

Un semestre de français - Material für den Sprachkurs Französisch V/VI

Personne, Cornelia
(2020)

DOI (TUprints): <https://doi.org/10.25534/tuprints-00013528>

Lizenz:



CC-BY-NC-ND 4.0 International - Creative Commons, Namensnennung, nicht kommerziell, keine Bearbeitung

Publikationstyp: Vorlesung, Seminar, Lehrmaterial

Fachbereich: Zentrale Einrichtungen

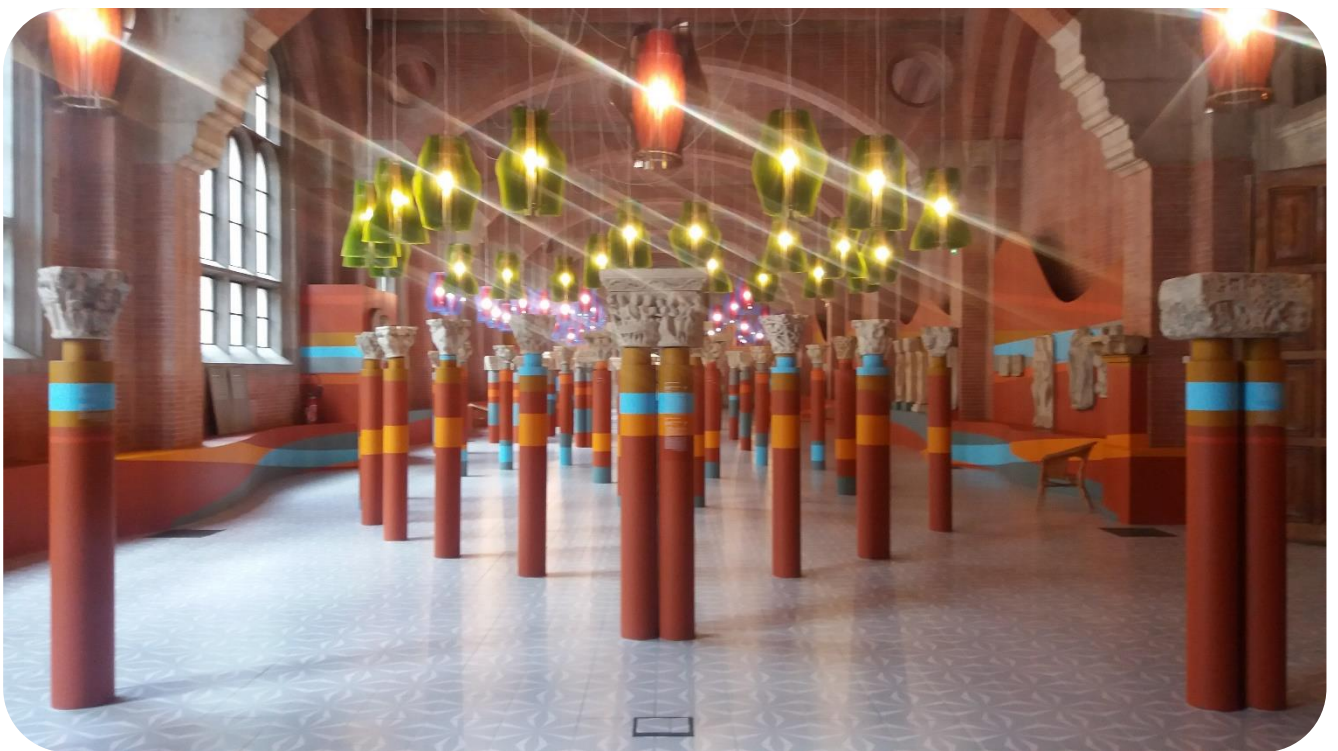
Quelle des Originals: <https://tuprints.ulb.tu-darmstadt.de/13528>



TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT

Un semestre de français - Material für den Sprachkurs Französisch V / VI

Cornelia Personne, Sprachenzentrum der Technischen Universität Darmstadt



Bitte zitieren Sie dieses Dokument als:

Personne, Cornelia (2020): Un semestre de français: Material für den Sprachkurs Französisch V / VI

Dieses Dokument wird bereitgestellt von tuprints,

E-Publishing-Service der TU Darmstadt

<http://tuprints.ulb.tu-darmstadt.de>

tuprints@ulb.tu-darmstadt.de

URN: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:tuda-tuprints-135283>

<https://tuprints.ulb.tu-darmstadt.de/id/eprint/13528>

2. überarbeitete und ergänzte Auflage.

Jahr der Veröffentlichung: 2020

Die Veröffentlichung steht unter folgender Creative Commons Lizenz:



Namensnennung – keine kommerzielle Nutzung – keine Bearbeitung 4.0 International

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Ausgenommen davon sind verwendete Bilder und Illustrationen, deren Creative Commons Lizenzen gesondert am Ende des Dokuments aufgeführt werden.

Aus Gründen der Lesbarkeit wird bei Personenbezeichnungen i.d.R. die männliche Form gewählt, es ist jedoch immer die weibliche Form mitgemeint.

Sprecherinnen und Sprecher der Audiodateien:

Nathalie Geers, Vincent Geers, Stéphane Halté, Lina Lange, Mona Le Page, Cornelia Personne, Olivier Personne, Tatiana Protasova

Kontakt:

Technische Universität Darmstadt
Sprachenzentrum
Dr. Cornelia Personne
Hochschulstraße 1
D- 64289 Darmstadt
Phone: +49 6151 16-21142
Fax: +49 6151 16-21135
E-Mail: cornelia.personne@tu-darmstadt.de

Table des matières

Table des matières	ii	
1	Moi, c'est	2
1.1	Compréhension et expression	2
1.2	Exercices	6
1.3	Vocabulaire: se présenter	10
1.4	Grammaire : l'interrogation	11
2	Dans mon temps libre,	13
2.1	Compréhension et expression	13
2.2	Exercices :	18
2.3	Vocabulaire : le temps libre	21
2.4	Grammaire : le gérondif, les pronoms « y » et « en » (révisions)	22
3	Le plaisir d'apprendre	24
3.1	Compréhension et expression	24
3.2	Exercices	29
3.3	Vocabulaire : apprendre	33
3.4	Grammaire : Révisions	34
4	« Tu te souviens ? »	36
4.1	Compréhension et expression	36
4.2	Exercices	40
4.3	Vocabulaire : la vie quotidienne	44
4.4	Grammaire : les temps du passé	46
5	« Tu habites où ? »	49
5.1	Compréhension et expression	49
5.2	Exercices	55
5.3	Vocabulaire: le logement	59
5.4	Grammaire : qualifier et comparer	61
6	Au fil de l'année	64
6.1	Compréhension et expression	64
6.2	Exercices	67
6.3	Vocabulaire : les traditions	72
6.4	Grammaire : les pronoms relatifs	73
7	« Je voudrais tellement que... »	74
7.1	Compréhension et expression	74
7.2	Exercices	78
7.3	Vocabulaire : les études	82
7.4	Grammaire: Le Subjonctif	83
8	Horizon 2030	85
8.1	Compréhension et expression	85
8.2	Exercices	89

8.3	Vocabulaire : technologies et environnement	93
8.4	Grammaire: Futur, hypothèses, passif	94
9	Au travail !	96
9.1	Compréhension et expression	96
9.2	Exercices	102
9.3	Vocabulaire : le travail	105
9.4	Grammaire : les pronoms personnels	107
10	« Et si on partait en vacances ? »	110
10.1	Compréhension et expression	110
10.2	Exercices	114
10.3	Vocabulaire : voyager	120
10.4	Grammaire : Conditionnel présent et passé	121
11	Corrigés des exercices	124
12	Crédits photographiques	132

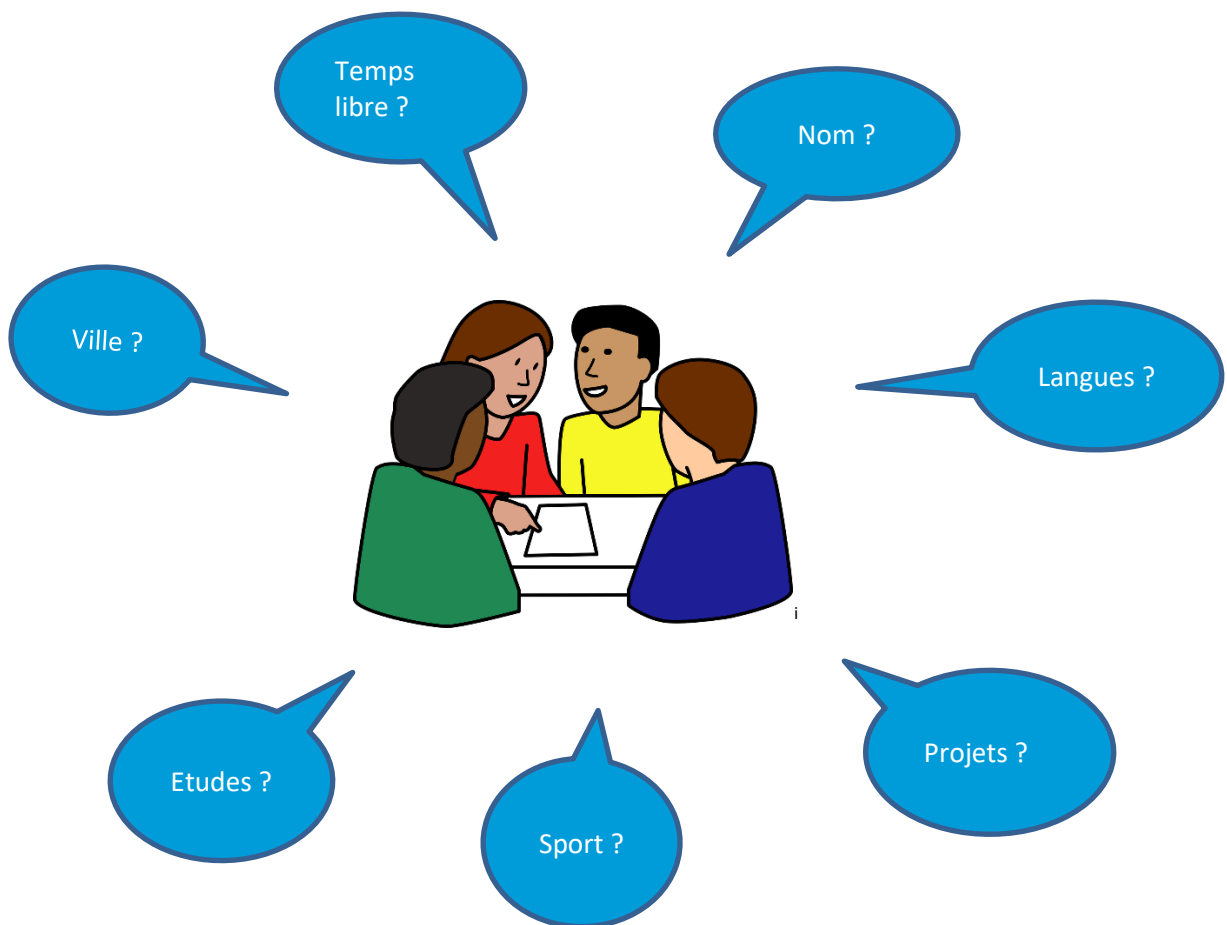
1 Moi, c'est

1.1 Compréhension et expression

Qui sont les autres étudiants du cours ?

a. A deux : A l'aide des éléments ci-dessous, préparez des questions que vous allez ensuite poser aux autres étudiants du cours :

Exemple : « Qu'est-ce que tu fais comme études ? »



b. Speed-dating : Interviewez plusieurs personnes et prenez quelques notes.

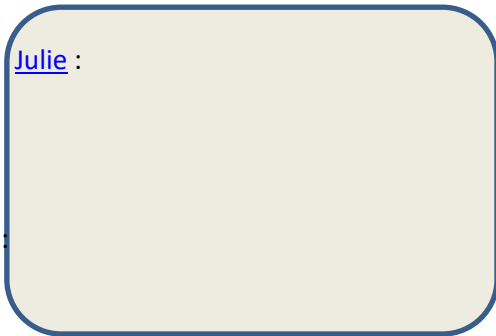
c. Présentez une de ces personnes. Dites aussi ce que vous avez en commun.

Exemple : Je vous présente _____. Elle a 23 ans, Tous les deux, nous adorons le ski et nous sommes allés dans les Alpes l'année dernière.

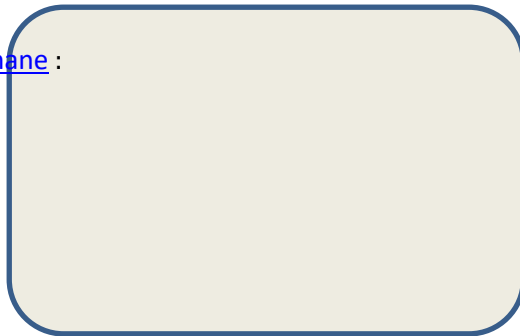
Compréhension orale

Qui sont-ils ? Quel âge ont-ils ? Qu'est-ce qu'ils font dans la vie ? Ils habitent où ? Ils viennent d'où ? Quels sont leurs loisirs ? Pour chaque personne, remplissez une petite fiche :

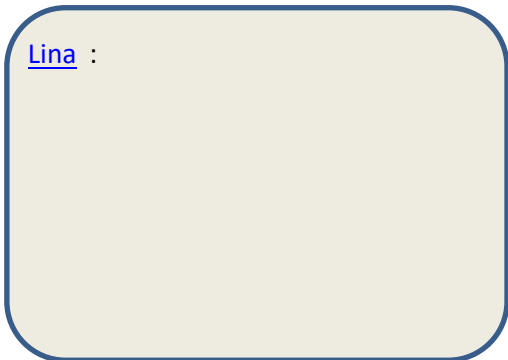
Julie :



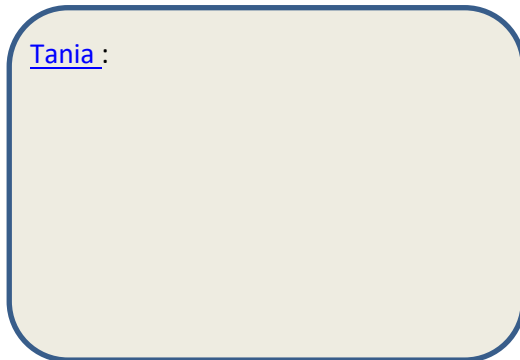
Stéphane :



Lina :



Tania :



Lecture et expression écrite

a. Situation : Vous cherchez un partenaire tandem pour pratiquer le français. A cet effet, vous vous êtes inscrit sur le site <https://tandem-linguistique.org/>. Quelques jours plus tard, vous recevez le message suivant :

Bonjour,

Je m'appelle Roberto. Je te contacte parce que j'ai vraiment besoin de me perfectionner en allemand, surtout à l'écrit ! Je fais des études de commerce et je voudrais m'installer en Allemagne plus tard parce que ma copine est allemande et elle habite à Cologne. En fait, je suis brésilien. Je sais que tu cherches quelqu'un pour apprendre le français, mais je peux te rassurer : je parle aussi bien français, très bien même ! 😊 J'ai vécu au Brésil jusqu'à l'âge de 18 ans, mais j'ai toujours parlé le français avec ma mère à la maison parce qu'elle est française. L'avantage, pour toi, c'est que tu pourras apprendre ET le français ET¹ le portugais avec moi, c'est pratique, non ?

Juste quelques mots pour me présenter : j'ai 23 ans, je ne suis pas très grand, j'adore la bonne cuisine. Sinon, j'aime aussi la plage et les activités nautiques comme la planche à voile, le kitesurf etc. (C'est d'ailleurs pour ça que j'ai choisi Montpellier pour faire mes études ;-)

Ecris-moi vite : qu'est-ce que tu fais comme études ? Et quels sont tes intérêts ?

A très bientôt j'espère, Roberto.

b. Répondez à Roberto. A votre tour, présentez-vous. La proposition de Roberto vous convient-elle ou non? Expliquez-lui votre choix et dites comment vous voulez organiser le travail en tandem. Ecrivez environ 200 mots.

- Aimer / préférer / adorer sont suivis d'un infinitif /
 - Faire du / de la (+ sport, loisir)
 - Jouer du / de la (+ instrument de musique)
 - Jouer à / au / à la (+ jeu, sport)

¹ et...et: sowohl... als auch

À: Robert Raminez <roberto-ramirez@orange.fr>
Objet: tandem

Bonjour,

1.2 Exercices

Exercice I

Complétez par : qui / que / quel / où / d'où / quand / depuis quand / depuis combien de temps / comment / pourquoi / combien (de) Parfois, plusieurs possibilités existent.

1. Vous parlez _____ langues ?
2. Vous venez _____ ?
3. Et vous habitez ici _____ ?
4. Vous avez _____ frères et sœurs ?
5. Vous avez _____ âge ?
6. _____ sont vos intérêts ?
7. Vous êtes de _____ nationalité ?
8. Vous vous appelez _____ ?
9. _____ est-ce que vous apprenez le français ?
10. _____ avez-vous passé vos dernières vacances ?

Exercice II

Soyez plus formels: transformez la question avec « est-ce que » en question avec inversion et répondez à la question.

Exemple : Où est-ce que vous habitez – Où habitez-vous ? --- J'habite à

1. Est-ce que vous êtes déjà allé en France ?
2. Quand est-ce que vous êtes allé au cinéma pour la dernière fois ?
3. Est-ce que vous voulez jouer au volley avec nous ?
4. Est-ce que vous trouvez que Darmstadt est une belle ville ?
5. Est-ce que vous êtes content de vos études ?
6. Depuis quand est-ce que vous habitez ici ?

Exercice III

Quelles sont les autres possibilités pour poser ces questions ?

Est-ce que tu veux faire un stage ?		
		Avez-vous envie de travailler en France ?
Pourquoi est-ce qu'elle a choisi la TU pour ses études?		
	Ils parlent espagnol ?	
		Depuis quand êtes-vous ici ?

Exercice IV

Trouvez les questions qui engendrent les réponses suivantes. Utilisez différents types d'interrogation.

1. J'habite 15, rue des Martyrs.
2. Je suis commerçante.
3. Elle a 24 ans.
4. Non, désolé, je ne suis pas d'ici.
5. Depuis 6 ans.
6. Parce que ça ne m'intéresse pas.
7. Des études de marketing.
8. Du tennis, parfois aussi du volley.
9. C'est le 04-67-59-61-99.
10. C'est ryal_mo@yahoo.fr.

Exercice V

Quelques matières : Associez :

1. Droit	a. Germanistik
2. Génie civil	b. Politikwissenschaft
3. Génie industriel	c. Wirtschaftsingenieurwesen
4. Chimie	d. VWL / BWL
5. Sciences politiques	e. Chemie
6. Science des matériaux	f. Bauingenieurwesen
7. Sciences économiques / Gestion	g. Recht
8. Langue, Littérature et Civilisation Germanique	h. Materialwissenschaften
9. Méthodes informatiques appliquées à la gestion d'entreprise (MIAGE)	i. Maschinenbau
10. Génie mécanique	j. Wirtschaftsinformatik

Exercice VI

Voici différents noms de métier. Connaissez-vous leur forme féminine ? Classez-les en six catégories :

comptable, journaliste, dentiste, secrétaire, pâtissier, instituteur, électricien, informaticien, opticien, pharmacien, danseur, boulanger, employé de bureau, représentant, commerçant, ouvrier, infirmier, épicier, acteur, directeur, vendeur, chanteur, éditeur, ministre, photographe, médecin, professeur, juge, musicien, jardinier, cuisinier, comédien, auteur, serveur, inspecteur

1. Pas de différence entre la forme masculine et féminine (type : un / une interprète)

2. + e (type : un employé, une employée)

3. -ien, ienne (type : un opticien, une opticienne)

4. -teur, trice (type : traducteur, traductrice)

5. -eur, euse (type : coiffeur, coiffeuse)

6. -er, ère (type : boucher, bouchère)

Exercice VII :

L'infinitif.

Classez les verbes suivants en catégories, selon qu'ils s'emploient sans préposition, avec la préposition « à » ou avec la préposition « de » + infinitif

aimer / espérer / préférer / continuer / apprendre / commencer / arrêter / rêver / interdire / essayer / croire / détester / penser / s'habituer / adorer / apprendre / être content / souhaiter / réussir / proposer / finir.

Trouvez des exemples concrets !

Verbe + INFINITIF aimer faire Ex : J'aime écouter des chansons	Verbes + À + INFINITIF continuer à faire Ex : il continue à faire du judo	Verbes + DE + INFINITIF arrêter de faire Ex : elles ont arrêté de fumer

Exercice VIII

Des mots et des phrases

Cliquez [ici](#) pour apprendre le vocabulaire de cette leçon en ligne.

Vous trouverez à la page suivante une liste que vous pouvez compléter à votre guise². Les verbes sont donnés avec leur construction (COD, COI, infinitif).

