Kaisergräber von Xi´an – Die Grabanlage Zhaoling“	
		<ul style="list-style-type: none">• Kamerafahrten	sp_proz_rekIV_ent_001/002	Exponat „Die Kaisergräber von Xi´an – Die Grabanlage Zhaoling“	
		<ul style="list-style-type: none">• Filmerstellung	sp_proz_rekIV_film_001 nz_proz_rekIV_ent_02	Exponat „Die Kaisergräber von Xi´an – Die Grabanlage Zhaoling“	