² À votre guise: wie es Ihnen gefällt / entspricht

1.3 Vocabulaire: se présenter

Moi, c'est....	Ich bin / ich heiße ...
Avoir des projets	Pläne haben
Une activité de loisir, un hobby	Eine Freizeitbeschäftigung, ein Hobby
Dans mon temps libre....	In meiner Freizeit....
Recevoir un mail	eine Mail bekommen
pratiquer le français	Französisch üben
avoir besoin de qqch	etwas brauchen
surtout	vor allem
rassurer qqn	jmd. beruhigen
et.... et.....	sowohl als auch
la planche à voile	Windsurf
jouer aux boules	Boules spielen
jouer de la guitare	Gitarre spielen
avoir des frères et sœurs	Geschwister haben
qu'est-ce que tu fais comme études ?	Was studierst du ?
Je fais des études d'électrotechnique	ich studiere Elektrotechnik
Je suis en 4ème semestre	ich bin im 4. Semester
Quel est ton numéro de téléphone ?	Was ist deine Telefonnummer?
Avoir envie de + infinitif	Lust haben, etw. zu tun
Faire un stage	ein Praktikum machen
Qu'est-ce qu'elle fait (dans la vie)?	Was macht sie beruflich?
Contacter qqn	jmd. kontaktieren
Téléphoner à qqn	jmd. anrufen
Je lui téléphone	ich rufe sie / ihn an
Étudier	studieren
être étudiant/e en (+matière)	(Fach) studieren
il est étudiant en maths	Er studiert Mathe
adorer qqch / + infinitif	etw. sehr gerne mögen
détester qqch / + infinitif	etw. verabscheuen
désolé / désolée	tut mir leid
préférer qqch / + infinitif	lieber mögen, vorziehen
prendre rendez-vous	sich verabreden, einen Termin vereinbaren
avoir rendez-vous	verabredet sein, einen Termin haben
ça me convient	das passt mir

1.4 Grammaire : l'interrogation

Es gibt Entscheidungsfragen und Teilfragen. Auf Entscheidungsfragen kann man mit „ja“ oder „nein“ antworten, auf eine Teilfrage nicht. Eine Teilfrage benötigt ein Fragewort. Es gibt drei Arten, Fragen zu stellen.

a) Die Intonationsfrage

Die Satzmelodie gibt darüber Auskunft, dass es sich um eine Frage handelt: bei Entscheidungsfragen ist die Satzmelodie steigend, bei Teilfragen fallend. Die Satzstellung ist identisch mit dem Aussagesatz, es wird nur ein Fragezeichen hinzugefügt.

Dieser Fragetyp ist vor allem in der Umgangssprache geläufig.

Beispiel für Entscheidungsfrage:

Elle est pharmacienne. >> Elle est pharmacienne?

Beispiel für Teilfrage:

Julien habite ici depuis 3 ans. >> Julien habite ici depuis quand? / Depuis quand Julien habite ici?

b) Die Frage mit „est-ce que“

« Est-ce que » steht in einer Entscheidungsfrage am Satzanfang bzw. in einer Teilfrage gleich nach dem Fragewort. Dieser Fragetyp ist vor allem in der gesprochenen Sprache geläufig.

Beispiel für Entscheidungsfrage:

Il travaille samedi. >> Est-ce qu'il travaille samedi ?

Beispiel für Teilfrage:

Il apprend le français parce qu'il veut travailler en France. >> Pourquoi est-ce qu'il apprend le français ?

c) Die Inversionsfrage

Bei der Inversionsfrage wechseln Subjekt und Verb die Stellung, d.h. das Subjekt wird dem Verb nachgestellt. Dieser Fragetyp ist eher förmlich und wird vor allem in der geschriebenen Sprache verwendet. Er kommt aber auch in Verbindung mit kurzen und geläufigen Fragen in der Umgangssprache vor, z.B. „comment allez-vous?“

Beispiel für Entscheidungsfrage:

Elle rentre demain. >> Rentre-t-elle demain?

Beispiel für Teilfrage:

Elle parle anglais, turc et espagnol. >> Quelles langues parle-t-elle?

N.B. Endet ein Verb auf Vokal und steht vor „il, ils, elle, elles oder on, wird zwischen dem Verb und dem Pronomen ein –t- eingefügt.

Entscheidungsfragen:

Frage mit est-ce que	Est-ce que + Subjekt + Verb + Ergänzung
	Est-ce qu'il vient aujourd'hui ?
Intonationsfrage	Subjekt + Verb + Ergänzung
	Tu vas bien ?
Inversionsfrage	Verb + Subjekt + Ergänzung
	Sont-ils bien arrivés ?

Teilfragen :

Frage mit est-ce que	Fragewort + est-ce que + Subjekt + Verb + Ergänzung
	D'où est-ce qu'il vient ?
Intonationsfrage	Fragewort + Subjekt + Verb + Ergänzung oder Subjekt + Verb + Ergänzung + Fragewort
	Pourquoi tu pleures ? Comment ça va ?
Inversionsfrage	Fragewort + Verb + Subjekt + Ergänzung
	Depuis quand travaillez-vous ici ?

L'infinitif en français et en allemand

Der Gebrauch des Infinitivs ist in beiden Sprachen unterschiedlich. In Französisch kann auf ein Verb ein Infinitiv ohne Präposition, mit der Präposition „à“ oder „de“ verwendet werden. Es lohnt sich also, die Verben immer mit ihrem Anschluss zu lernen. Vergleiche:

Ich liebe es, Musik zu hören	J'adore écouter de la musique (pas de préposition)
Wir haben aufgehört zu rauchen	Nous avons arrêté de fumer (préposition « de »)
Sie beginnt zu spielen	Elle commence à jouer. (préposition « à »)

2 Dans mon temps libre,

2.1 Compréhension et expression

Stressés après une longue journée à l'université ? Quelles sont les meilleures idées pour décompresser ? Echangez avec un autre étudiant :

Exemple : « Tu vas à la piscine ? » « Oui, j'y vais une fois par semaine. Je suis membre d'un club de natation, et toi ? »

j'y vais.... / j'en fais....
tous les jours / souvent / régulièrement
parfois / de temps en temps
x fois par semaine / rarement /
ne... jamais

faire un footing	faire une promenade dans la forêt	jouer à des jeux vidéo	regarder une comédie	lire un bon livre
faire des exercices de relaxation	aller à la piscine	s'allonger sur le canapé	prendre un bain chaud	faire du yoga
chanter	écouter de la musique	aller voir des amis	danser	jouer d'un instrument
dessiner	surfer sur Internet	communiquer sur les réseaux sociaux	?	?

Compréhension orale : Les loisirs des Français

Écoutez les résultats d'une enquête sur [les loisirs des Français](#) et répondez aux questions.

a. Depuis 1986, notre temps libre a augmenté de...

47 minutes par jour

45 minutes par jour

15 minutes par jour

b. Combien d'argent dépensent les Français pour leurs loisirs en moyenne par an ?

c. Les personnes âgées dépensent

plus

moins

autant

d'argent pour leurs loisirs que les jeunes.

d. Quelles sont les activités préférées des Français en vacances ?

e. Qu'est-ce qui a profondément changé nos habitudes ?

f. Quelles activités peut-on considérer comme « loisirs culturels », « loisirs de plein-air », et « loisirs créatifs » ? Donnez quelques exemples.

Lecture

Nous avons de plus en plus de temps, mais de moins en moins de temps libre

Le mot « loisir » vient du latin « licere » qui veut dire : « être licite, être permis ». Au fil des siècles, le sens du mot a évolué pour désigner un temps où on se repose, où on fait ce qu'on veut. Mais notre temps libre est-il vraiment libre ? De récentes recherches montrent que nous avons de plus en plus de temps à notre disposition³, mais que nous bénéficions de moins en moins de temps libre. Prenons juste un exemple : vous voulez acheter une machine à café. Les offres ne manquent pas. Dans les magasins, on vous montre au moins vingt modèles différents. Vous ne savez plus que choisir. Vous rentrez à la maison et passez des heures sur Internet à comparer les modèles et les prix, et à lire les avis des autres consommateurs. Idem pour les voyages. Si nos parents et grands-parents se contentaient d'aller dans une agence de voyages où ils choisissaient leur destination parmi deux ou

³ Zur Verfügung haben

trois offres, nous nous employons à vouloir dénicher⁴ le meilleur hôtel, la plus belle plage, la voiture de location la moins chère et finissons par être stressés

De plus, dans notre société de surconsommation, le temps libre est instrumentalisé. Il doit « servir à quelque chose ». Nous sommes souvent à la poursuite⁵ d'un objectif à atteindre : aller dans un club de gym *pour* être en meilleure forme, suivre un cours de relaxation *pour* être plus performant au travail, aller danser *pour* faire bonne impression à un mariage etc. Les possibilités n'ont jamais été aussi nombreuses. Mais attention, nous disent les psychologues, à force de⁶ vouloir devenir parfaits, nous ne savons plus nous détendre ! Nous sommes tellement habitués à toujours devoir faire quelque chose, même dans les moments de tranquillité et de repos que nous avons perdu l'art du farniente. Un temps vraiment « libre » selon eux, ce serait un moment où on profite pleinement de l'instant présent, où on est en parfait accord avec soi-même et son entourage, sans vouloir atteindre ou changer quoi que ce soit. La fameuse « expérience de flow » ...

Les pédiatres déplorent ce phénomène dès la petite enfance : les enfants ne connaissent plus l'ennui, qui pourtant selon eux serait nécessaire au développement du système nerveux. Entre les cours à l'école, les cours de sport, de musique et de dessin après l'école, les enfants ne sont plus capables de jouer seuls, de rêvasser, de ne rien faire... L'accélération des rythmes dans tous les domaines influence notre capacité à faire face au stress. Ainsi, le « bon stress », réaction normale de l'organisme face à un danger ou à une situation difficile, peut plus facilement se transformer en mauvais stress qui à long terme peut devenir dangereux : maux de tête, irritabilité⁷, insomnie⁸, maladies cardio-vasculaires⁹, nervosité, burn-out....

Questions sur le texte

1 Cherchez différentes expressions en relation avec l'idée du « temps libre »

ex : la détente, se détendre

2. Trouvez des mots et expressions en relation avec l'idée de « stress »

ex : avoir un travail stressant,

3. D'après le texte, qu'est-ce qui provoque le stress ? Connaissez-vous d'autres facteurs favorisant le stress ?

4. D'après le texte, qu'est-ce que nous ne cultivons pas assez dans notre société? Etes-vous d'accord avec cette idée ? Pourquoi (pas) ?

⁴ trouver

⁵ À la recherche de

⁶ Dadurch, dass...

⁷ Gereiztheit

⁸ Schlaflosigkeit

⁹ Herz-Kreislauf-Erkrankungen



Expression orale :

- Qu'est-ce qui, d'après vous, cause le plus de stress à l'université ?
- Faudrait-il changer le rythme des cours, des examens, des stages ?
- Que faites-vous, en période d'examen, pour ne pas succomber au stress ?

Expression écrite

(Edouard Manet: En bateau – 1874)



Que vous inspire le tableau d'Edouard Manet ? Inventez une petite histoire en imaginant :

Qui sont-ils ? Où ? Quand, en quelle saison ? Pourquoi sont-ils là ? Quelle est leur relation ? Qu'est-ce qui se passe ? Comment se sentent-ils ?

ii

être marié / s'aimer / être divorcé /
être amoureux / bien s'entendre / se disputer /
être heureux, malheureux, triste, content...

2.2 Exercices :

Exercice I

En ou y (révision) : Répondez aux questions en utilisant « en » ou « y ». Exemple : Tu fais du yoga ? « Non, je n'en fais pas, mais ma copine en fait tous les jours. »

- a. Tu fais du sport ?
- b. Tu vas au stade universitaire ?
- c. Tu bois du café toute la journée ?
- d. Tu joues du violon ?
- e. Tu as besoin de vacances ?
- f. Tu penses trop souvent à tes examens ?
- g. Tu t'occupes bien de tes projets ?
- h. Tu t'intéresses à la politique ?
- i. Tu joues aux boules ?
- j. Tu manges du chocolat pour décompresser ?

Exercice II.

Comment ils se détendent ?

Marc se détend.....

- a. (aller à la pêche) - **en allant** à la pêche,
- b. (boire un verre avec ses amis) - _____,
- c. (faire de la plongée sous-marine) - _____ ;
- d. (visiter des expositions) - _____

Sylvie se relaxe

- e. (boire un bon café) - **en buvant** un bon café,
- f. (rencontrer ses copines) - _____
- g. (aller au spa) - _____
- h. (faire un jogging) - _____

Exercice III

Une personne dite « multitâche » est une personne capable de faire plusieurs actions en parallèle. Par exemple, Elodie a été recrutée car elle s'est montrée multitâche : elle répond au téléphone tout en tapant sur son ordinateur. Etes-vous multitâche ? Transformez les phrases suivantes en utilisant un gérondif et répondez à la question.

a. Ecoutez-vous de la musique quand vous faites du vélo ?

Ecoutez-vous de la musique en faisant du vélo ?

b. Répondez-vous à vos mails lorsque vous regardez la télé ?

c. Téléphonnez-vous à vos amis pendant que vous mangez ?

d. Buvez-vous du café lorsque vous réfléchissez à un problème de maths ?

e. Ecrivez-vous des messages à vos amis quand vous écoutez votre professeur ?

Exercice IV.

A condition de.... Remplacez par un gérondif :

Tu seras en meilleure forme

a. si tu fais un peu de sport tous les jours

b. si tu te nourris équilibré

c. si tu évites de boire des boissons sucrées

d. si tu ne te couches pas trop tard

e. si tu te détends régulièrement

f. si tu prends le temps de t'amuser

Exercice V

Des mots et des phrases

Pour apprendre le vocabulaire de cette leçon en ligne, cliquez [ici](#)

A la page suivante, vous trouverez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

2.3 Vocabulaire : le temps libre

Avoir du temps libre	freie Zeit haben
Décompresser	ausspannen
Se reposer	sich ausruhen
Se détendre	sich entspannen
Récupérer	sich erholen
Se relaxer	relaxen
Faire de l'escalade	klettern
Faire du bloc	bouldern
Faire du judo	Judo machen
Jouer du piano	Klavier spielen
Faire des exercices de relaxation	Entspannungsübungen machen
Jouer à des jeux vidéo	Computerspiele machen
Surfer sur Internet	im Internet surfen
Les réseaux sociaux	die sozialen Medien
Parfois	manchmal
De temps en temps	ab und zu
Avoir du temps	Zeit haben
Avoir le temps de faire qqch	Zeit haben, um etw. zu tun
Se contenter de faire qqch	sich damit zufriedengeben, etw. zu tun
Passer des heures à faire qqch	stundenlang etw. tun
Etre stressé par	durch... gestresst sein
C'est stressant	das ist stressig
La détente	die Entspannung
Le repos	die Ruhe
Rêvasser	vor sich hinträumen
L'ennui	die Langeweile
Ennuyeux / se	langweilig
S'ennuyer	sich langweilen

2.4 Grammaire : le gérondif, les pronoms « y » et « en » (révisions)

Das Gérondif

Das Gérondif besteht aus den Elementen **en + Participe présent**. Das Participe présent wird gebildet, indem man an den Stamm der 1. Pers. Plural Präsens die Endung –ant anhängt (ex: nous réfléchissons > en réfléchissant).

Unregelmäßig sind:

être > en étant

avoir > en ayant

savoir > en sachant

Das Gérondif ersetzt einen Nebensatz, dessen Subjekt identisch mit dem Subjekt des Hauptsatzes ist. Durch das Gérondif kann man also Sätze verkürzen und dabei folgende Aspekte verdeutlichen :

a) Gleichzeitigkeit :

Je prends une douche et en même temps, je chante > je prends une douche en chantant.

b) Eine Bedingung :

Tu vas réussir si tu travailles tous les jours > tu vas réussir en travaillant tous les jours.

c) Die Art und Weise (=indem)

Il gagne beaucoup d'argent comme cela: il fait découvrir son quartier aux touristes > il gagne beaucoup d'argent en faisant découvrir son quartier aux touristes.

Die Pronominaladverbien « en » und « y »

„En“ und „y“ können sowohl als Adverbien als auch als Pronomen gebraucht werden.

a. als Adverbien

„en“ und „y“ werden als Adverbien anstelle einer Umstandsergänzung des Ortes gebraucht:

y ersetzt: à, en, dans, sur + Substantiv

en ersetzt: de + Substantiv

Beispiele:

Pierre adore Chicago. Il **y** va chaque année. (= à Chicago)

On a bien mangé dans ce restaurant, je te conseille d'**y** aller. (= d'aller dans ce restaurant).

Le livre est sur le bureau ? Non, il n'**y** est plus. (= sur le bureau)

Il vient de l'école ? Oui, j'**en** viens directement (= de l'école)

b. als Pronomen

« en » ersetzt de + Substantiv, « y » ersetzt « à » + Substantiv. Sie ersetzen in der Regel Sachen.

Beispiele:

Tu penses à tes devoirs? Oui, j'**y** pense.

Tu te souviens de ce film ? Oui, je m'en souviens très bien.

« en » kann im partitiven Sinn verwendet werden und ersetzt den Teilungsartikel, den unbestimmten Artikel oder eine Mengenangabe.

Beispiele:

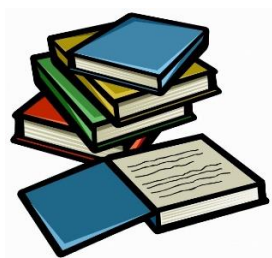
« Tu fais du sport? » « Oui, j'**en** fais régulièrement » (=Je fais du sport)

« Tu bois des boissons sucrées ? » Oui, malheureusement, j'**en** bois un peu trop (= trop de boissons sucrées)

« Tu as des enfants » ? « Non, pas pour l'instant, mais plus tard, j'aimerais **en** avoir trois ou quatre » (= avoir trois ou quatre enfants).

3 Le plaisir d'apprendre

3.1 Compréhension et expression



iii



iv



v

Expression orale

a. Qu'est-ce qui vous motive le plus quand vous apprenez une langue ? Parlez-en avec un autre étudiant.

1. Ça vous motive de regarder des films en version originale ? Vous aimez regarder des films en V.O. sous-titrés ?
2. Ça vous plaît d'apprendre les paroles d'une chanson ? Ou de les comprendre ?
3. Vous aimez parler avec des francophones et comprendre ce qu'ils disent, même quand ils parlent vite ?
4. Vous adorez la lecture et appréciez la littérature francophone ? Vous voulez lire des romans ou des textes philosophiques dans l'original ?
5. Qu'est-ce qui vous motive encore ?

b. En plénum : Quels livres, films ou chansons conseillez-vous aux autres étudiants ? Où peut-on les voir, les emprunter ?

Expression écrite

Présentez un livre, un film ou une chanson. Pourquoi vous l'aimez ?

Le livre, le film... parle de...
Il s'agit de...
Le thème est...
Les principaux personnages sont...
Le film / le livre me plaît parce que...
Ce que j'aime, c'est...

Lecture : Quel est votre profil d'apprentissage ?

Chaque apprenant est unique ! Certains aiment apprendre assis à un bureau, d'autres préfèrent être allongés par terre ou sur un canapé. Les uns aiment travailler dans un environnement lumineux et bien rangé, alors que pour d'autres, un peu de désordre peut être très stimulant. D'autres encore aiment écouter de la musique en étudiant.... Pour apprendre une langue étrangère avec efficacité, il est donc utile de s'interroger sur ses propres préférences et habitudes.

Vous connaissez peut-être déjà votre profil d'apprentissage personnel ? Sachez que ce profil n'est pas définitif, il peut évoluer au fil du temps.

Faites le test suivant¹⁰ et attribuez des points à chaque réponse. Ensuite, vérifiez si le profil décrit vous correspond.

2 points : très souvent

1 point : quelquefois

0 point : presque jamais

Test :

1. Vous venez d'acheter des meubles en kit. Comment vous les montez¹¹ ?
 - a. Je regarde le schéma et suis les instructions pas à pas.
 - b. Mon partenaire prend le schéma et j'en discute avec lui.
 - c. J'essaie de m'en sortir¹² tout seul, sans consulter le schéma.
2. Qu'est-ce que vous oubliez très facilement ?
 - a. Ce que quelqu'un me raconte au téléphone.
 - b. Ce qui est marqué sur ma liste de courses
 - c. D'acheter des articles qui ont changé de place au supermarché.
3. Comment vous vous informez sur un sujet, par exemple sur une recette de cuisine ?
 - a. Je lis des livres ou cherche des informations sur Internet
 - b. Je regarde des tutoriels sur youtube.
 - c. Je préfère faire des petits essais moi-même.
4. Pouvez-vous retenir¹³ des mots étrangers quand vous les entendez ?
 - a. Non, il me faut la version écrite
 - b. Oui, sans problème.
 - c. Je ne peux pas les retenir si je ne les note pas.
5. Sur votre lieu de travail...
 - a. J'ai besoin d'ordre
 - b. J'ai besoin de calme, les bruits me dérangent
 - c. Il me faut de la place, j'ai besoin de bouger
6. Qu'est-ce qui vous frappe le plus quand vous rencontrez une personne pour la première fois ?
 - a. Son apparence¹⁴, ses vêtements

¹⁰ Inspiré d'un test développé par : Bundesverband Gedächtnistraining e.V.

¹¹ aufbauen

¹² S'en sortir: zurechtkommen

¹³ Retenir: behalten, sich merken

¹⁴ Aussehen

- b. Sa voix, ses intonations
- c. Ses gestes et mouvements

7. Comment se souvenir de la graphie¹⁵ d'un mot ?
- a. Je me la représente mentalement (=dans la tête)
 - b. J'épelle le mot à voix haute
 - c. Je l'écris de différentes façons pour me souvenir de ce qui est correct.
8. Vous achetez des vêtements. Qu'est-ce qui est important ?
- a. Les couleurs, le style
 - b. Je n'y accorde pas trop d'importance.
 - c. Ils doivent être confortables.
9. Comment se rendre à un endroit précis dans une ville inconnue ?
- a. J'utilise googlemaps ou regarde sur un plan.
 - b. Je demande mon chemin aux passants.
 - c. Je suis sûr de trouver l'endroit en me promenant dans les rues.
10. Comment reprendre contact avec un ami que vous n'avez pas vu depuis longtemps ?
- a. Je lui écris un mail.
 - b. Je lui téléphone.
 - c. Je passe le voir chez lui à l'improviste.

Question	Réponse a	Réponse b	Réponse c
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
total			

¹⁵ Schreibweise

Résultats

Vous avez une majorité de a :

Vous avez un profil d'apprenant visuel. Vous aimez tout ce qui attire le regard. Pour retenir des choses, vous avez besoin de les voir. Cela peut passer par la lecture, par des schémas ou des images. Les couleurs sont également importantes. Avez-vous déjà essayé d'utiliser des couleurs pour apprendre le vocabulaire ou de faire des cartes mentales¹⁶ ?

Vous avez une majorité de b :

Vous avez un profil auditif. Vous apprenez grâce à l'écoute. Vous avez besoin d'entendre parler à voix haute, de réécouter, de répéter, de parler... Avez-vous déjà essayé de vous enregistrer ou d'écouter des textes des leçons quand vous êtes dans les transports publics ?

Vous avez une majorité de c :

Vous avez un profil kinesthésique. Cela veut dire que vous aimez manipuler et toucher des choses. Vous avez besoin de mouvement. Vous aimez les jeux de rôle, les travaux de groupe, faire du théâtre. Avez-vous déjà essayé de coller des post-it un peu partout dans votre appartement pour mieux retenir le vocabulaire ?

Echangez avec un autre étudiant :

Les résultats correspondent-ils à l'image que vous avez de vous-même ? Pourquoi (pas) ?

Compréhension orale.

Boostez votre cerveau !¹⁷ Ecoutez [les conseils d'un médecin](#). Pour chaque conseil, donnez un exemple.

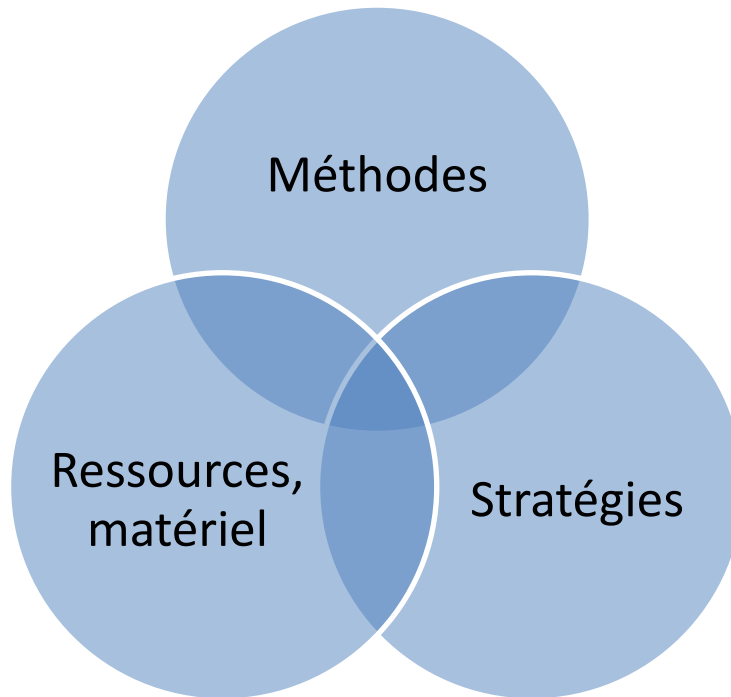
Conseil n°...	Exemple
1 : Le sommeil	
2 : La nourriture	
3 :	
4 :	
5 :	
6 :	
7 :	

¹⁶ Mind-maps

¹⁷ Bringen Sie Ihr Gehirn auf Trab!

Echanges

Quelles astuces¹⁸ pour mieux apprendre ? Qu'est-ce qui peut faciliter l'apprentissage ? Echangez vos idées et vos expériences personnelles en plénum. Quels sites web dédiés à l'apprentissage du français connaissez-vous ? Quelles méthodes sont utiles ?



Notez ce que vous voulez essayer :

¹⁸ Trick

3.2 Exercices

Révision des verbes au présent

Exercice I :

Parmi les verbes en –er, il y a des verbes qui présentent quelques irrégularités, comme manger (nous mangeons) ou commencer (nous commençons). Pouvez-vous en trouver d'autres ?

Ex : manger (nous mangeons) – commencer (nous commençons)-

Exercice II.

Quelques verbes en –ir : classez-les en deux catégories, selon qu'ils se conjuguent comme « sortir » ou comme « réfléchir » :

dormir – partir – réagir – finir – grandir – sentir – mentir – réussir

Type : sortir
Je sort - s				
Tu sort - s				
Il elle on sort - t				
Nous sort - ons				
Vous sort - ez				
Ils elles sort -ent				

Type : réfléchir
Je réfléch - i - s			
Tu réfléch – i - s			
Il elle on réfléch – i - t			
Nous réfléch – iss -ons			
Vous réfléch – iss - ez			
Ils elles réfléch – iss - ent			

Exercice III :

Quelques verbes en –dre. Classez-les selon leur modèle de conjugaison (comme « prendre » ou comme « attendre ») :

vendre, comprendre, répondre, descendre, perdre, apprendre

Type : prendre
Je prend - s				
Tu prend - s				
Il elle on prend				
Nous pren - ons				
Vous pren - ez				
Ils elles prenn - ent				

Type : attendre
J'attends - s				
Tu attends - s				
Il elle on attend				
Nous attend - ons				
Vous attend - ez				
Ils elles attend - ent				

Exercice IV

Quelques verbes en –re : parmi les verbes suivants, lesquels se conjuguent de la même façon ?

lire - écrire - produire - conduire - vivre - s'inscrire - décrire - dire

Exercice V:

La négation

Complétez les phrases en disant le contraire : .

Quel crâneur ! ¹⁹

1. Je me souviens de tout mais eux, ils _____
2. J'ai de la chance mais eux, ils _____
3. Je peux faire mille choses en regardant la télé mais eux, ils _____
4. Je tiens toujours mes promesses mais eux, ils _____
5. Je veux tout savoir mais eux, ils _____
6. Je reçois toutes les informations mais eux, ils _____
7. Je surprends tout le monde mais eux, ils _____
8. Je sais tout dans mon domaine mais eux, ils _____
9. J'obtiens toujours des bons résultats mais eux, ils _____

Exercice VI.

Le / la / l' / lui / leur ? (Révision)

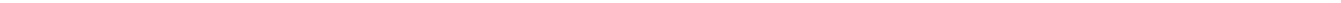
- a. Je viens d'acheter des meubles. Je _____ monte à l'aide d'un schéma.
- b. Pouvez-vous retenir des mots étrangers quand vous _____ entendez ? Non, impossible, je ne peux pas _____ retenir si je ne _____ note pas.
- c. Comment apprendre un nouveau mot ? Je _____ lis, je _____ répète à voix haute et j'essaie de _____ utiliser dans un contexte précis.
- d. Comment tu arrives à trouver la salle ? Je _____ trouve par hasard, en me promenant dans les couloirs.
- e. Comment reprendre contact avec des amis que vous n'avez pas vus depuis longtemps ?
Ça dépend. Je _____ écris un mail, je _____ téléphone ou bien je passe _____ voir chez eux.

Exercice VII

Des mots et des phrases

Pour apprendre le vocabulaire en ligne, cliquez [ici](#). A la page suivante, vous trouverez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

¹⁹ Was für ein Angeber



3.3 Vocabulaire : apprendre

Apprendre	lernen
Enseigner	lehren
L'apprentissage	das Lernen
L'enseignement	das Lehren
Un apprenant	ein Lernender
Un enseignant	ein Lehrender
Etudier	studieren
Prendre des notes	aufschreiben, sich Notizen machen
Apprendre par coeur	auswendig lernen
Appliquer	anwenden
Une application	eine Anwendung
Poser une question	eine Frage stellen
Répondre à une question	auf eine Frage antworten
Demander qqch à qqn	jmd. etwas fragen
Trouver une réponse	eine Antwort finden
Réfléchir à qqch	über etw. nachdenken
Discuter de qqch	etw. besprechen, diskutieren
Débattre de qqch	über etw. debattieren, diskutieren
Un jeu de rôle	ein Rollenspiel
Inventer qqch	sich etwas ausdenken
Être créatif	kreativ sein
Imaginer qqch	sich etwas vorstellen
Demander de l'aide	um Hilfe bitten
Retenir qqch	sich etwas merken / behalten
Se souvenir de qqch	sich an etw. erinnern
Une révision	eine Wiederholung
Faire un exercice	eine Übung machen
Prendre la parole	das Wort ergreifen

3.4 Grammaire : Révisions

La formation des temps

Der Infinitiv bildet die Ausgangsbasis für die Bildung des Futur simple und des Conditionnel.
Die erste Person des Indikativ Präsens ist die Ausgangsbasis für das Imparfait und das Gérondif, die erste und dritte Person für den Subjonctif.

Boire	Nous buv - ons	Ils boiv - ent
Futur: je boirai	Gérondif: en buvant	
	Imparfait: je buvais etc.	
Conditionnel: je boirais	Subjonctif: que nous buvions, que vous buviez	Subjonctif : que je boive etc.

Das Verb und seine Ergänzungen : le complément d'objet direct (COD) et indirect (COI) (révision)

Das direkte Objekt ist mit dem Verb direkt, d.h. ohne eine Präposition verbunden. Es antwortet auf die Frage, auf wen oder was sich die Handlung des Verbes bezieht.

Das direkte Objekt kann durch die Pronomen : me, te, le / la / l' / nous / vous / les ersetzt werden.

Beispiele:

Infinitif + quelque chose ; infinitif + quelqu'un	Exemple	Exemple avec pronom complément d'objet direct (COD)
Trouver qqch ou qqn.	Il trouve toujours la solution	Il la trouve toujours
Lire qqch.	Tu veux lire cette histoire ?	Tu veux la lire?
Aider qqn.	Le prof aide cet étudiant .	Il l' aide.
Comprendre qqch ou qqn.	Vous comprenez les exercices ?	Vous les comprenez ?

Das indirekte Objekt wird mit einer Präposition (meist à oder de) gebildet. Es entspricht im Deutschen oft dem Dativ.

Infinitif (+qqch) + à quelqu'un	Exemple	Exemple avec pronom complément d'objet indirect (COI)
Donner qqch à qqn	Je donne le livre à mon ami.	Je lui donne le livre
Envoyer qqch à qqn	Tu envoies le message à tes parents.	Je leur envoie le message.
Téléphoner à qqn	Elle téléphone à Claire.	Elle lui téléphone.

La négation (révision)

Die Verneinung besteht aus zwei Elementen, die das konjugierte Verb umschließen. (In der informellen, gesprochenen Sprache wird das „ne“ oft weggelassen.)

ne pas (nicht) :

Il ne répond pas au téléphone. Il n'a pas répondu.

ne plus (nicht mehr)

Il ne joue plus au football. Il n'a plus envie.

ne jamais (nie)

Elle ne réagit jamais à mes mails. Elle ne m'a jamais écrit.

ne aucun/e (kein/e)

aucun / aucune wird als Begleiter einem Substantiv vorangestellt und muss an dieses angeglichen werden :

Je ne sais pas, je n'ai aucune idée.

Pour l'instant, nous n'avons aucun candidat aux élections.

ne.... rien (nichts)

Rien kann als Objekt oder als Subjekt verwendet werden :

Il ne s'intéresse à rien. En vacances, il n'a rien fait. (Objekt)

Rien ne l'intéresse. (Subjekt)

ne... personne (niemand)

Personne kann als Objekt oder als Subjekt verwendet werden.

Dans leur nouvelle université, ils ne connaissent personne.

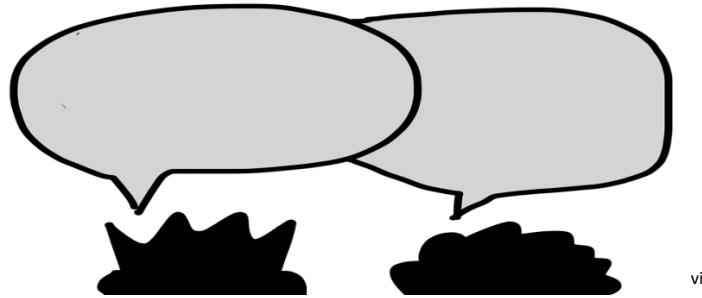
Pour l'instant, ils n'ont connu personne (Objekt – die Wortstellung ist hier nach dem Partizip)

Personne ne leur a parlé. (Subjekt)

4 « Tu te souviens ? »

4.1 Compréhension et expression

Qu'est-ce que vous avez fait hier? Echangez avec un autre étudiant.



Exemple : se réveiller – heure ?:

A : À quelle heure est-ce que tu t'es réveillé ? B : Je me suis réveillé à 7 heures, et toi ?

A : Moi, j'ai fait la grasse matinée.

1. Prendre son petit-déjeuner - quoi ?
2. Sortir – où, avec qui, quand ?
3. Faire du sport – quel sport ? Combien de temps ?
4. Déjeuner ? Quoi – où – à quelle heure ?
5. Acheter quelque chose ? Quoi ?
6. Rencontrer quelqu'un ? Qui ?
7. Aller en cours ? Quel cours ?
8. Apprendre une nouvelle intéressante ? Laquelle ?
9. Oublier de faire quelque chose ? Quoi ?
10. Et encore ?

Lecture : « Reynaud, un jeune Camerounais à Darmstadt »

Reynaud Tsana Tsoffo est camerounais. Il est arrivé en Allemagne il y a 6 ans. Quand il est arrivé à l'aéroport de Francfort, il avait tout juste son baccalauréat en poche.

« Partir, changer d'air, s'envoler vers de nouveaux horizons²⁰ : voilà une idée qui m'avait toujours fait rêver ! Et après le baccalauréat, ce désir de tout abandonner pour tenter ma chance ailleurs m'a poussé à poursuivre mes études en Allemagne. Je m'imaginai que la vie était plus belle, que les gens habitaient tous dans des belles maisons et étaient heureux !

Dès mon arrivée à Francfort, j'ai été frappé par les beaux édifices, par les rues propres et bien entretenues, par les gratte-ciel, les banques... J'étais convaincu d'avoir fait le bon choix !

Mais jour après jour, je me rapprochais un peu plus de la triste réalité de la vie estudiantine²¹. La première semaine, j'ai pu dormir dans la petite chambre qu'un de mes amis camerounais louait dans une résidence universitaire. Mais après, il a fallu trouver un logement, et c'était très difficile. Puis, j'ai compris que les cours de langue allemande que je devais suivre ne m'autorisaient pas à avoir un job. Comment me nourrir ? Je me rappelais les repas traditionnels de mon pays. La vie en Allemagne était si chère ! Pendant des mois, je me suis nourri de riz, de spaghettis et de pommes de terre...

De plus, j'avais en permanence un sentiment de nostalgie. J'avais laissé une partie de moi dans mon pays. Ma famille et mes amis me manquaient tellement et le seul moyen de rester en contact avec eux était le téléphone, étant donné qu'Internet reste un luxe en Afrique ! Je me rendais compte qu'il fallait vraiment du temps pour pouvoir m'habituer à la vie ici en Allemagne.

En plus, les gens me paraissaient si froids, si distants ! A l'arrêt de bus, personne ne me disait bonjour. Ça ne ressemblait pas du tout à l'ambiance de mon pays natal !

Au terme des cours de langue, j'ai enfin été admis²² en mathématiques à l'université de Darmstadt. Mes premiers cours à l'université m'ont semblé les plus difficiles de toute ma carrière à cause de la langue. Je devais donc faire deux fois plus d'efforts que les autres étudiants. Mais un jour, j'ai rencontré Peter. Il était assis dans un cours de maths juste à côté de moi. Nous avons commencé à discuter des thèmes évoqués²³ en cours et à organiser des séances d'études en groupe. Grâce à ces échanges, nous nous sommes rapprochés davantage²⁴. »

²⁰ Partir dans un pays inconnu

²¹ La vie des étudiants

²² accepté

²³ traités

²⁴ plus

Questions sur le texte :

1. Pour quelles raisons Reynaud a-t-il choisi de faire ses études en Allemagne ?
2. Quelle image avait-il de l'Allemagne à son arrivée ?
3. Décrivez les difficultés de la vie quotidienne. Quels étaient les sentiments de Reynaud ?

Expression orale :

- a. Quelle impression vous laisse la lecture ? Avez-vous fait des expériences comparables dans un pays étranger ?
- b. Comment peut-on se faire des amis quand on arrive dans une nouvelle ville/ une nouvelle université ?

Expression écrite : Le concours de l'anecdote

Situation : La librairie « Aventures » invite tous les écrivains en herbe²⁵ à partager leur histoire la plus rigolote, la plus drôle, la plus romantique, la plus folle..... !

Vous vous souvenez de votre première voiture ? Des circonstances dans lesquelles vous avez fait la connaissance de votre meilleur.e ami.e ? De votre premier jour à l'université ? D'une fête spectaculaire ?

N'hésitez pas ! De nombreux prix vous attendent. Premier prix : un bon d'achat de 200 euros, valable sur tous les livres disponibles sur le site web de la librairie.

Longueur de texte souhaitée : environ 200 mots. Veuillez adresser votre texte à www.concoursanecdote@aventures.fr.

C'était en 2015 / au mois de
D'habitude, j'allais / Normalement, je faisais
Ce jour-là, j'ai eu / j'ai fait
Tout à coup....
D'abord / Puis / Ensuite / Finalement....
Par hasard...
Heureusement, / Malheureusement
Quelle chance ! / Quelle surprise ! Quelle coïncidence !

²⁵ Angehende Schriftsteller

Compréhension orale : changer de pays

Ecoutez le témoignage de [Nathalie](#) et répondez : vrai ou faux ? Corrigez les fausses affirmations.

1. Nathalie est venue en Allemagne en 1980.
2. Elle a travaillé comme professeure de français dans un collège.
3. Au début, elle n'avait pas beaucoup de choses à faire.
4. Elle vient d'une ville qui est près de la frontière.
5. Elle avait l'impression qu'on ne la prenait pas au sérieux²⁶.
6. Les enfants de Nathalie habitent en France.
7. Si elle avait le choix, elle repartirait vivre en France.

²⁶ Prendre au sérieux : ernst nehmen

4.2 Exercices

Exercice I

Notez les différentes façons d'exprimer le passé dans le texte « Reynaud, un jeune Camerounais ». Quel temps utilise-t-on pour :

- exprimer une suite d'actions ou d'événements ?
- parler d'une chose dans le passé qui était déjà accomplie avant une autre chose ?
- faire le portrait de quelqu'un, décrire une situation générale ou un état ?
- raconter un événement ?
- parler d'une habitude ?
-

Cherchez des exemples dans le texte!

Exercice II

Quels sont les indicateurs qui accompagnent le passé composé ou l'imparfait ? Faites-en une liste :

Ex : d'abord, tout à coup,.....

Exercice III :

Participes irréguliers

Conjuguiez les verbes suivants au passé composé. Variez les personnes. :

lire ; voir ; boire ; vouloir ; devoir ; pouvoir ; savoir ; croire ; falloir ; courir ; connaître ; disparaître ;
plaire ; pleuvoir ; recevoir ; venir ; vivre ; prendre ; apprendre ; comprendre ; mettre ; dire ; écrire ;
conduire ; avoir ; être ; faire ; ouvrir ; souffrir ; peindre ; craindre

Exercice IV

Parmi les verbes suivants, soulignez ceux qui forment le passé composé avec « être » (attention: certains verbes ont deux constructions, indiquez-les !) :

Monter, revenir, faire, attendre, sortir, venir, arriver, participer, naître, retourner, marcher,
descendre, entrer, rentrer, tomber, aller, mourir, partir, rester, se promener, habiter, se marier,
suivre, prendre, comprendre, passer

Exercice V :

Faites l'accord du participe quand c'est nécessaire.

- a. Léa et Alexandre se sont bien amusé_____ .
- b. Je lui ai donné_____ mon numéro de téléphone.
- c. Tu les as lu_____, ces livres ?
- d. Armelle est arrivé_____ en retard ce matin.
- e. Voici notre décision : nous l'avons pris_____ la semaine dernière lors de notre réunion.
- f. Tu leur as déjà téléphoné____ ?
- g. C'est une histoire très amusante. Je l'ai lu____ et relu____ mille fois !
- h. J'ai écrit une anecdote et je l'ai envoyé_____ à www.concoursdelanecdote.fr

Exercice VI

Mettez au passé et continuez le récit :

Une journée stressante

Aujourd'hui, Jeanne se réveille à 6.30. Elle ne se lève qu'à 7 heures, parce qu'elle aime écouter la radio au lit. A 7h15, elle prend sa douche. Ensuite, elle s'habille, se maquille et prend son petit-déjeuner à toute vitesse. Elle regarde sa montre. Déjà 8 heures. Vite, elle lave sa tasse, vérifie que la machine à café est éteinte, met son manteau et ferme la porte d'entrée derrière elle. Les clés... où sont-elles ??... Enfin, elle les retrouve. Elle sort dans la rue. Il fait très beau. Elle a trop chaud avec son manteau. Arrivée à l'arrêt de bus, elle voit un panneau : « grève des transports en commun ». Pas de chance ! Alors, pour ne pas arriver à la bibliothèque en retard, Jeanne

.....
.....

Hier, Jeanne...

Exercice VII

Les souvenirs de Léa. Complétez

Quand je (être) _____ petite, mes parents et moi (partir) _____ chaque été au bord de la mer. Nous (aller) _____ toujours dans un camping parce que nous (ne pas avoir) _____ beaucoup d'argent. Mon père (être) _____ ouvrier chez Renault et ma mère (ne pas travailler) _____. Alors, il (falloir) _____ faire attention. Mais comme tout le monde (vouloir) _____ partir, nous (passer) _____ tous les étés dans ce camping pas trop cher. Mon père (aller) _____ à la pêche tous les matins et ma mère (préparer) _____ le poisson. L'après-midi, nous (aller) _____ à la plage. Je (adorer) _____ m'allonger dans le sable tout chaud. Le soir, nous (se promener) _____

souvent sur la promenade du port : nous (regarder) _____ les gens riches et bien habillés. Ils (faire) _____ les boutiques de souvenirs et (acheter) _____ des choses souvent bien inutiles ; ils (s'attabler) _____ aux terrasses des cafés, les hommes (fumer) _____ la pipe et les dames (comparer) _____ leur bronzage. Souvent, nous les (voir) _____ sortir du casino. A l'époque, je (vouloir) _____ être comme ces belles dames riches. Aujourd'hui, ma vie _____ (changer), mais j'aime toujours aller à cet endroit.

Exercice VIII

A partir des éléments suivants, racontez la journée que Mme Duval a passée hier.

9h : elle arrive au bureau / elle a mal dormi / elle prépare les dossiers à toute vitesse

9h30 : elle rencontre M. Lambert / M. Lambert est impatient / elle a oublié un dossier important chez elle

10h30 : départ de Mme Duval pour Nantes / le train est en retard

12h30 : arrivée à la Société FRONTALEX / il pleut / elle n'a pas pris son parapluie

12h30 – 14h : déjeuner (bonne surprise !) / rencontre avec le directeur

14h – 15h : visite de l'usine et signature du contrat

15h30 : retour à Orléans / une collègue l'attend à la gare

17h30 : au bureau / compte rendu / satisfaction générale

Exercice IX

Réécrivez les phrases suivantes en employant l'imparfait et le passé composé

1. Martin change d'emploi car il ne s'entend pas avec son patron.

2. La tempête est très violente ; elle provoque des dégâts importants.

3. Il pleut depuis une semaine et brusquement le soleil revient.

4. Marc s'endort alors qu'il veut voir cette comédie à la télé.

5. Je ne trouve pas le livre que je cherche.

6. Comme elle ne se sent pas bien, Caroline rentre chez elle.

7. Je reste au lit parce que je suis malade.

8. La voiture est en panne. Alors, Anne va au travail en métro.

9. Ils se séparent parce qu'ils ne s'entendent plus.

10. Ils ont envie de faire un voyage culturel ; ils partent au Mexique.

Exercice X

Complétez, puis imaginez la suite.

Quand Ahmed et sa famille (arriver) _____ en France il y a huit ans, ils (aller) _____ à Paris parce que le père (penser) _____ qu'il (être) _____ plus facile de trouver du travail dans la capitale. Au début, leur vie (être) _____ difficile : ils ne (connaître) _____ personne, ils ne (parler) _____ pas français, ils ne (savoir) _____ ni lire ni écrire. Un jour, ...

Exercice XI

Des mots et des phrases.

Pour apprendre le vocabulaire de cette leçon en ligne, cliquez [ici](#) . A la page suivante, vous trouverez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

4.3 Vocabulaire : la vie quotidienne

Se réveiller	aufwachen
Se lever	aufstehen
Se maquiller	sich schminken
S'ennuyer	sich langweilen
Ennuyeux	langweilig
Apprendre une nouvelle	eine Neuigkeit erfahren
Avoir cours	Vorlesung haben
Aller en cours	in die Vorlesung gehen
Avoir son bac en poche	das Abi in der Tasche haben
Rêver de qqch	von etw. träumen
Tenter sa chance	sein Glück versuchen
Être frappé par qqch	von etwas beeindruckt sein
Un gratte-ciel	ein Wolkenkratzer
J'ai fait le bon choix	ich habe die richtige Wahl getroffen
suivre un cours	einen Kurs besuchen
Se nourrir de...	sich ernähren von...
Se rendre compte que	bemerkten, dass / sich bewusst werden, dass
trouver un logement	eine Wohnung / Unterkunft finden
une résidence universitaire	ein Studentenwohnheim
Louer une chambre	ein Zimmer mieten
être admis/e	aufgenommen werden (z.B. in einen Kurs)
S'habituer à qqch	sich an etwas gewöhnen
L'arrêt de bus	die Bushaltestelle
Faire un effort	sich anstrengen
grâce à...	dank...
Un panneau	ein Schild
La grève	der Streik
Être en retard	Verspätung haben
Être à l'heure	pünktlich sein
S'endormir	einschlafen
Je m'endors	ich schlafe ein
un contrat	ein Vertrag
un emploi	eine Stelle, Anstellung
un endroit	ein Ort

se séparer (de qqn)

s'entendre (avec qqn)

l'ambiance (f.)

ressembler à qqch / qqn

un dossier

sich trennen (von jmd.)

sich verstehen (mit jmd.)

die Atmosphäre, die Stimmung

etw. / jmd. ähnlich sehen, ähneln

Unterlagen, Ordner

4.4 Grammaire : les temps du passé

I. Das Passé composé

Das Passé composé beschreibt Handlungen oder Abfolgen von Handlungen, die **aus der Sicht der Gegenwart** abgeschlossen sind.

Das Passé composé wird mit den Hilfsverben „avoir“ oder „être“ und dem Partizip Perfekt gebildet. Bei der Verwendung von „être“ muss das Partizip an das Subjekt angeglichen werden (siehe unten). Bei der Verwendung von „avoir“ wird das Partizip Perfekt in der Regel nicht an das Subjekt angeglichen (außer, wenn ein direktes Objektpronomen oder ein Relativpronomen, das ein direktes Objekt ersetzt, vorausgeht).

Beispiele:

« Les histoires **que** tu m'as racontées »

« Je l'ai prise, cette décision ».

Folgende Verben bilden das Passé composé mit dem Hilfsverb "être" und dem Partizip Perfekt. Das Partizip Perfekt gleicht sich in Genus und Numerus an das Subjekt an.

Verb	Beispiel
Naître (geboren werden)	je suis né / e
Mourir (sterben)	il est mort / elle est morte
Arriver (ankommen)	nous sommes arrivés / arrivées
Partir (weggehen, wegfahren)	vous êtes partis / vous êtes parties
Venir (kommen)	ils sont venus; elles sont venues
Revenir (zurückkommen)	Je suis revenu / e
Sortir (ausgehen, hinausgehen)	je suis sorti / e
Monter (hinaufgehen)	M. Duval est monté sur la Tour Eiffel.
Descendre (hinuntergehen)	Madame Dulac est descendue dans la rue.
Tomber (fallen)	La pomme est tombée de l'arbre.
Aller (gehen)	Lydie est allée à l'université.
Passer (vorbeigehen, vorbeifahren)	Le facteur est passé à 11 heures.
Rester (bleiben)	Nous sommes restés deux semaines à Djerba.
Devenir (werden)	Zizou est devenu un joueur de foot très célèbre.
Entrer (eintreten)	Nous sommes entrés dans la salle de spectacle à 20 heures.
Rentrer (nach Hause kommen; zurückkommen)	À quelle heure est-ce que tu es rentré / e hier soir?

(Wenn sortir, monter, descendre, passer, rentrer mit einem direkten Objekt gebraucht werden, also transitiv sind, bilden sie das Passé composé mit "avoir":

Beispiele:

- Je suis passée chez ma voisine hier soir. ABER : J'ai passé mes vacances à Djerba.
- Annie est montée sur le toit de la maison. ABER : Annie a monté sa valise au 2^{ème} étage.
- Paul est sorti vers 17 heures. ABER : Il a sorti son vélo du garage.

Alle reflexiven Verben bilden das Passé composé mit "être". Das Partizip Perfekt muss angeglichen werden, wenn das Reflexivpronomen für ein direktes Objekt steht.

Beispiele:

- a. Paul et Virginie se sont amusés.
- b. Je me suis installée à Darmstadt en 1995.
- c. Lydie s'est ennuyée hier en cours.
- d. Thierry s'est promené dans le parc.

2. Das Imparfait

Das Imparfait wird gebraucht, um Gewohnheiten, Zustände, Hintergründe, allgemeine Situationen zu beschreiben, die aus **Sicht der Vergangenheit** noch nicht abgeschlossen sind.

Das Imparfait wird gebildet, indem man an den Stamm der 1. Person Plural Präsens folgende Endungen anhängt: ais, ais, ait, ions, iez, aient.

(Nous regardons >> je regardais, tu regardais, il/elle/on regardait, nous regardions, vous regardiez, ils/elles regardaient

unregelmäßig: être >> j'étais, tu étais, il/elle/on était, nous étions, vous étiez, ils/elles étaient.

Beispiele :

- a. Pendant que Pierre travaillait dans le jardin, Emilie lisait un livre.
- b. Quand nous étions jeunes, nous allions souvent en Espagne.

3. Das Plus-que-parfait

Das Plus-que-parfait wird mit den Hilfsverben « avoir » und « être » im Imparfait und dem Partizip Perfekt gebildet. Die Besonderheiten entsprechen denen des Passé composé.

Mit dem Plus-que-parfait beschreibt man Handlungen, die vor einer anderen Handlung in der Vergangenheit bereits abgeschlossen waren.

Beispiele:

- a. Quand je suis arrivée à la gare, je me suis rendue compte que j'avais oublié mon portable.
- b. Nous avons passé une nuit dans l'hôtel que vous nous aviez recommandé.

4. Passé composé und Imparfait

In einer Erzählung stehen die Handlungsabläufe im Passé composé (was passierte?), der Hintergrund wird im Imparfait dargestellt (wie waren die Umstände?)

Beispiele:

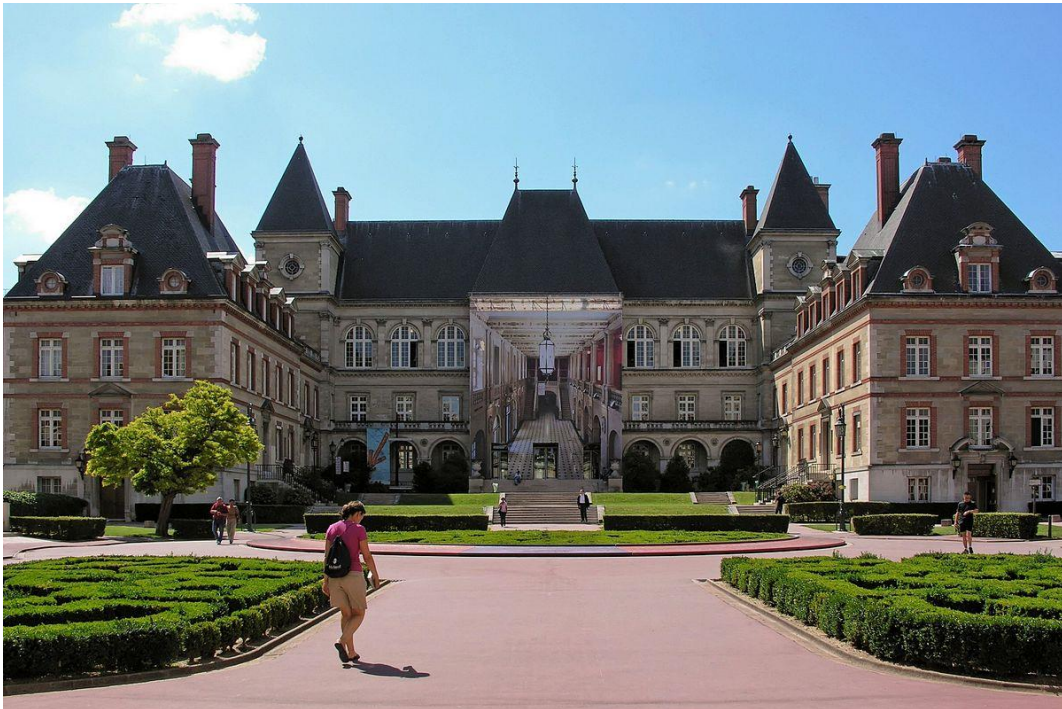
- a. Quand je suis rentrée à la maison, mon père m'attendait déjà. Il était curieux. Je lui ai dit : « Tout s'est bien passé ! » Alors, il m'a embrassée.
- b. Ce jour-là, il faisait très beau, le ciel était sans nuages. Alors, nous avons décidé de faire un tour en vélo. Pierre a préparé un pique-nique et moi, j'ai vérifié si les pneus étaient assez gonflés. Puis nous sommes partis
- c. Cédric n'est pas allé travailler. Il ne se sentait pas bien. Il avait très mal à la tête. Alors, il est allé chez son médecin et lui a dit : « J'ai 39 de fièvre ».
- d.

Die wichtigsten unregelmäßigen Partizipien :

boire (trinken)	j'ai bu
connaître (kennen)	j'ai connu
courir (laufen, rennen)	j'ai couru
croire (glauben)	j'ai cru
devoir (müssen)	j'ai dû
disparaître (verschwinden)	j'ai disparu
falloir (müssen, nötig sein)	il a fallu
lire (lesen)	j'ai lu
plaire (gefallen)	cela m'a plu
pleuvoir (regnen)	il a plu
pouvoir (können)	j'ai pu
recevoir (erhalten, bekommen)	j'ai reçu
savoir (wissen)	j'ai su
venir (kommen)	je suis venu / e
vivre (leben)	j'ai vécu
voir (sehen)	j'ai vu
vouloir (wollen)	j'ai voulu
apprendre (lernen)	j'ai appris
comprendre (verstehen)	j'ai compris
conduire (steuern, fahren)	j'ai conduit
dire (sagen)	j'ai dit
écrire (schreiben)	j'ai écrit
mettre (setzen, stellen, legen)	j'ai mis
prendre (nehmen)	j'ai pris
s'asseoir (sich setzen)	je me suis assis/e
suivre (folgen)	j'ai suivi
rire (lachen)	j'ai ri
avoir (haben)	j'ai eu
craindre (fürchten)	j'ai craint
découvrir (entdecken)	j'ai découvert
être (sein)	j'ai été
faire (machen, tun)	j'ai fait
mourir (sterben)	je suis mort/e
naître (geboren werden)	je suis né/e
offrir (schenken, anbieten)	j'ai offert
ouvrir (öffnen)	j'ai ouvert
peindre (malen, streichen)	j'ai peint
souffrir (leiden)	j'ai souffert

5 « Tu habites où ? »

5.1 Compréhension et expression



Cité internationale universitaire de Paris

Est-il facile de trouver une chambre dans la cité universitaire de votre ville ?

Compréhension orale

a. Ecoutez le [sondage](#) et complétez :

La personne interviewée habite _____

La chambre est _____

C'est au _____ étage.

Les inconvénients : _____

Les avantages : _____

b. A deux, relisez le sondage. Notez les expressions relatives au type de logement, à la situation, à l'équipement, aux avantages et aux inconvénients et remplissez le schéma à la page suivante

▲ Bonjour, je fais un sondage sur les conditions de vie. Je peux vous poser quelques questions ?

★ Oui, bien sûr, enfin.... Si ça ne dure pas trop longtemps, je suis un peu pressé.

▲ Ne vous inquiétez pas, on en a juste pour²⁷ deux minutes. D'abord, pourriez-vous me dire où vous habitez, dans quel type de logement ?

★ Alors, comme je suis étudiant, j'habite en cité universitaire. Je dois dire que j'ai de la chance, parce que c'est très difficile de trouver une chambre en cité u. Je connais beaucoup d'étudiants qui sont restés chez leurs parents ou qui louent dans le privé²⁸, mais c'est très cher.

▲ Et votre chambre, elle est confortable ? Vous en êtes content ?

★ Bon... il ne faut pas s'attendre au grand confort, évidemment. C'est au cinquième étage, sans ascenseur bien sûr. Il y a juste la place pour mettre un lit, une armoire et un bureau. La chambre doit faire dans les 10 ou 12 m². Les douches, les w.c. et la cuisine sont à l'étage, en commun avec les autres étudiants.

▲ Quels sont pour vous les avantages ?

★ Les avantages ? Ce n'est pas cher, on n'est jamais seul, et en plus, on est à deux pas²⁹ du centre-ville. Et puis, bien sûr, c'est une manière d'être autonome, indépendant. Mais il y a aussi beaucoup d'inconvénients : les chambres sont minuscules et mal chauffées. Je peux vous dire que l'hiver dernier, par exemple, j'ai eu très froid. Et puis, vous savez, les communs ne sont pas toujours très propres. Et quand il y a des soirées étudiantes, c'est tout de même assez bruyant. Normalement, ça ne me dérange pas, mais quand on a des examens à préparer, c'est un peu fatigant. De toute façon, j'ai envie de changer. Je vais essayer de trouver un appartement pas trop loin de la fac, un studio ou un F1, pas trop cher.

▲ Merci d'avoir répondu à toutes ces questions.... Et bonne chance !

★ Merci à vous. Bonne journée.

²⁷ Nous avons juste besoin de

²⁸ Ici: dans le secteur privé

²⁹ Près du centre-ville

Le logement

a. Trouvez des mots et des expressions en rapport avec....

Le type de logement

Ex : on peut habiter dans une villa

La forme de vie

ex : on peut vivre en colocation

L'équipement / les pièces

ex : on peut avoir une grande terrasse

La situation :

Ex : on peut habiter à la campagne



viii

Les avantages en général :

Ex : Le logement peut être très clair

Les inconvénients en général :

Ex : Il n'y a pas d'ascenseur

b. Echangez en petits groupes : Comment et où vivez-vous ? Qui habite en cité universitaire ? Qui habite près du centre-ville ? Qui veut déménager ? Comment avez-vous trouvé votre logement ? Qui paie trop de charges ?

Lecture

Avant de lire le texte sur la colocation, réfléchissez aux aspects suivants. Parlez-en avec un autre étudiant.

- a. A votre avis, la colocation se pratique-t-elle autant en France qu'en Allemagne ?
- b. Selon vous, pour quelles motivations choisit-on de vivre en colocation ?
- c. La colocation est-elle surtout attractive pour les jeunes ou peut-elle être aussi intéressante pour les personnes âgées ?
- d. Quels conseils donneriez-vous aux personnes qui cherchent un colocataire ?

La colocation

Phénomène répandu en Angleterre et en Allemagne depuis des décennies, la colocation connaît un franc succès en France : de plus en plus de personnes déclarent l'avoir déjà pratiquée ou sont désireuses de l'essayer.

Les principes de la colocation sont bien connus : plusieurs personnes (2, 3, 4, voire plus) se regroupent et louent un appartement ensemble pour partager les frais. Les raisons semblent bien évidentes : à une époque où les prix des loyers explosent, on essaie de faire des économies. A Paris et dans les grandes villes qui sont les plus chères sur le plan immobilier, la colocation concernerait un logement sur dix !

Même si la raison la plus importante pour vivre en communauté est d'ordre financier, la colocation présente d'autres avantages : on est moins seul, on apprend à vivre avec les autres. Mais attention : mieux vaut bien choisir son futur colocataire. Ainsi, les sites spécialisés dans ce domaine conseillent plutôt de choisir quelqu'un qui a les mêmes intérêts et le même mode de vie que soi. On peut emménager avec ses amis alors ? Non, disent les experts, car c'est plus facile de gérer un conflit avec un inconnu qu'avec un ami.

Accepter un étranger, par contre ? Oui, absolument, car la rencontre des cultures favorise l'apprentissage de la tolérance.

Si la colocation représente une solution idéale pour les étudiants et est très en vogue parmi les 25-30 ans, ceux-ci ne sont pas les seuls à la

pratiquer, loin de là. Elle est tout aussi attractive pour les quadragénaires³⁰ célibataires qui préfèrent partager un loft plutôt que de vivre dans une cage à lapins³¹, pour les divorcés ayant des enfants à garder une semaine sur deux, ou encore pour les personnes âgées, veufs ou veuves qui, particulièrement touchés par la solitude, se regroupent pour s'entraider et parfois même trouver une seconde famille.

C'est une expérience qui vous tente ? Alors, si vous habitez Paris, Lyon ou Marseille, allez au jeudi de la colocation qui a lieu le premier jeudi du mois dans un bar. Vous aurez peut-être la chance de rencontrer votre futur colocataire. Si vous cherchez un appartement, on vous donnera un badge bleu, si vous avez un appartement à partager, un badge rouge. Dans ce cas, préparez bien soigneusement vos questions car le casting est un moment clé pour la réussite d'une future colocation.

³⁰ Vierzigjährige

³¹ Un appartement minuscule

Questions et échanges :

1. Quels sont les avantages de la colocation pour les jeunes, pour les célibataires, pour les personnes âgées et pour les personnes divorcées ?
2. Pourquoi, selon les experts, ne faut-il pas emménager avec ses amis ? Etes-vous d'accord avec ce conseil ?
3. Connaissez-vous des initiatives comparables au jeudi de la colocation ?
4. Comment devrait pour vous être le colocataire idéal ?

Jeu de rôle

Badge rouge : vous proposez une chambre :

Jusqu'à présent, vous avez habité en colocation avec un autre étudiant. Cet étudiant va déménager, et vous cherchez un nouveau colocataire. Vous allez donc au jeudi de la colocation. Vous allez rencontrer plusieurs personnes et présenter votre appartement.

Avant d'y aller, prenez quelques minutes de préparation pour être capable de:

- décrire votre appartement et la pièce où vivra le colocataire
- donner des renseignements sur le prix, la situation, les avantages
- préparer des questions pour mieux connaître votre futur colocataire (Est-ce qu'il fume ? A quelle heure utilise-t-il la salle de bain etc.)

Badge bleu : vous cherchez une chambre :

Vous venez d'arriver dans la ville et cherchez une colocation. Vous allez donc au jeudi de la colocation pour rencontrer plusieurs personnes.

Avant d'y aller, prenez quelques minutes de préparation pour être capable de :

- décrire ce que vous recherchez exactement (p.ex. un appartement au centre-ville, pas loin de l'université etc.)
- poser des questions sur le prix et les charges
- mieux connaître votre futur colocataire, ses habitudes et intérêts (Est-ce qu'il est ordonné ? Est-ce qu'il aime le calme etc.)

Compréhension orale

Résumez les expériences de [Julie](#)

1. A-t-elle trouvé un logement facilement ?
2. Décrivez le logement : situation, nombre de pièces, particularités...
3. De combien est le loyer ?
4. Comment sont les relations avec ses colocataires ?
5. Qu'est-ce qu'elle trouve bizarre³² ?

Expression écrite

Situation :

Chaque été, avant le début du semestre, la TU Darmstadt propose des cours intensifs d'allemand d'une durée de quatre semaines. Comme les logements sont rares, vous avez décidé d'héberger un étudiant chez vous : Sylvain, 23 ans, de Lyon. Vous recevez un mail dans lequel Sylvain vous demande :

- où se trouve votre appartement
- comment est sa chambre
- ce qu'il doit apporter et ce qu'il y a sur place
- si vous avez des conseils à lui donner sur les cours à l'université
- quelles sont les possibilités de sorties, de loisirs, de sport à Darmstadt

Répondez-lui.

³² Trouver bizarre : komisch finden

5.2 Exercices

Exercice I

L'appartement d'Annie. Complétez le texte avec des adjectifs qui conviennent.

Annie vient de déménager. Maintenant, elle habite dans un _____ appartement. Le quartier est assez calme, mais ses voisins, par contre, sont plutôt _____ : ils font la fête, tard le soir. Sa cuisine est très _____ avec tous les appareils électroménagers qu'il faut. En plus, il y a beaucoup de place pour s'asseoir, la cuisine est vraiment très _____. Un désavantage, c'est que les chambres sont _____ : à midi, le soleil ne rentre pas et il faut allumer les lumières ! Mais Annie aime bien son appartement. En plus, elle ne paie que 150 euros par mois !

Exercice II

Complétez. Parfois, plusieurs possibilités existent.

Bonjour,

Ça y est, je suis enfin arrivée à Toulouse. J'ai cru que je n'y arriverais jamais, parce que le voyage en avion s'est vraiment _____ passé, une catastrophe du début à la fin. Quand j'ai voulu monter à bord, on m'a refusé mon bagage à main parce qu'il était trop _____. J'ai dû payer un supplément au comptoir et quand j'avais enfin fini, je suis montée dans l'avion. Comme on ne peut pas réserver sa place avec la compagnie low-cost, toutes les _____ places étaient déjà occupées et j'ai dû m'asseoir au _____ rang. Mais ce n'est pas fini. Il y avait du brouillard ce jour-là, et l'avion n'a pas eu l'autorisation de décoller. Nous avons dû patienter une heure à bord de l'avion avant de pouvoir décoller. Quelle horreur !! Je peux te dire que j'étais _____ énervée et les autres passagers aussi. Mais après une heure et demie de vol, nous avons atterri à Toulouse sous un ciel _____, sans nuages. Matthieu est venu me chercher à l'aéroport et m'a accompagnée à l'auberge de jeunesse. Maintenant, je fouille les annonces. Ce n'est pas _____ de trouver quelque chose. Ou alors les studios sont trop _____, ou alors c'est trop _____ de l'entreprise où je vais faire mon stage, ou alors ce n'est pas assez _____. Il faut prendre son mal en patience. Je te contacterai dès que j'aurai trouvé quelque chose de _____. Comme ça, tu pourras venir me rendre visite ici à Toulouse.

A bientôt, Claire

Exercice III.

Transformez les phrases suivantes en substituant le groupe souligné par un adverbe dérivé de : patient, récent, violent, courant, bruyant

- Tu pourrais entrer en faisant un peu moins de bruit ?
- Il y a peu de temps, j'ai lu une annonce très intéressante.
- Ludovic a appris l'allemand à l'école et il le parle très bien.
- Cet agent immobilier répond à toutes vos questions avec beaucoup de patience.
- Tu t'es disputé avec ton coloc ? Oui, et il est parti en claquant la porte avec violence.

Exercice IV.

Comment est votre ville ? A votre avis, y a-t-il assez de / suffisamment de...

Je trouve qu'à Darmstadt / dans ma ville A mon avis, Pour moi, Je pense qu'à Darmstadt / dans ma ville	il (n') y a (pas)	peu de trop peu de assez de suffisamment de beaucoup de énormément de	monuments intéressants ; magasins et boutiques ; installations sportives ; pistes cyclables cinémas théâtres discothèques espaces verts / parcs soleil logements pour les étudiants travail personnes sympathiques
---	-------------------	--	---

Exercice V

a. Les Français et la question du logement Lisez le sondage suivant ³³ :

La difficulté à trouver un logement en France

Question : Aujourd'hui, en France, avez-vous le sentiment qu'il est très facile, plutôt facile, plutôt difficile ou très difficile de trouver un logement ?

- Très facile	2
- Plutôt facile	8
Somme Toute Facile	10
- Plutôt difficile	46
- Très difficile	42
Somme Toute Difficile	88
- Sans opinion	2

Les raisons des difficultés actuelles en matière de logement

Question : Selon vous, qu'est-ce qui explique en premier lieu les difficultés en matière de logement en France aujourd'hui ?

	%
- Les logements sont trop chers	87
- Il n'y a pas assez de logements	35
- On ne construit pas assez de logements	24
- Les aides au logement sont insuffisantes	19
- Autres raisons	4
- Sans opinion	1

b. Commentez le sondage en complétant par « beaucoup de » / « peu de » / « la majorité de » / « assez de » / « trop de » / « la plupart de »...

En France, _____ personnes trouvent qu'il est difficile de trouver un logement ;
_____ pensent qu'il est facile de se loger.

24 % sont d'avis qu'on ne construit _____ logements et que les logements sont
_____ chers. En plus, il n'y a _____ d'aides au logement.

³³ D'après un sondage Sofres : Sofres <http://www.tns-sofres.com/publications/les-francais-et-le-logement-2005>

Exercice VI

a. Lisez les annonces suivantes et identifiez les abréviations courantes pour : appartement / étage / charges / ascenseur / rez-de-chaussée / chambre / résidence / immeuble / chauffage

1. Studio – proche hôpitaux et IUT – 1^{er} étage, 19 m², 385 euros cc. 06-67-99-99-99
2. Studio + parking rés. studio eurofac. 24 m², 6^{ème} étage, 400 euros. Contact : 04-53-88-67-34
3. F1 Les Hauts de St Priest , 4^{ème} étage, asc, 26 m², ttes commodités, calme. 445 euros cc. info@immoconseil.fr
4. F2 + garage ; appt récent, 49 m², rdc, 695 euros cc. 06-89-30-30-30
5. F1 proche rond-point château d'ô, 27 m², 2^{ème} ét, 445 euros cc 06-89-30-30-30
6. Grand F3 prox fac de pharma, loft, vue superbe, 65 m², 847 euros. 06-89-30-30-30
7. F2 dernier étage, ent. rénové, séjour, vue dégagée, cuisine séparée, salle d'eau, loggia, chauff central, imm calme. 590 cc. bouvier@immoselect.fr
8. F2 appt repeint, expo sud, pt immeuble calme, tram à 10 mn. Gd séjour, ch séparée, tél 04-99-23-23-99, 560 euros cc.
9. F2 1^{er} ét, bon état, cuisine équipée, séjour, balcon, chauff central, expo sud, parking, cave, 562 euros cc 04-99-23-23-99
10. Dans rés. calme, sécurisée, 3^{ème} ét asc, cuis séparée, gd séjour, balcon, parking 577 euros. Proche centre-ville et commerces. duvernet@immoselect.be

b. Relisez les annonces et comparez les appartements :

Annonce 1 et 2 :

Le studio de la première annonce est _____ cher que celui de la deuxième annonce, mais il est un peu _____ petit.

Annonce 3 et 5 :

Le F1 de l'annonce n° 5 coûte _____ que celui de l'annonce n° 3, mais on ne sait pas s'il est _____ calme. Celui de l'annonce n° 3 se situe à un étage _____ élevé, mais heureusement, il y a un ascenseur.

Annonces 7, 8 et 9 :

Le F2 de l'annonce n° 8 coûte _____ cher que les deux autres. C'est l'appartement _____ cher. L'appartement _____, c'est celui de l'annonce n° 7 : le loyer est de 590 euros par mois.

Exercice VII

Des mots et des phrases

Pour apprendre le vocabulaire de cette leçon en ligne, cliquez [ici](#). A la page suivante, vous trouvez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

5.3 Vocabulaire: le logement

Un logement	Wohnung, Unterkunft
Louer	mieten, vermieten
Le locataire	der Mieter
Le propriétaire	der Eigentümer
À louer	zu vermieten
Le loyer	die Miete
Les charges	die Nebenkosten
Déménager	ausziehen, umziehen
Le déménagement	der Umzug
La surface	Fläche, Wohnfläche
Un immeuble	mehrgeschossiges Wohnhaus, Mietshaus
Une pièce	ein Raum, ein Zimmer
Une chambre	ein (Schlaf)zimmer
Une cité universitaire	ein Studentenwohnheim
Le sondage	die Umfrage
Un avantage	ein Vorteil
Un désavantage	ein Nachteil
Un inconvénient	ein Nachteil
Être pressé	es eilig haben
Un ascenseur	ein Aufzug
La chambre fait 10 m ²	das Zimmer ist 10m ² groß
Minuscule	winzig
Mal chauffé	schlecht beheizt
Les communs	gemeinschaftlich genutzte Räume
Bruyant	laut
Ça me dérange	das stört mich
Un bagage à main	Handgepäck
Un supplément	ein Aufpreis
Payer un supplément	einen Aufpreis zahlen
Le comptoir	der Schalter
Le brouillard	Nebel
Décoller	starten, abheben
Une auberge de jeunesse	eine Jugendherberge
Un hébergement	eine Unterkunft

Un stage	ein Praktikum
La colocation	die Wohngemeinschaft
La coloc	die WG
Répandu, e	verbreitet
Les frais	die Gebühren / Kosten
Partager les frais	die Kosten teilen
Faire des économies	sparen
Gérer un conflit	mit einem Konflikt umgehen
Un veuf / une veuve	ein Witwer/ eine Witwe
Un célibataire	ein Single
Être divorcé	geschieden sein
S'entraider	sich gegenseitig helfen
Avoir lieu	stattfinden
Faire une expérience positive /négative	eine gute / schlechte Erfahrung machen

5.4 Grammaire : qualifier et comparer

A. Adjectif und Adverb

Mit Adjektiven beschreibt man Eigenschaften. Das Adjektiv wird in Genus und Numerus an das Substantiv angeglichen, auf das es sich bezieht.

Exemple: Mes voisins sont bruyants.

Adverbien beziehen sich auf Verben, Adjektive oder andere Adverbien. Sie sind unveränderlich.

Exemples :

Il ferme la porte bruyamment.

Bravo, ce travail est bien fait.

La voiture roule vraiment vite.

Adverbien auf -ment werden in der Regel von der femininen Form des Adjektivs abgeleitet : ouvert > ouverte > ouvertement

sérieux > sérieuse > sérieusement

Adjektive auf « ent » oder « ant » bilden das Adverb auf –emment bzw. –amment :

patient > patiemment

bruyant > bruyamment

évident > évidemment

fréquent > fréquemment

Unregelmäßig

bon / bonne > bien

rapide > rapidement / vite

B. Stellung des Adjektivs :

Normalerweise werden Adjektive nachgestellt. Einige kurze und geläufige Adjektive werden dem Substantiv vorangestellt: beau, joli, petit, grand, mauvais, bon, haut, gros, long, jeune, vieux

Einige Adjektive wie beau, nouveau, fou oder vieux haben im maskulin Singular eine Sonderform.

Diese Form wird gebraucht, wenn ein Substantiv mit Vokal oder stummem „h“ folgt: un bel appartement, un nouvel hôtel, un vieil ascenseur

C. Teilungsartikel und Mengenangaben

Der Partitiv *de* + best. Artikel steht vor Nomen, wenn eine unbestimmte Menge eines Stoffes bezeichnet wird.

Pour rénover l'appartement,

j'achète	du papier peint	Ich kaufe Tapete
	de l'eau de Javel	Bleichwasser
	des pinceaux	Pinsel

Nach der Verneinung *ne...pas* steht nur *de* ohne Artikel. Bei der Angabe einer Nullmenge (*kein, keine, keiner*) ist die Satzstruktur somit identisch mit der Struktur bei Mengenangaben (s.u.):

Je ne prends	pas de peinture	Ich nehme keine Farbe
--------------	------------------------	------------------------------

Mengenangaben mit partitivem *de*

Zur Angabe von Mengen können sowohl Mengenadverbien als auch Nomen verwendet werden.

Il y a beaucoup de cinémas	Il y a 24 salles de spectacle
On paie trop de charges	On paie 300 euros de charges

Nach Mengenangaben (*assez de, beaucoup de, combien de, moins de, pas de, peu de, plus de, trop de*) und Nomen, die eine Menge bezeichnen (*un kilo de, une bouteille de, un litre de, un paquet de, un verre de, un morceau de*), folgt das Nomen ohne Artikel.

D. Komparativ und Superlativ

Bei Vergleichen werden folgende Elemente verwendet:

Supériorité: *plus.... que // plus de que*

L'appartement X est **plus grand que** l'appartement Y

Julie travaille **plus que** Pierre

Sur Internet, tu trouves **plus d'annonces que** dans les journaux.

Infériorité : *moins... que, // moins de..... que*

Son salon est **moins** spacieux **que** le mien.

Je dors **moins que** toi.

Elle paie **moins de** charges **que** nous.

Egalité : aussi.. que // autant que // autant de.... que

Ce studio est **aussi** grand **que** celui de la rue de Hanovre.

On fume **autant** en Allemagne **qu'**en France.

Il y a **autant d'**étudiants inscrits cette année **que** l'année dernière.

Der Superlativ wird mit dem bestimmten Artikel le, la, les und dem Komparativ gebildet :

Qui a....

...: **le plus bel** appartement ?

... les colocataires **les plus sympathiques** ?

.....la chambre **la plus spacieuse** ?

.... la cuisine **la plus moderne** ?




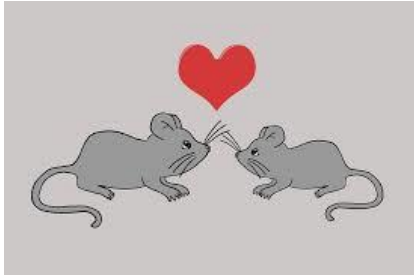
Unregelmäßige Formen :

Bon / bonne	Meilleur / meilleure	Le meilleur/ la meilleure
Bien	mieux	Le mieux

6 Au fil de l'année

6.1 Compréhension et expression

Observez ces images : à quelles traditions, ou à quels événements font-elles référence?

<p>A.</p>  <p>ix</p>	<p>B.</p>  <p>x</p>
<p>C.</p>  <p>xi</p>	<p>D.</p>  <p>xii</p>
<p>E.</p>  <p>xiii</p>	<p>F.</p>  <p>xiv</p>
<p>G.</p>  <p>xv</p>	<p>H.</p>  <p>xvi</p>
<p>I.</p>  <p>xvii</p>	

Lecture

Lisez le texte et complétez par :

Pâques, la rentrée, le 1er avril, la Sainte Catherine ; la galette des rois ; la St-Valentin ; un brin de muguet ; la fête nationale ; la fête de la musique ; le beaujolais nouveau

Le 1^{er} septembre, après les grandes vacances, marque le début de l'année scolaire et universitaire. En septembre, les écoliers reprennent le chemin de l'école, les étudiants s'inscrivent à l'université ou dans une école supérieure.

Au mois de novembre, il y a les vacances de la Toussaint. Début novembre, les Français se rendent dans les cimetières pour fleurir la tombe de leurs morts avec des chrysanthèmes. Le troisième jeudi de novembre, on fête l'arrivée du 1^{er} novembre. Dans les villages bourguignons où le beaujolais est cultivé, les producteurs font la fête et organisent des repas-dégustations.

Le 25 novembre, c'est la Saint-Valentin : Avant, toutes les jeunes filles à marier se coiffaient d'un chapeau extraordinaire et descendaient dans la rue. Ce qui nous est resté de cette coutume, c'est la carte postale qu'on peut envoyer aux Catherine.

Au mois de décembre, on fête Noël. Les enfants attendent l'arrivée du Père Noël, qui passe par la cheminée pour leur apporter les cadeaux, le 24 à minuit ou le 25 au matin.

Au mois de janvier, on fête les rois. On prépare la galette des rois qu'on déguste tout le mois, au bureau, entre amis, à la maison.

Le 2 février, c'est la chandeleur. On prépare des crêpes. Le 14, pour

la Saint-Valentin, on fête les amoureux. Ce que les Français apprécient particulièrement ce jour-là, c'est une sortie au restaurant en tête à tête.

Pour la Pâques, quand les cloches de l'église ont sonné, les petits et les moins petits cherchent des œufs en chocolat. Il y a deux semaines de vacances.

Le 1^{er} mai, les enfants accrochent des poissons en papier dans le dos des gens. On donne à ses amis de fausses informations : « poisson d'avril ! » Le 1^{er} mai est férié : c'est la fête du travail depuis 1947. On offre à ses proches le pain de sucre qui porte bonheur toute l'année. Le 21 juin, c'est le 14 juillet depuis 1982 : Jack Lang, alors ministre de la culture, a créé cette fête pour l'arrivée de l'été : partout en France, on peut assister à des concerts et voir des groupes et des musiciens jouer dans les rues et sur les places.

Mais la fête la plus importante reste le 14 juillet, commémoration de la prise de la Bastille. Sur les Champs-Élysées, un grand défilé militaire a lieu. C'est un événement dont on parle beaucoup à la radio et à la télévision. Le soir, il y a des feux d'artifice et des bals dans toutes les villes et tous les villages. Toute la France est en fête.

Expression orale

Quelle est pour vous la plus belle fête de l'année ? Comment la célébrez-vous ? Avec qui ?

Expression écrite

1. À l'occasion de la fête de l'Europe, vous avez décidé de tenir un stand sur l'Allemagne. Vous avez prévu de faire paraître une petite brochure d'informations. Dans cette brochure, se trouve une rubrique intitulée « fêtes et coutumes allemandes ». Rédigez une page pour cette brochure.
2. Ecrivez à votre ami.e français.e pour l'inviter à une fête. (Quelle fête ? Où ? Quand ? Qui sont les invités ? Qu'allez-vous faire ?)

Compréhension orale :

a. La fête nationale à Metz et dans les Alpes. [Ecoulez](#), puis cochez « vrai » ou « faux ».

1. Autrefois, le défilé militaire de Metz était presque aussi grand que celui de Paris.
 vrai faux
2. Il y avait un bal sur la grande place de la ville.
 vrai faux
3. Dans les Alpes, les militaires n'étaient pas présents.
 vrai faux
4. A Metz comme dans les Alpes, le feu d'artifice était toujours au programme.
 vrai faux

b. L'anniversaire de Vincent : Qu'a-t-il prévu de faire, où et quand ? [Ecoulez](#).

6.2 Exercices

Exercice I

Relisez les phrases suivantes et complétez : que remplacent les différents pronoms relatifs ?

Les enfants attendent l'arrivée du Père Noël qui passe par la cheminée pour leur apporter les cadeaux.

« qui » remplace : _____

On prépare la galette des rois qu'on déguste tout le mois, au bureau, entre amis, à la maison.

« que / qu' » remplace : _____

Dans les villages bourguignons où le beaujolais est cultivé, les producteurs font la fête.

« où » remplace : _____

C'est un événement dont on parle beaucoup à la radio et à la télévision.

« dont » remplace : _____

Ce qui nous est resté de cette coutume, c'est la carte postale qu'on peut envoyer aux Catherine.

« ce qui » remplace : _____

Ce que les Français apprécient particulièrement ce jour-là, c'est une sortie au restaurant en tête à tête.

« ce que » remplace : _____

Exercice II

Que pourrait remplacer **dont** dans les questions suivantes ? Parlez-en avec un autre étudiant.

a. L'événement **dont** on parle le plus dans les médias à l'heure actuelle :

b. Trois objets **dont** vous vous servez tous les jours :

c. Une chose **dont** vous avez besoin pour organiser une fête :

d. Une chose **dont** vous êtes fier :

e. Une chose **dont** vous avez horreur :

Exercice III

Une fête lyonnaise

Connaissez-vous la fête des Lumières ? Reliez les deux éléments des phrases !



1. La fête des Lumières est une fête	a. qui font référence en France et à l'étranger et attirent nombre de visiteurs.
2. Le 8 septembre 1852, les Lyonnais voulaient inaugurer une statue de la Vierge Marie	b. qu'on avait érigée sur la colline de Fourvière à Lyon.
3. Mais la rivière	c. qui traverse Lyon, la Saône, était en crue ce jour-là, et on a dû reporter l'événement.
4. Finalement, trois mois plus tard, le soir du 8 décembre, les notables catholiques se proposaient d'illuminer les façades de leurs maisons,	d. qui a de nouveau menacé l'événement, le ciel s'éclaircit et la fête peut enfin avoir lieu.
5. Mais de nouveau, la fête est en danger. Le ciel est devenu tout noir, et il a fait un gros orage. Mais heureusement, après l'orage	e. qui avait tant attendu cette manifestation a illuminé d'un geste spontané ses fenêtres et est descendue dans la rue.
6. La population	f. ce qui se faisait traditionnellement pour les grandes cérémonies.
7. C'est un événement dans la vie locale	g. dont on se souvient avec fierté.
8. C'est pourquoi chaque année on organise des mises en lumière spectaculaires	h. que les Lyonnais célèbrent chaque année au mois de décembre.

34

³⁴ Inspiré de : [https://fr.wikipedia.org/wiki/F%C3%AAtes_des_Lumi%C3%A8res_\(Lyon\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/F%C3%AAtes_des_Lumi%C3%A8res_(Lyon))

Exercice IV

Complétez par un pronom relatif : qui / que / où / dont / ce qui / ce que

1. La Fête de la musique n'est pas un festival, mais une grande manifestation populaire est gratuite et ouverte à tous.
2. Dans les rues, sur les places, dans les jardins ou les cours d'immeubles les musiciens se produisent, règne une bonne ambiance.
3. « Si on allait voir le groupe fait de la salsa, là-bas ? Je crois que c'est un groupe tout le monde connaît ». « D'accord, on y va. Tu sais, est bien aussi, c'est qu'on puisse danser ».
4. Simply U ? C'est un nom plus personne ne se souvient. Qui est-ce ? Un chanteur a eu du succès l'année dernière ?
5. il ne faut absolument pas oublier, c'est de passer dans la cour de la prison. Il paraît qu'il y a un concert philharmonique ce soir.

Exercice V :

Alice a passé les vacances de Noël en famille. De retour à l'université, elle raconte :

« Les vacances de Noël, c'est une période j'apprécie beaucoup, parce que c'est l'occasion de revoir des personnes de ma famille je ne vois pas souvent durant l'année universitaire, des personnes j'aime beaucoup et m'ont beaucoup apporté dans la vie.

Sinon, côté travail, je dois avouer que je n'ai pas trop travaillé. J'ai des examens à préparer, c'est vrai, mais comme j'étais rentrée à la maison à un moment il fallait tout préparer pour le réveillon du 24, j'ai aidé mes parents, j'ai participé aux préparatifs, après tout, est bien normal. Donc, j'ai un peu négligé les révisions. Mais ce n'est pas trop grave.

Et, bien sûr, j'ai fait la fête avec mes amis d'enfance ! On a joué à plein de jeux sympas (..... je ne me souviens pas dans les détails maintenant....) mais en tout cas, on a passé des nuits à jouer, à danser, à nous raconter nos vies.

Par contre, j'ai complètement oublié, c'est de recontacter un ami d'enfance est aux Etats-Unis maintenant – et ça, c'est vraiment une chose je regrette !

Et pour terminer, m'a beaucoup plu aussi, c'est le réveillon du Jour de l'An ! On a passé une très belle fête on va encore parler dans dix ans, je crois. «

Exercice VI

Faites l'accord du participe passé lorsque cela est nécessaire

Figurez-vous

- a. toutes les nuits blanches³⁵ que j'ai passé _____
- b. tous les amis avec qui j'ai fait _____ la fête
- c. toutes les fêtes de Noël que nous avons célébré _____ devant la cheminée
- d. toutes les jeunes filles qui se sont promené _____ avec un beau chapeau sur la tête
- e. tous les vignerons du Beaujolais qui ont organisé _____ des dégustations
- f. tous les discours que les présidents de la République ont fait _____ pour le 14 juillet
- g. et toutes les fêtes que nous n'avons pas fêté _____

Exercice VII

Lisez le texte et insérez les verbes suivants à la forme qui convient: Célébrer / s'exporter / promouvoir / déclarer / s'ouvrir / correspondre



La Fête de la Musique a été créée à l'initiative du ministre de la culture, Jack Lang. Lorsqu'en 1981, Maurice Fleuret³⁶ est nommé au poste de directeur de la musique et de la danse, il exprime sa volonté de révolutionner le domaine de la musique. « La musique sera partout et le concert nulle part », _____ -t-il. Sa vision : _____ et démocratiser la musique en créant des manifestations musicales gratuites et accessibles à tous, permettant à tous les musiciens de se produire et de se faire connaître, sans distinction ni hiérarchie. Tous les genres musicaux seraient au rendez-vous, que ce soit le rock, la techno ou le chant grégorien...

Le 21 juin 1982, la première Fête de la Musique est _____. La date est bien choisie car elle _____ au jour du solstice d'été, le jour le plus long de l'année. La première fête est un franc succès : des milliers de musiciens s'installent partout dans les rues, les parcs, les cours, les jardins et sur les places..... Même les portes des hôpitaux et des prisons _____ pour accueillir les

³⁵ Passer une nuit blanche : eine schlaflose Nacht verbringen

³⁶ Compositeur, journaliste et organisateur de festivals de musique. Directeur de la musique et de la danse au ministère de la Culture de 1981 à 1986.

musiciens et rapprocher les personnes dans un esprit festif et convivial.

A l'occasion de l'Année européenne de la musique, en 1985, la Fête de la Musique _____ dans d'autres pays européens, et quelques années plus tard, elle s'étend aux autres pays du monde. Aujourd'hui, environ 130 pays et plus de 340 villes célèbrent le Fête de la Musique, y compris la ville de Darmstadt. Allez-y voir par vous-mêmes. Vous trouverez le programme sur <http://darmstadt.dfkd.de/fr/programm/>

Pour plus d'informations sur l'historique de la fête, consultez <http://fetedelamusique.culturecommunication.gouv.fr/Historique-de-la-Fete-de-la-Musique>

Exercice VIII

Des mots et des phrases.

Pour apprendre le vocabulaire de cette leçon en ligne, cliquez [ici](#). A la page suivante, vous trouverez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

6.3 Vocabulaire : les traditions

Un écolier, une écolière	ein Schüler, eine Schülerin
Pâques	Ostern
Joyeuses Pâques	Frohe Ostern
Le réveillon de Noël	Heiligabend
Joyeux Noël	Frohe Weihnachten
Le réveillon du Jour de l'An	Silvester
Bonne Année	ein gutes neues Jahr
La fête du Travail	Tag der Arbeit
un poisson d'avril	ein Aprilscherz
Un feu d'artifice	ein Feuerwerk
célébrer	feiern
faire un discours	eine Rede halten
Inaugurer	einweihen
l'inauguration (f.)	die Einweihung
Reporter un rendez-vous	einen Termin verschieben
Menacer	bedrohen
Une menace	eine Bedrohung
Un orage	ein Gewitter
Un sur deux	jeder Zweite
Promouvoir	fördern
Incontournable	unumgänglich
Une manifestation culturelle	ein kulturelles Event
Le succès	der Erfolg
S'étendre	sich ausbreiten
Y compris	einschließlich
Un jeu de mots	ein Wortspiel
Accueillir	empfangen
L'accueil (m.)	der Empfang
Accrocher	befestigen, anhängen
Une occasion	eine Gelegenheit
Ça me fait plaisir	das freut mich / das macht mir Spaß
Amusez-vous bien!	Viel Spaß (Euch / Ihnen)!
Amuse-toi bien!	Viel Spaß (dir)!

6.4 Grammaire : les pronoms relatifs

Die einfachen Relativpronomen qui / que / où / dont

Qui ersetzt das grammatische Subjekt des Relativsatzes. Dies kann sowohl eine Person als auch eine Sache sein.

1. Certaines personnes qui ont participé à la fête sont restées jusqu'à cinq heures du matin.
2. Voilà une nouvelle qui me fait très plaisir

Que ersetzt das grammatische Objekt des Relativsatzes. Dies kann sowohl eine Person als auch eine Sache sein.

1. Qui sont les personnes que tu as rencontrées hier !
2. Dis-moi quel est le film que tu préfères.

Das Participe passé wird im Zusammenhang mit que angeglichen :

1. C'est une belle histoire que tu m'as racontée.
2. Les dames que j'ai rencontrées travaillent toutes ensemble.

Où ersetzt eine Orts- oder eine Zeitangabe.

1. L'endroit où j'ai passé mes dernières vacances était splendide.
2. Il est arrivé juste au moment où le bar allait fermer.

Dont ersetzt eine Ergänzung mit **de**. Dies kann eine Substantivergänzung sein (vergleichbar mit dem dt. Genitiv dessen / deren), eine Verb- oder eine Adjektivergänzung.

1. Un homme **dont** les enfants sont grands... > Les enfants **de** l'homme sont grands.
2. Une fête **dont** je me souviens... > Je **me souviens de** cette fête.
3. Un résultat **dont** tu peux être fier... > Tu peux être **fier de** ce résultat.

Ce qui / ce que ersetzen eine Idee oder einen ganzen Satz. Sie dienen auch in Verbindung mit **c'est / ce sont** der besonderen Hervorhebung eines Satzteils oder einer Idee.

1. **Ce qui** m'étonne, **c'est** le nombre d'artistes qui sont là ce soir.
2. **Ce qu'**on devrait éviter, **c'est** de rentrer à la maison après 4 heures.
3. **Ce que** tu viens de dire est vraiment intéressant.
4. Les chanteurs du groupe portaient tous le même costume, **ce qui** a attiré l'attention du public.

7 « Je voudrais tellement que... »

7.1 Compréhension et expression

Les études en France

- a. Avez-vous participé à un échange scolaire ou une année Erasmus ? Quels sont les souvenirs que vous en avez gardés ?
- b. Voici quelques termes en rapport avec l'école et/ ou l'université. Quels sont les mots que vous connaissez ?

Le bac – un concours – les prépas
– LMD –
une grande école – la fac –
le doctorat – un double diplôme

- c. Savez-vous comment sont organisées les études en France ? Ecoutez les explications de votre professeur et prenez quelques notes :

Les universités :	
Les grandes écoles :	

Compréhension orale

Vincent parle de [ses études](#) à l'École centrale.

- Quel est son emploi du temps ?
- A quelle heure commencent généralement les cours ?
- Combien d'élèves y a-t-il ?
- Quels sont différents types de cours qu'il mentionne ?

Lecture : Universités et grandes écoles

A deux : Chacun choisit un texte et le présente à son partenaire :

Quels sont, d'après les deux articles, les points forts des universités et des grandes écoles ?

Texte A : Pourquoi choisir une université pour faire ses études ? ³⁷

Depuis la loi sur l'autonomie des universités, les choses bougent³⁸. Voici quelques bons arguments pour choisir une université pour faire ses études.

Ces dernières années, les universités se sont engagées dans un gros effort de modernisation : de nouvelles bibliothèques et d'amphis ont été construits, les salles de cours ont été rénovées et mieux équipées. Certes, on trouve encore des locaux vétustes³⁹, mais dans la plupart des universités, les conditions d'étude se sont nettement améliorées.

Pour ceux qui souhaitent économiser des coûts, faire ses études à l'université peut être une solution attractive. Originaire de Pau, Florian a décidé de suivre sa première année de fac dans sa ville natale. « J'ai failli m'inscrire⁴⁰ à Toulouse, mais cela aurait causé trop de frais supplémentaires⁴¹ pour mes parents. J'aurais dû trouver une chambre et les logements sont très chers à Toulouse. J'ai donc fait le choix de continuer à vivre chez mes parents, ici à Pau ». En effet, avec quelques 80 établissements répartis sur l'ensemble du territoire, l'université française permet d'accéder aux études supérieures tout en restant chez soi.

Quant à Emilie, elle ne savait pas vraiment quoi faire après le bac. Elle s'est inscrite en psychologie un peu par hasard. Mais au fil du temps, elle s'est découverte une vraie passion pour la discipline. Aujourd'hui, elle vient d'obtenir son doctorat ! Elle se souvient : « quand j'ai commencé à faire mes études, j'étais trop jeune. J'avais besoin de voir venir les choses, de prendre le temps de découvrir ce que je voulais vraiment » L'université permet aux étudiants de mûrir leurs projets et d'apprendre à être autonomes. Mais attention, cela ne veut pas dire qu'on n'exige rien... « Il est aussi indispensable que les jeunes soient actifs, qu'ils se renseignent, qu'ils aient un objectif et une bonne idée des débouchés⁴² », dit M. Philibert, professeur d'espagnol à Marseille. Un étudiant qui sait s'adapter, qui a appris à s'organiser durant ses premières années à la fac présente un atout immense pour les

³⁷ Texte inspiré de <http://www.letudiant.fr/etudes/fac/10-bonnes-raisons-de-choisir-les-etudes-a-luniversite-15403.html>

³⁸ évoluent

³⁹ veraltet

⁴⁰ Ich hätte mich fast eingeschrieben

⁴¹ Zusätzliche Ausgaben

⁴² Berufsaussichten

recruteurs.

En plus, un nombre croissant d'universités proposent des formations qui ressemblent à celles des grandes écoles en termes de qualité d'enseignement comme de prestige du diplôme. Aujourd'hui, la tendance est aux études transversales (associer le droit, l'économie et une langue vivante par exemple). Les partenariats entre les universités et les grandes écoles se multiplient afin de proposer des doubles diplômes.

Les universités s'ouvrent de plus en plus à l'international. Ainsi, on peut également suivre un cursus international. Par exemple, l'UFA (l'université franco-allemande) propose une centaine de cursus bi-ou trinationaux, allant du bac au master. Elle donne aussi des aides financières à la mobilité. Pour connaître les critères de sélection et les compétences en langues exigées, consultez www.letudiant.fr

Texte B : Pourquoi choisir une grande école ? Voici l'exemple des écoles de commerce ⁴³

Plus de 130.000 jeunes sont actuellement inscrits dans l'une des nombreuses écoles de commerce en France. Pourquoi ce succès ?

Avec un diplôme d'école de commerce en poche, on obtient plus facilement un emploi : près de 85% des diplômés trouvent un poste dans les six mois suivant l'obtention de leur diplôme ! Il faut dire que les écoles s'occupent beaucoup de l'insertion⁴⁴ professionnelle de leurs étudiants : la coopération avec l'industrie est étroite et de longues périodes de stage sont au programme. De plus, les associations d'anciens diplômés éditent des annuaires et organisent des rencontres régulières, de sorte que les étudiants ne cherchent pas longtemps avant de trouver un stage ou un emploi.

Dans les grandes écoles, les enseignements sont généralement très orientés vers la pratique professionnelle. De nombreux cadres⁴⁵ interviennent dans les cours et les étudiants travaillent sur des études de cas⁴⁶, c'est-à-dire qu'ils doivent résoudre de réels problèmes rencontrés par des entreprises. Comme dans la vie professionnelle, les étudiants travaillent souvent en équipe et font des présentations devant la classe.

Beaucoup de grandes écoles visent d'abord à former des généralistes. En première et deuxième années, l'enseignement est organisé autour d'un tronc commun⁴⁷, et on traite une grande variété de sujets. Cela permet aux étudiants de connaître des domaines variés avant de choisir une spécialisation en troisième année. Les recruteurs apprécient la polyvalence des diplômés qui sont qualifiés pour travailler dans des secteurs très différents.

Dans la plupart des écoles, un séjour à l'étranger est au programme. Certains étudiants choisissent de participer à un échange universitaire, d'autres préfèrent faire un stage à l'étranger. Mais l'ouverture à l'international se fait aussi sur le campus en France : à partir de la deuxième année, de nombreux cours sont dispensés en langue anglaise.

À la différence des universités, les grandes écoles soutiennent les étudiants dans toutes leurs démarches : les services « carrières » interviennent dans la recherche d'un stage ou d'un emploi, les

⁴³ Texte inspiré de http://www.letudiant.fr/etudes/ecole-de-commerce/ecole-de-commerce_4.html

⁴⁴ Eingliederung (in den Arbeitsmarkt)

⁴⁵ Führungskräfte

⁴⁶ Fallstudien

⁴⁷ Grundlehrplan

services « relations internationales » organisent des réunions de préparation et assistent leurs élèves pour régler les formalités avant leur départ à l'étranger. Les professeurs sont généralement très disponibles et prennent le temps de conseiller leurs élèves. Enfin, certaines écoles invitent même les parents à venir assister aux rencontres d'information à la rentrée ou avant le départ à l'étranger.

Finalement, un diplôme de grande école est souvent le garant d'un poste bien payé. Selon une enquête⁴⁸, un diplômé d'école de commerce débute en moyenne avec un salaire annuel brut de 35.600 €, hors primes (40.000 € avec primes), soit un salaire mensuel brut d'environ 3.300 €. Pour plus de renseignements, consultez www.letudiant.fr

Expression orale

Quels sont, d'après vous, les avantages et les inconvénients respectifs des universités et des grandes écoles ? Si vous aviez le choix, choisiriez-vous plutôt de faire vos études à l'université ou en grande école ?

Expression écrite:

1. Lors des prochaines rencontres organisées par L' **AEGEE (Association des états généraux des étudiants de l'Europe)** – connue également sous le nom de « Forum des Étudiants européens » – un atelier sur l'enseignement supérieur est prévu : « comment organiser les études universitaires de demain ? ». A cet effet, vous formulez vos propositions et les envoyez au siège de L'AEGEE à Bruxelles. (langues officielles : anglais / français)
2. L'université d'Aix-Marseille édite une brochure « étudier ailleurs ». On vous a demandé d'écrire une page pour présenter votre université et votre filière.

⁴⁸ http://www.letudiant.fr/etudes/ecole-de-commerce/ecole-de-commerce_4.html#salaire

7.2 Exercices

Exercice I

Observez les phrases suivantes : pourquoi utilise-t-on le subjonctif ?

1. Il faudrait que la dimension professionnelle des formations soit encore plus développée.
2. Il est indispensable que les étudiants se renseignent, qu'ils aient un objectif et une bonne idée des débouchés.

Exercice II

Notez les formes irrégulières:

avoir
être
falloir
valoir
pouvoir
savoir
vouloir
pleuvoir
faire
aller

Exercice III

Classez les expressions qui demandent le subjonctif:

Le souhait, la nécessité, la volonté	L'appréciation subjective	Le doute, la possibilité	une conjonction

Exercice IV

Terminez les phrases suivantes:

1. Il serait souhaitable que l'Etat (donner) plus d'argent.
2. Il faudrait que la bibliothèque (être) rénovée.
3. Il serait bien qu'un stage à l'étranger (devenir) obligatoire durant les études.
4. Pour qu'un étudiant (réussir) à trouver un job, il devrait suivre une voie professionnelle.
5. Bien que les étudiants des grandes écoles (avoir) la chance de trouver un poste très rapidement, les recruteurs apprécient l'autonomie des étudiants d'université.
6. Beaucoup d'étudiants aimeraient que leurs conditions de travail (pouvoir) être améliorées.

Exercice V.

Que d'obligations !

Il faut que tu

a. (lire les annonces)	b. (faire les courses)	c. (aller voir ton tuteur)
d. (aller chercher les livres à la bibliothèque)	e. (sortir le vélo de la cave)	f. (venir me chercher)
g. (prendre rendez-vous chez le médecin)	h. (être patient)	i. (inviter tes camarades de promo)

Exercice VI.

Que de vœux !

Je souhaite que vous

a. (pouvoir fêter le Jour de l'An ensemble)	b. (bien s'entendre)	c. (être en bonne santé)
d. (bien gagner sa vie)	e. (partir en vacances bientôt)	f. (passer d'agréables moments)
g. (avoir de bons résultats)		

Exercice VII

Trouvez des excuses !

Ex : On va au cinéma ? – Pas aujourd’hui : il faut que je sois chez moi dans une heure.

- a. Tu viens me voir ?
- b. On se retrouve à 5 heures ?
- c. On va au théâtre ce soir ?
- d. On part en week-end ?
- e. On prend quelques jours de vacances?

Exercice VIII

Subjonctif ou indicatif ?

1. M. Lalonde aimerait que ses élèves (être) plus attentifs et qu’ils (avoir) un peu plus de patience. Jean, par contre, voudrait que son prof (faire) plus attention à lui et qu’il (être) un peu plus disponible.
2. Lydie pense que ses études (être) un peu longues. Parfois, elle a l’impression que les contenus des cours (ne pas être) adaptés à la vie réelle. Hugo, quant à lui, est satisfait de ses études. Il ne pense pas que les professeurs (avoir) mal conçu leurs cours.
3. « Tu sais si Anne se présente au concours de cette année ? »
« Je n’en suis pas tout à fait sûre, mais il est peu probable qu’elle (pouvoir) participer. Elle vient d’avoir un bébé et elle est très occupée en ce moment. »
4. « Je trouve bien que vous (prendre) le temps de bien réviser vos cours. Il serait dommage que vous (ne pas s’arrêter) sur les points qui posent problème. »
5. « Alors ? Cet appartement, il vous plaît ? Vous allez le prendre ? Je crois que vous (devoir)..... enfin prendre une décision ! Je ne pense pas que ce (être) une bonne idée d’attendre trop longtemps. »

Exercice IX

Le vocabulaire des études. Que dites-vous dans les situations suivantes ?

- a. Sie suchen die Mensa.
- b. Sie erklären, dass die Universitätsbibliothek (UB) rund um die Uhr geöffnet ist.
- c. Sie sehen, dass Ihr Studierendenausweis nicht mehr gültig ist.
- d. Sie sagen, dass Sie mit dem Fahrrad 5 Minuten bis zur Uni brauchen.
- e. Sie sagen, dass der Hörsaal heute mal wieder überfüllt war.
- f. Sie sagen, dass Sie nachher noch eine Vorlesung haben.
- g. Sie sagen, dass die Übung langweilig war.

Exercice X.

Expression orale

Avec votre partenaire, faites un cahier de doléances⁴⁹. Que faudrait-il changer dans votre université (salles de cours, bibliothèque, restaurant universitaire, qualité des cours, relations avec les professeurs, droits d'inscription....) ?

Exercice XI

Des mots et des phrases

Pour apprendre le vocabulaire de cette leçon en ligne, cliquez [ici](#). A la page suivante, vous trouverez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

⁴⁹ Beschwerdekatalog

7.3 Vocabulaire : les études

Un échange scolaire	ein Schüleraustausch
Un échange universitaire	ein Studentenaustausch
Le bachelier / la bachelière	der Abiturient / die Abiturientin
La matière	das Fach / Studienfach
Un emploi du temps	ein Stundenplan
Un amphi	ein Hörsaal
Un TD	eine Übung
Les locaux	die Räumlichkeiten
Des frais supplémentaires	zusätzliche Kosten
La proximité	die Nähe
À proximité (de)	in der Nähe (von)
Décrocher	kriegen, ergattern
Décrocher un diplôme	ein Diplom kriegen
Décrocher un poste	eine Stelle kriegen
La maturité	die Reife
Trouver sa voie	seinen Weg finden
Un atout	ein Vorteil
Les débouchés (m.)	die Berufsaussichten
L'insertion professionnelle	die berufliche Eingliederung
Un cadre	eine Führungskraft
Une étude de cas	eine Fallstudie
Le tronc commun	der Grundlehrplan
Le marché du travail	der Arbeitsmarkt
Le dépaysement	der Umgebungswechsel
Epauler qqn	jmd unterstützen
Une démarche	ein Schritt, eine Vorgehensweise
Une prestation	eine Dienstleistung
La rentrée	Schulbeginn, Vorlesungsbeginn
Le salaire	Lohn, Gehalt
Une prime	eine Zulage
Environ	ungefähr, circa

7.4 Grammaire: Le Subjonctif

Der Subjonctif gibt die Einstellung des Sprechers zum Gesagten wieder. Er kann das Gesagte als wünschenswert darstellen, eine Wertschätzung oder ein Urteil zum Ausdruck bringen oder sich zum Grad der Wahrscheinlichkeit äußern. Der Subjonctif steht auch nach einer Reihe von Konjunktionen. In der Regel hat man keine Wahl zwischen Indikativ und Subjonctif, der Subjonctif wird meist automatisch ausgelöst.

A. Bildung des Subjonctif

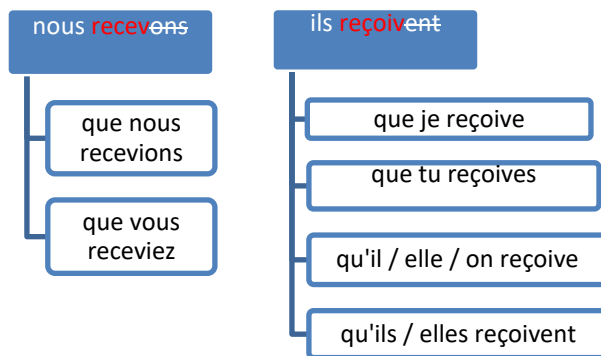
Der Subjonctif wird ausgehend von zwei Verbformen gebildet :

Vom Verbstamm der 1. Person Plural Präsens Indikativ werden die erste und die zweite Person Plural gebildet. Bei der regelmäßigen Bildung sind die Formen identisch mit denen des Imparfait.

Vom Verbstamm 3. Person Plural Präsens Indikativ werden die erste, zweite und dritte Person Singular und die dritte Person Plural gebildet.

Die Endungen sind: e, es, e, ions, iez, ent

Exemple : recevoir :



Unregelmäßig sind: avoir- être- falloir- valoir- pouvoir- savoir- vouloir- pleuvoir- faire- aller

B. Gebrauch :

1. Der Subjonctif wird nach Verben der Willensäußerung, eines Wunsches oder einer Notwendigkeit gebraucht. Zu den Verben dieser Gruppe gehören:

Vouloir que
Il faut que
Il est nécessaire que
Il est indispensable que
Souhaiter que
Ordonner que
Désirer que

N.B. Nach espérer steht normalerweise der Indikativ Futur : j'espère qu'il viendra

2. Der Subjonctif wird nach Verben gebraucht, die eine Einstellung, eine Wertung oder eine subjektive Empfindung ausdrücken. Zu den Verben dieser Gruppe gehören:

Aimer que
Détester que
Préférer que
Regretter que
Etre heureux / content / furieux / surpris / triste.... que
Admirer que
Trouver bien, super, formidable, dommage, excellent..... que
Il est dommage, super, formidable.... que
Il vaut mieux que

3. Der Subjonctif wird nach Verben der Unsicherheit und des Zweifels gebraucht. Auch Verben des Denkens und Meinens ziehen den Subjonctif nach sich, wenn sie in **verneinter Form** stehen. Zu den Verben dieser Gruppe gehören:

Ne pas croire que
Ne pas penser que
Ne pas trouver que
Ne pas être convaincu que
Ne pas être sûr que
Il n'est pas sûr que
Il est peu probable que
Il n'est pas certain que
Il est possible que

4. Der Subjonctif steht nach bestimmten Konjunktionen. Dazu gehören:

quoique – obwohl, obgleich
bien que – obwohl
afin que – damit
pour que – damit
jusqu'à ce que – bis
sans que- ohne dass
avant que - bevor

8 Horizon 2030

8.1 Compréhension et expression

Voici quelques citations sur le progrès scientifique et technique. Choisissez celle qui vous plaît le plus et dites pourquoi elle vous plaît :

*« L'esprit qui invente est toujours mécontent de ses progrès, parce qu'il voit au-delà⁵⁰ »
(d'Alembert)*

*« Sans progrès, il n'y a pas de paix possible. Sans paix, il n'y a pas de progrès possible »
(Kofi Annan)*

*« Oser⁵¹ ; le progrès est à ce prix »
(Victor Hugo)*

*« Chaque difficulté rencontrée doit être l'occasion d'un nouveau progrès »
(Pierre de Coubertin)*

⁵⁰ Weiter, darüber hinaus

⁵¹ Oser qqch: etw. wagen

Lecture : A quoi ressemblera notre vie quotidienne en 2030 ?

Associez les titres aux textes :

1. Les magasins passeront au tout-automatique
2. Des minidrones voyant à travers les murs remplaceront les caméras de surveillance
3. Les peintures absorberont tous les bruits
4. La photosynthèse servira à recharger nos téléphones
5. Les robots comprendront nos états émotionnels

a. Imaginez le scénario : vous entrez dans un magasin, vous vous servez, vous sortez. Il n'y a pas de caisse, pas de file d'attente. Ce concept existe déjà dans quelques magasins : à l'entrée, le client doit badger⁵² avec son smartphone. Des caméras détectent ensuite sa taille et sa silhouette. Chaque article qu'il met dans son panier⁵³ est reconnu par un système intelligent et facturé⁵⁴ quand le client quitte le magasin. Devons-nous nous préparer aux commerces 100% automatiques ?

b. Vous êtes heureux ? Votre robot va vous sourire ! Les premiers robots « affectifs » savent reconnaître certaines expressions humaines comme la joie, la tristesse ou la colère. Mais leurs capacités restent encore assez limitées. Pour rendre l'interaction des humains avec les robots plus vivants, des chercheurs travaillent à étendre leurs capacités pour qu'ils reconnaissent aussi des états plus subtils, comme l'intérêt, l'ennui ou la fatigue.

c. Recharger son portable sans consommer d'électricité ? C'est possible, grâce à une composante d'algue marine qui capte la lumière du soleil et la transforme en énergie. Souvenez-vous : lumière + eau = oxygène, la formule de la photosynthèse ! Cette transformation produit un faible flux d'électrons qu'il faudra encore optimiser pour améliorer le rendement⁵⁵ !

⁵² Hier: sich mit dem Handy ausweisen

⁵³ Einkaufskorb

⁵⁴ Facturer: abrechnen, in Rechnung stellen

⁵⁵ Ertrag

d. Petite révolution dans nos maisons : d'ici dix ans, nos murs auront la capacité de dépolluer l'air, de stopper les sons et de nous isoler du froid, grâce à une peinture ultra-performante. En effet, à l'Institut polytechnique de Bordeaux, les chercheurs travaillent sur des méta-matériaux très sophistiqués. Ils permettront d'arrêter des ondes sonores⁵⁶ dans l'air, mais aussi de stopper les ultrasons dans l'eau et de rendre des sous-marins⁵⁷ indétectables...

e. La révolution des drones a déjà commencé : les premiers tests montrent que les drones, qui émettent moins de gaz à effet de serre que le transport routier, peuvent être utilisés pour transporter et livrer des colis⁵⁸. Bientôt, des drones de la taille d'un colibri remplaceront des caméras de vidéosurveillance pour surveiller le trafic et détecter des dangers. Actuellement, les chercheurs expérimentent l'utilisation d'un nouveau type de drone capable de scanner aussi l'intérieur des bâtiments.⁵⁹

Compréhension orale

Ecoutez les réactions d'Olivier face à ces innovations. Est-il pour ou contre ? Quel est son principal argument ?

Innovation	Pour / contre	Argument
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Expression orale :

Selon vous, quelles sont les chances et quels sont les risques de ces innovations ? Dans quels domaines ? Pour qui ? Pourquoi ? Parlez-en avec un autre étudiant.

D'un côté..... d'un autre côté....
 D'une part..... d'autre part....
 A mon avis.../ Je ne suis pas d'accord avec cette idée.../
 Je suis d'accord avec toi / Je suis convaincu.e que....
 Je ne pense pas que ce **soit** une bonne idée parce que....

⁵⁶ Schallwellen

⁵⁷ U-Boote

⁵⁸ Livrer un colis: ein Päckchen liefern

⁵⁹ Textes inspirés du dossier spécial : « Technos du futur » paru dans *Sciences et Vie*, n°1207, avril 2018, pp. 60-77.

Expression écrite

a. L'avion ? Les antibiotiques ? Internet ?

Quelle est, à votre avis, l'invention la plus spectaculaire ou la plus révolutionnaire ? Comment et pourquoi cette invention a-t-elle changé notre vie ? Dans quels domaines ? Avec quels résultats ?

b. L'actualité de la recherche

Votre ami veut poursuivre ses études à Darmstadt. Sur la page web de l'université, il a vu plusieurs projets qui lui paraissent intéressants et il voudrait en savoir plus. Malheureusement, il ne parle pas assez bien allemand pour comprendre. Pouvez-vous l'aider ? Choisissez un projet [ici](#), présentez-le en quelques phrases et expliquez, dans un mail, pourquoi il vous intéresse.

8.2 Exercices

Exercice I (révision)

Relisez les titres. Les verbes se trouvent au futur simple. Comment se forme le futur simple ? Quand est-ce qu'on l'emploie ?

Exercice II (révision)

Quelques verbes irréguliers au futur. Complétez le tableau.

<i>Infinitif</i>	<i>Futur</i>
aller	J'irai
venir / tenir	
faire	
devoir	
savoir	
pouvoir	
avoir	
envoyer	
être	
falloir	
vouloir	
voir	

Exercice III.

Hypothèses réelles.

Notre vie en 2030. Quels sont les effets des innovations sur notre vie quotidienne ? :

1. Il existe déjà des magasins sans caisse. Mais si dans quelques années, il n'y a plus de vendeurs,

2. Les trains et les métros seront autonomes. Et si les voitures sont aussi 100% autonomes,

3. Les robots comprennent déjà nos émotions. Et s'ils peuvent aussi s'adapter à des émotions plus subtiles _____.

4. Grâce aux nouvelles technologies, nous consommerons moins d'énergie. Et si nous pouvons nous passer de toutes les énergies polluantes,

5. Les imprimantes 3D sont très performantes. Et si nous pouvons construire des maisons entières grâce aux imprimantes,

6. Les traducteurs automatiques ont fait beaucoup de progrès. Et si un jour ils fonctionnent sans problème, ;-)

Exercice IV

Mettez les phrases suivantes au passif :

1. Une puce⁶⁰ implantée dans notre corps réparera nos gènes.

⁶⁰ Chipkarte

2. Un nouveau type d'avion révolutionnera le transport aérien.

3. Les algues rechargeront nos portables.

4. Les robots comprendront nos émotions les plus subtiles.

5. Les peintures absorberont tous les bruits.

6. Les imprimantes 3D imprimeront nos meubles.

7. Les minidrones remplaceront les caméras de vidéosurveillance.

Exercice V

Ça existe déjà ! Mettez au passif :

1. Aujourd'hui, les caméras reconnaissent déjà notre visage.

2. Des machines scannent les livres que vous empruntez à la BU.

3. Les robots ont déjà fabriqué des millions de voitures.

4. Les scanners ont déjà détecté des objets dangereux dans les aéroports

5. Les chercheurs ont déjà développé des drones presque invisibles

MAIS :

6. Les algues ne rechargent pas encore nos portables.

7. Les peintures ne dépolluent pas encore l'air.

Exercice VI :

Des mots et des phrases

Pour apprendre le vocabulaire de la leçon en ligne, cliquez [ici](#).

A la page suivante, vous trouverez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

8.3 Vocabulaire : technologies et environnement

Les gaz à effet de serre	Treibhausgase
Reconnaître	erkennen
Le progrès	der Fortschritt
Polluer	verschmutzen
La pollution	die Verschmutzung
Dépolluer	säubern
Isoler de la chaleur	von Hitze isolieren
Isoler du froid	von Kälte isolieren
Détecter	registrieren, aufspüren
Un détecteur	Detektor, Sensor
Le rendement	die Leistung
Recharger son portable	sein Handy aufladen
Optimiser	optimieren
Consommer de l'électricité	Strom verbrauchen
Emettre du CO2	CO2 ausstoßen
Les émissions de CO2	CO2-Emissionen
Une composante	ein Bestandteil, Komponente
Un matériau	ein Material
Une onde sonore	eine Schallwelle
une onde	eine Welle
Sophistiqué	hochentwickelt, ausgefeilt
Un flux	ein Fluss
Scanner	scannen
Expérimenter qqch	etw. erproben
Faire une expérience	einen Versuch machen
L'intelligence artificielle	die künstliche Intelligenz
Une imprimante 3D	ein 3D-Drucker
Une puce	ein Chip
Imprimer	drucken

8.4 Grammaire: Futur, hypothèses, passif

A. Le futur simple

Das Futur simple (wie auch das Conditionnel présent) wird ausgehend vom Infinitiv gebildet, Verben auf *-re* verlieren das *e*. Verben auf *-er* mit Besonderheiten in der Schreibweise (wie z.B. *acheter*) bilden Futur simple analog zur 1. Person Singular Präsens, d.h. *j'achèterai*. Die Endungen des Futur simple entsprechen dem Verb „avoir“ im Präsens: ai, as, a, ons, ez, ont.

Futur simple und conditionnel présent im Vergleich:

prendre (futur)	prendre (conditionnel)
je prendrai	je prendrais
tu prendras	tu prendrais
il / elle / on prendra	il / elle / on prendrait
nous prendrions	nous prendrions
vous prendrez	vous prendriez
ils / elles prendront	ils / elles prendraient

Gebrauch

Das Futur simple wird verwendet, um über Pläne und Vorhaben zu sprechen, Zukünftiges auszudrücken sowie in Hypothesensätzen.

Unregelmäßig sind: aller (*j'irai*); avoir (*j'aurai*); être (*je serai*); devoir (*je devrai*); faire (*je ferai*); falloir (*il faudra*); venir (*je viendrai*); tenir (*je tiendrai*); savoir (*je saurai*); pouvoir (*je pourrai*); vouloir (*je voudrai*); voir (*je verrai*).

B. Der reale Bedingungssatz der Gegenwart

Der reale Bedingungssatz beschreibt einen Sachverhalt aus Sicht der Gegenwart, der aus der Einschätzung des Sprechers eintreten kann.

Zeitenfolge : Si + présent > futur simple oder présent

Beispiele:

Si tu m'invites à ton anniversaire, je viendrai.

S'il pleut, je reste chez moi.

Si tu veux absolument, vas-y!

C. Le passif

Das Passiv wird mit dem Hilfsverb „être“ und dem Participe passé gebildet. Das Partizip wird in Genus und Numerus angeglichen. Der Urheber der Handlung wird durch die Präposition „par“ angegeben.

Es ist jedoch nicht immer notwendig, den Urheber zu nennen. Das Passiv kann nur gebildet werden, wenn der Aktivsatz transitiv gebildet wird, also mit einem direkten Objekt:

Exemples

Voix active	Voix passive
Les enfants distribuent des bonbons	Des bonbons sont distribués par les enfants.
Un ingénieur a construit ce pont en 1990.	Ce pont a été construit en 1990.
En 2030, les drones apporteront les colis.	En 2030, les colis seront apportés par les drones.

9 Au travail !

9.1 Compréhension et expression

Regardez les photos et échangez avec un autre étudiant

Photo 1

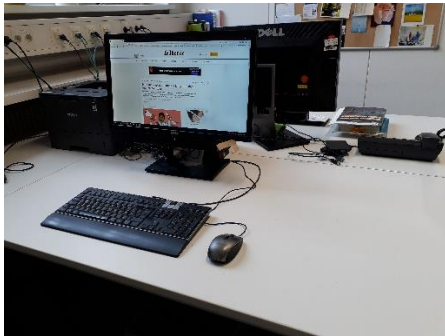
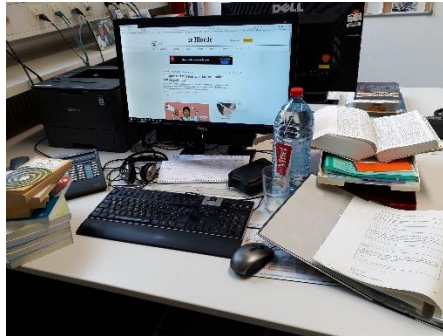


Photo 2



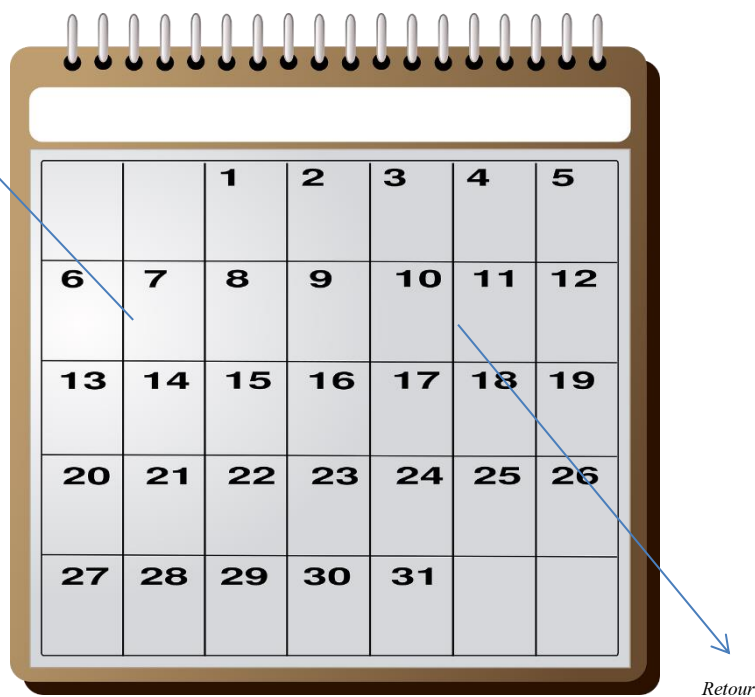
1. A quoi ressemble votre bureau ? Plutôt à celui de la première ou à celui de la deuxième photo ?
2. « Pour avoir de l'ordre dans ses idées, il faut avoir un bureau bien rangé. » Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ?
3. Préférez-vous travailler à la bibliothèque ou à la maison ? Pourquoi ?
4. Utilisez-vous votre ordinateur pour écrire ou préférez-vous écrire à la main ?
5. Pouvez-vous travailler sans avoir accès à⁶¹ Internet ?
6. Où notez-vous vos rendez-vous ? (portable, agenda électronique, agenda papier ?)

⁶¹ Zugriff haben

Lecture

a. L'agenda d'Amandine

Départ



Retour

xx

Situation :

Amandine, une jeune femme de 25 ans, étudiante en pédagogie, habite dans un appartement ensemble avec Alejandro, son ami, et trois autres personnes : Manon, Mélanie et Sandra. Nous approchons des vacances, et certains de ses colocataires sont déjà partis. Quant à Amandine, elle doit partir en Aveyron, à la montagne, avec un groupe de jeunes. Ils vont faire une « détox digitale » et vivre au plus près de la nature. Evidemment, pas question d'emporter portables, ordinateurs ou autres appareils électroniques !

Le départ de Amandine est prévu pour demain matin, 5 heures, le retour samedi soir, vers 20 heures. Aujourd'hui, nous sommes le lundi 6. Il est 17 heures. Après une journée bien chargée, Amandine rentre à la maison. Elle est très fatiguée. Elle n'a pas encore fait ses bagages. Dans le métro, elle rallume son portable. Voici les derniers messages qu'elle a reçus :

b. Lisez les messages, puis notez ce que doit faire Amandine :

Salut Amandine,

Il faut absolument qu'on se voie avant ton départ pour discuter du dossier⁶² que nous devons rendre lundi prochain. Je ne serai pas là le week-end prochain. Je t'attends en fin de journée. Passe chez moi dès que tu peux, c'est urgent.

Hugo

➤ *Il faut qu'elle passe chez Hugo ce soir*

Ma chérie,

Je n'ai pas pu te joindre au téléphone – tu étais sûrement en cours toute la journée. J'ai dû rentrer en Espagne cet après-midi parce que mon père est à l'hôpital. Je ne pourrai donc pas fêter mes 30 ans lundi prochain chez toi ! Est-ce que tu pourrais annuler la fête pour moi et prévenir tous les invités le plus rapidement possible ? Je suis terriblement pressé. Tu trouves la liste des invités sur mon bureau. Bisous, je t'aime et t'appellerai dès que je peux.

Ton ami Alejandro.

➤ *Il faut qu'elle*

Coucou,

Je suis vraiment désolée. Je voulais te rembourser⁶³ l'argent que tu m'avais prêté avant ton départ, car je sais que tu en as besoin pour ton excursion mais figure-toi que quand je suis allée à la banque pour le retirer, le distributeur⁶⁴ était en panne et le guichet était déjà fermé. Ne m'en veux pas⁶⁵, je t'en prie !!

Manon.

P.S : Je reviens fin août. Bonnes vacances !

➤ *Il faut qu'elle.....*

⁶² Seminararbeit

⁶³ Zurückgeben (Geld)

⁶⁴ Bankautomat

⁶⁵ Sei mir nicht böse

Salut Amandine,

Le robinet⁶⁶ de la salle de bain coule toujours ! Tu peux t'en occuper en rentrant ?? Je suis pressée – mon train part à 16 heures.

Je t'embrasse.

Sandra

➤ *Il faut qu'elle.....*

Amandine,

C'est encore moi.... Ta grand-mère a téléphoné. Elle n'a pas pu te joindre, tu avais sans doute éteint ton téléphone. Elle veut absolument te voir pour un problème de santé. Je crois qu'elle veut que tu ailles chercher des médicaments à la pharmacie pour elle. Je ne sais pas si tu as besoin de son ordonnance⁶⁷ ? Je n'ai pas vraiment très bien compris.

Manon.

➤ *Il faut qu'elle*

De : Pascal.Mercier@yahoo.fr

À : Amandine Martigues <damartigues@googlemail.com>

Objet : Assemblée Générale

Amandine,

Ce soir à 19 heures, il y a une assemblée générale⁶⁸ à l'université. Il s'agit de la grève. Alejandro m'a dit que tu devais absolument y aller pour défendre nos intérêts à tous. Je suis sûr que tu nous représenteras ! Tiens-moi au courant⁶⁹ !!

A +, Pascal

➤ *Il faut qu'elle.....*

⁶⁶ Wasserhahn

⁶⁷ Rezept (med.)

⁶⁸ Generalversammlung

⁶⁹ Halte mich auf dem Laufenden!

De : PBoiron@gmx.net
À : dAlejandro@googlemail.com
Objet : AU SECOURS !!!!!

PJ : délinquancejuvénile.doc

Amandine,

J'ai besoin de ton aide, c'est vraiment urgent. Mon imprimante⁷⁰ est en panne !! Alors, je t'envoie en pièce jointe le devoir que je dois remettre à M. Humbert pour mercredi. Tu auras certainement le temps de repasser à la fac avant ton départ et peux le lui mettre dans son casier⁷¹. Tu sais bien qu'il n'accepte pas les devoirs par e-mail. Merci d'avance ! Je te revaudrai ça⁷² !!

Philippe

➤ *Il faut qu'elle....*

Expression orale

1. Mettez-vous à la place d'Amandine. Peut-elle régler toutes ces choses avant son départ ? Si oui, quelles sont les priorités ? Et comment va-t-elle faire pour ne pas perdre trop de temps et pour avoir le temps de faire tranquillement ses valises ? Faites un planning.
2. Comparez en petits groupes : Quelles solutions avez-vous choisies ? Pour quelles raisons ?

⁷⁰ Drucker

⁷¹ Mettre dans le casier: ins Fach legen

⁷² Ich werde mich revanchieren, das wieder gutmachen

Expression écrite :

Comme Amandine ne peut pas tout faire, elle répond à certains messages par écrit. Rédigez-les à sa place. Faites attention à l'emploi des pronoms.

Compréhension orale

[Nathalie](#) parle de son travail. Ecoutez et répondez aux questions :

1. Quelles sont les différentes étapes dans la vie professionnelle de Nathalie ?
2. Comment se déroule une journée typique ? Citez plusieurs activités.
3. Quels sont les aspects positifs ?
4. Quelles sont les capacités qu'il faut avoir pour exercer son métier ?
5. Nathalie travaille...
 - à temps plein
 - à temps partiel

9.2 Exercices

Exercice I

Observez les différentes phrases et dites s'il s'agit d'un complément d'objet direct (me, te, le, la, nous, vous, les), indirect (me, te, lui, nous, vous, leur) ou accentué (moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles). Où se placent les pronoms dans la phrase ? Quand utilise-t-on les formes accentuées ?

1. Phrase déclarative : exemple : Alejandro **m'**a dit que...
2. Impératif positif : appelle-**moi**
3. Impératif négatif : exemple : ne **m'**en veux pas
4. Phrase avec infinitif : exemple : je voulais **te** rembourser.
5. Phrase avec préposition : exemple : passe chez **lui** ce soir ?

Exercice II

Répondez et échangez ! Utilisez des pronoms

Exemple :

A : Tu as vu le dernier James Bond ? B : Oui, bien sûr, je l'ai vu, mais il ne m'a pas plu.

1. Quand et dans quelles circonstances est-ce que tu as envoyé une photo à tes amis la dernière fois ?
2. Quand est-ce que tu as téléphoné à tes frères et sœurs ?
3. Est-ce que tu regardes souvent la télévision ?
4. Qu'est-ce qui te plaît le plus à Darmstadt ?
5. Tu achètes le journal ou tu le lis sur Internet ?
6. Tu peux me conseiller un bon restaurant ?

Exercice III

Qu'est-ce que Lucien a déjà fait et qu'est-ce qu'il n'a pas encore fait depuis qu'il habite ici ? Faites des phrases en employant des pronoms. Attention à l'accord du participe passé.

a. Voici ce que Lucien a déjà fait :

parler à ses nouveaux camarades >>>> Il **leur** a déjà parlé.

téléphoner à ses parents >>>>

trouver les salles de cours >>>>>

contacter l'agence >>>>>>

faire connaissance avec ses nouveaux voisins >>>>>>>

b. Voici ce qu'il n'a pas encore fait :

faire le ménage >>>>>

envoyer des photos à ses grands-parents >>>>>

visiter les musées >>>>>>

utiliser le micro-ondes >>>>>>

activer sa carte de lecteur de la BU >>>>>>>>

Exercice IV

Pas facile d'être fille au pair ! Surtout quand on habite chez Albert et Albertine qui ne sont jamais d'accord.

Mettez-vous à la place d'Albertine et contredisez Albert.

Exemple :

Albert : La voiture ? Gare-la au parking.

Albertine : Non, ne la gare pas au parking, gare-la plutôt devant la maison.

1. Albert : Les enfants ? Promène-les au parc.

Albertine :

2. Albert : Les courses : Fais-les au supermarché juste en face.

3. Albert : Le téléphone portable ? Eteins-le le soir.

4. Albert : Tes affaires ? Range-les dans cette armoire.

5. Albert : La bouteille d'eau ? Place-la au frigo.

6. Albert : Le tube de crème ? Emporte-le à la plage.

7. Albert : Mes conseils ? Ecoute-les bien.

Exercice V.

Au bureau. Complétez par un pronom

1. « Sylvie, pourriez-vous appeler Mme Henri et M. Picard, s'il vous plaît ? J'ai besoin d' _____ tout de suite. »
2. « Bien sûr, M. Arnaud. Je m'en occupe. Vous voulez _____ voir dans votre bureau ? »
3. « Oui, et dites- _____ d'apporter le dossier Franctel. Il faut qu'on revoie les dernières propositions et qu'on fasse un choix parmi _____ ». [.....]
4. « M. Arnaud, Mme Henri dit que le dossier Franctel est introuvable. Elle _____ a cherché partout, mais elle croit que c'est _____ qui _____ avez pris après votre dernière réunion. Et M. Picard est malade aujourd'hui, on ne peut pas _____ demander. »
5. « Alors, essayez de _____ joindre chez _____ à la maison et demandez- _____ s'il sait où se trouve le dossier. C'est important. »
6. « Bien, M. Arnaud. Je vais voir ce que je peux faire. »

Exercice VI.

Vous et votre meilleur ami. Formulez les questions en utilisant des pronoms. Est-ce que vous...

1. sortir parfois sans votre ami ?
2. ne pas dire toute la vérité à votre ami ?
3. faire du sport avec votre ami ?
4. envoyer des textos tous les jours à votre ami ?
5. faire parfois une fête sans inviter votre ami ?
6. dire ouvertement à votre ami quand il vous dérange ?
7. s'occuper de votre ami quand il est malade ?
8. donner des conseils à votre ami quand il ne sait pas quoi faire ?
9. rêver parfois de votre ami ?
10. vouloir que votre ami soit heureux ?

Exercice VII

Des mots et des phrases.

Pour apprendre le vocabulaire de cette leçon en ligne, cliquez [ici](#).

A la page suivante, vous trouverez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

9.3 Vocabulaire : le travail

Plutôt	eher
Un bureau bien rangé	ein gut aufgeräumter Schreibtisch
En désordre	unordentlich
Un agenda	ein Terminkalender
Un (téléphone) portable	ein Handy
Un ordi	ein PC
un ordinateur portable	ein Laptop
allumer son ordinateur	seinen Computer einschalten
Éteindre son ordinateur	seinen Computer ausschalten
mettre son portable sur silencieux	das Handy stumm schalten
la détox digitale	digitales Detox
une journée chargée	ein voller Tag
un dossier	eine Hausarbeit / Seminararbeit
La grève	der Streik
Une imprimante	ein Drucker
Imprimer	drucken
Une photocopieuse	ein Kopierer
Un magasin de photocopies	Ein Copyshop
Envoyer un message	eine Nachricht schicken
Envoyer un texto	eine SMS schicken
Joindre qqn.	Jmd. Erreichen
Joindre au téléphone	telefonisch erreichen
Annuler un rendez-vous	einen Termin absagen
Prévenir qqn	jmd. benachrichtigen
Ne m'en veux pas !	sei mir nicht böse !
Faire un planning	eine Planung/ Terminplanung machen
Je te revaudrai ça	ich werde mich revanchieren
La pièce jointe	das Attachment
Remettre un devoir	eine Arbeit abgeben
Un casier	ein Fach
Une ordonnance	ein Rezept (med.)
Rembourser	zurückgeben (Geld)
Prêter qqch à qqn	jmd. etw. leihen

Donner un conseil à qqn

jmd. einen Ratschlag geben

travailler à temps partiel

Teilzeit arbeiten

Tiens-moi au courant !

halte mich auf dem Laufenden

9.4 Grammaire : les pronoms personnels

Betonte Pronomen	Reflexivpronomen	Direktes Objektpronomen	Indirektes Objektpronomen
moi	me	me (avec impératif : moi)	me (avec impératif : moi)
toi	te (avec impératif : toi)	te	te
elle / lui	se	le, la, l'	lui
nous	nous	nous	nous
vous	vous	vous	vous
elles /eux	se	les	leur

Die **betonten Personalpronomen** stehen

1. alleine, auch ohne Verb, zur Hervorhebung.
2. nach Präpositionen (pour, sans, avec, sur, contre...).

Beispiele :

1. Bonjour, c'est moi.
2. Moi, je m'appelle Sophie. Et toi ?
3. J'ai un cadeau pour vous.
4. Tu as rendez-vous avec Christian et Manon ? Oui, j'ai rendez-vous avec eux.

Die **Reflexivpronomen** werden im Zusammenhang mit reflexiven Verben (s'ennuyer, se lever, se promener, s'amuser etc.) gebraucht. Achtung: alle reflexiven Verben bilden das Passé composé mit „être“!!

Beispiele:

1. Le matin, je me lève à 6 heures.
2. Sandra s'est promenée à la plage.
3. Jean et moi, nous nous écrivons beaucoup de lettres.
4. Réveille-toi, c'est l'heure !

Die **direkten Objektpronomen** ersetzen ein direktes Objekt (etwa vergleichbar mit Akkusativobjekt: d.h. es steht in der Verbindung : VERB + OBJEKT, z.B. voir qqch ou qqn, écouter qqch ou qqn, connaître qqch ou qqn...).

Beispiele :

1. Tu as lu ce livre ? Non, je ne le connais pas encore, mais je vais le lire.
2. Ecoute-moi, cette tarte, c'est toi qui l''as préparée ?
3. Tu veux écouter ce CD ? D'accord, on peut l''écouter.

Die **indirekten Objektpronomen** ersetzen ein indirektes Objekt (etwa vergleichbar mit Dativobjekt ; d.h. es steht in der Verbindung: VERB + à + OBJEKT, z.B. écrire à qqn; téléphoner à qqn; demander à qqn.

Beispiele :

1. Je te donne cette carte. J'espère qu'elle te plaît.
2. Jean-Luc veut te demander quelque chose. Téléphone-lui !
3. Mes amis ne sont pas venus en vacances. Je vais leur écrire une lettre.

Die Stellung der Pronomen im Satz

(betr. Reflexivpronomen, direkte und indirekte Objektpronomen)

Aussagesatz: Das Pronomen steht vor dem konjugierten Verb:

Nous **nous** promenons à la plage.
Hier, Christophe et Hugo **se** sont promenés au bord du lac.
Sophie ne **s'**est pas promenée.
Tu **les** as vues, ces voitures ?
Ces gens-là, je ne **les** connais pas.
Je **leur** ai demandé comment ils **s'**appellent.

Imperativ : Das Pronomen (betonte Form für 1. und 2. Person Singular) wird an das Verb mit Bindestrich angehängt:

Jean, réveille-**toi**!
Promenons-**nous** un peu!
Dépêchez-**vous**, on va rater le train!
Ce film, regarde-**le** ! Il est intéressant.
Marie veut te voir. Téléphone-**lui** !

Verneinter Imperativ : Die Stellung ist wie im Aussagesatz

Jean, ne **te** dépêche pas. On a le temps.
Ce film, ne **le** regardez pas. Il est ennuyeux.
Marie est déjà sortie. Ne **lui** téléphone pas.

Sätze mit Infinitiv (z.B. mit vouloir, pouvoir, savoir faire qch ; aller faire qch.) : Das Pronomen steht vor dem Infinitiv.

Ces CDs, je vais **les** écouter.

Tu veux faire les courses ? D'accord, je peux **les** faire.

Tu veux écrire à Marie ? D'accord, je vais **lui** écrire demain.

Tu peux téléphoner aux Durand ? Non, désolé, je ne peux pas **leur** téléphoner maintenant, je suis occupé.

Die Stellung der Pronomen im Satz (außer Imperativ, siehe oben) :

Sujet	ne	me, te, se, nous, vous,	le, la, les	lui, leur	en /y	verbe	pas	complément
-------	----	-------------------------------	----------------	-----------	-------	-------	-----	------------

10 « Et si on parlait en vacances ? »

10.1 Compréhension et expression

Compréhension orale :

Écoutez le dialogue et notez la façon dont Vincent préfère passer ses vacances (destination, hébergement, activités).

Expression orale

Quel type de vacancier êtes-vous ? Échangez avec un autre étudiant.

1. Quels sont les pays où vous préférez passer vos vacances ? Pour quelles raisons ?
2. Préférez-vous aller à la campagne, à la montagne, à la mer ou visiter une ville ?
3. D'habitude, allez-vous à l'hôtel, dans un appartement ou un camping ?
4. Préférez-vous partir tout seul, en couple, avec des amis ou en famille ?
5. Aimez-vous les voyages organisés ?
6. Recherchez-vous plutôt l'aventure et l'action ou le calme et le repos ?

Lecture

a. Par groupes de cinq : Chaque étudiant travaille sur un texte différent et présente « son » texte aux autres en tenant compte des aspects suivants :

1. De quel type de voyage s'agit-il ?
2. Dans quel pays / quelle région ?
3. Qu'est-ce qu'on peut faire ? Quand ? Combien de temps ?
4. Combien ça coûte ?
5. A qui ça s'adresse ?

b. Ensemble, choisissez le voyage qui vous paraît le plus intéressant.

Où apprendre en voyageant ?



Apprendre le surf à Hawaïi

Vous avez toujours rêvé d'apprendre le surf ? Historiquement, la Polynésie est bien le berceau⁷³ du surf, appelé « hee nalu » (le Sport des Rois) en Hawaïen. Déjà au XVIIème siècle, les premiers voyageurs européens s'émerveillent devant l'extrême agilité des surfeurs hawaïens et aujourd'hui encore, la beauté et la finesse de ce sport attirent les amateurs du monde entier. La

^{xxi} côte sud est idéale pour les débutants : sur les

plages de Waikiki, vous pouvez louer des planches et prendre des leçons dans des conditions très calmes. Vous y trouverez aussi des écoles de surf qui proposent des programmes variés, allant du stage de découverte au stage de perfectionnement. Mais attention : de novembre à avril, les vagues peuvent atteindre 7 mètres – réservez cette saison pour les pros ! Avec les Waikiki Sun Brothers, le cours de 2 heures, proposé deux fois par jour du lundi au samedi, est à 99 \$US .

Ecole de cuisine au Vietnam

Si vous voyagez au Vietnam, venez à Hoi An et découvrez le *Red Bridge Restaurant and Cooking School* : situé sur les rives du Hoi An, ce restaurant a créé une école de cuisine pour satisfaire l'intérêt croissant des voyageurs pour la gastronomie vietnamienne. Vous trouverez des programmes adaptés à vos intérêts et à vos goûts. Les stages de demi-journée débutent généralement par une visite du marché local, où vous choisirez les ingrédients. Après avoir visité le potager⁷⁴ de l'école, vous ^{xxii}



rejoindrez le restaurant et assisterez à une démonstration par un expert. Ensuite, vous pourrez mettre en pratique vos connaissances. Au programme, nems, bœuf mariné, bateau en ananas.... Le stage d'une demi-journée (environ 33 \$US/pers) comprend généralement la préparation de quatre plats. N'oubliez pas votre appareil photo !



Oenologie dans le Bordelais

Vous voulez découvrir comment déguster un bon vin ? Vous avez envie de savoir comment bien ouvrir une bouteille, comment choisir la bonne température, comment conserver et finalement comment servir le vin ? Cap sur le Bordelais ! Certains vins qui y sont produits sont parmi les plus réputés et les plus chers du monde, faisant du Bordeaux

^{xxiii} une référence mondiale. A l'école du vin de Bordeaux, plusieurs espaces sont dédiés au vin et on

vous propose des stages tout au long de l'année.

L'école du vin de Bordeaux organise des sessions d'été ou des formations longues durant lesquelles vous apprendrez les bases de l'oenologie et à reconnaître les différents cépages. Il est également possible de participer à des week-ends œnologiques, avec visites des vignobles.

⁷³ Wiege

⁷⁴ Gemüsegarten

Pour plus d'informations, contactez <http://www.ecole.vins-bordeaux.fr> ou <http://www.planete-bordeaux.net>



Survivre dans la savane

Envie d'oublier facebook, twitter & co. pour renouer le contact avec la nature sauvage ? Venez faire un stage de survie d'une semaine au Kenya ! Des guides vous attendent à Esingeni Bush Camp pour vous emmener à la découverte de la savane. Dans une réserve animalière, au milieu des animaux sauvages, des bruits et odeurs de la savane, vous apprendrez à allumer un

^{xxiv} feu, à vous construire un abri, à extraire de l'eau des plantes et même à vous orienter à l'aide des étoiles. Osez l'aventure de la vie sauvage ! Loin de toutes les distractions de la civilisation, vous vous sentirez renaître ! Stage de 5 jours (3 500 rands/pers) proposé par la Conservation Academy.

Tourisme humanitaire au Pérou

Et si vous pensiez enfin à vous rendre utile pendant les vacances ? Dans le nord du Pérou, sur les hauts plateaux, une partie de la population montagnarde souffre de maladies respiratoires dues à l'utilisation de feux sans âtre⁷⁵. Votre tâche consistera à construire un four adapté à l'altitude, après avoir acheté les matériaux nécessaires. En échange, vous serez logé dans une famille locale qui vous fera découvrir la culture du pays et vous emmènera dans les endroits les plus reculés de la région. ^{xxv}

Circuits de 7 jours, au départ de Lima. Réservez et comptez environ 1 000 \$US. Pour plus d'idées de voyages insolites, consultez <https://www.lonelyplanet.fr/article/ou-apprendre-en-voyageant>



⁷⁵ Kamin(abzug)

Expression orale

Vous avez gagné deux billets d'avion. Laquelle des destinations proposées choisissez-vous ? Pour quelles raisons ? Mettez-vous d'accord avec un autre étudiant et esquissez votre projet. Vous avez 10 jours de vacances en tout.

Nous partirons le vendredi à 8 heures en avion
Nous arriverons probablement à.....vers..... heures
Nous ferons / nous irons à

Nous avons prévu de faire....
Nous pourrions aussi....

Il faudra penser à emporter....

Expression écrite.

De votre destination, vous allez écrire une carte ou une lettre à votre ami. Racontez votre voyage.

10.2 Exercices

Exercice I (Révision) :

Comment se forme le conditionnel ? Quand est-ce qu'on l'emploie ? Trouvez différents exemples

Exercice II

Passez du conditionnel présent au conditionnel passé.

Exemple : J'aimerais > j'aurais aimé.

a. Je préférerais : _____

b. Nous dirions : _____

c. Tu écrirais : _____

d. Vous liriez : _____

e. Je boirais : _____

f. Il monterait : _____

g. Je me promènerais : _____

h. Tu te coucherais : _____

i. Elle partirait : _____

j. J'arriverais : _____

k. Ils descendraient : _____

l. J'attendrais : _____

Exercice III

Quelques verbes irréguliers : complétez le tableau

<i>Infinitif</i>	<i>Conditionnel présent</i>	<i>Conditionnel passé</i>
aller	J'irais	Je serais allé(e)
venir / tenir		
faire		
devoir		
savoir		
pouvoir		
avoir		
envoyer		
être		
falloir		
vouloir		
voir		

Exercice IV (révision)

Hypothèses réelles

1. Si demain il fait beau,
2. Si Charlotte réussit ses examens,
3. Si tu as le temps ce soir,
4. Si vous nous invitez à la fête,
5. Nous achèterons 6 bouteilles de champagne si.....
6. Tu maigriras si
7. Elle sera très fatiguée demain si

Exercice V

Hypothèses irréelles : complétez

1. Si j'étais le président de la TU,
2. Si nous pouvions partir en vacances maintenant,
3. Si tu savais piloter un avion,
4. Si je comprenais le chinois,
5. Elle offrirait des bonbons à tout le monde si.....
6. Nous irions en Italie si.....
7. Tu ferais plus de sport si

Exercice VI

Que feriez-vous dans les situations suivantes ? Parlez-en avec un autre étudiant.

1. Si quelqu'un vous offrait un cadeau horrible ?
2. Si, dans un train, vous étiez assis à côté de quelqu'un qui n'arrête pas de téléphoner ?
3. Si quelqu'un que vous n'aimez pas vous offrait une place pour le concert de votre chanteur favori ?
4. Si vous étiez invité pour la première fois chez quelqu'un qui a préparé un plat avec des ingrédients auxquels vous êtes allergique ?
5. Si vous étiez invité au jeu « qui veut gagner des millions ? »
6. Si un ami sentait la transpiration ?

Exercice VII

Avec des si, on mettrait Paris en bouteille (proverbe). Complétez :

- a. Nous sommes partis en retard – le train est déjà parti ! Si nous _____ (partir) un peu plus tôt, nous ne l' _____ (ne pas rater).
- b. Sandrine ne savait pas que Pierre était malade. Si elle l' _____ (savoir), elle _____ (aller) à la pharmacie pour lui acheter des médicaments.
- c. L'équipe de football de Lucas a fait un bon match, mais elle n'a malheureusement pas gagné. Si elle _____ (gagner), Lucas _____ (inviter) ses copains au restaurant.
- d. C'est l'anniversaire de mon collègue, mais je ne l'ai pas vu en arrivant au bureau. Si je l' _____ (rencontrer) ce matin, je lui _____ (dire) : bon anniversaire !

e. « Tu as compris ce qu'a dit ce conférencier ? » « Désolé, aucune idée ! Si je _____ (comprendre), je te l' _____ (expliquer) tout de suite.

f. Mon ami s'est fait prendre par un radar. S'il _____ (ne pas rouler) aussi vite, il _____ (économiser) beaucoup d'argent.

g. J'ai trop mangé hier soir. Si je _____ (s'arrêter) de manger plus tôt, je _____ (ne pas avoir) mal au ventre toute la nuit.

Exercice VIII :

Léa avait prévu de passer ses vacances à Marseille. Mais au dernier moment, elle est tombée malade et a dû annuler son voyage. Voici ce qu'elle dit :

« Si je _____ (ne pas tomber) malade, je _____ (aller) à Marseille. A Marseille, je _____ (visiter) le Vieux Port, et je _____ (manger) une bouillabaisse.

Et si _____ (aller) à Marseille, je _____ aussi (rencontrer) un vieil ami qui travaille à l'office du tourisme. Il me _____ (donner) des conseils de visite. »

« J'avais aussi prévu d'aller dans les Calanques. Si _____ (pouvoir) aller à Cassis, _____ (faire) une belle randonnée dans les calanques. Je _____ (se baigner) dans l'eau turquoise et je _____ (prendre) des belles photos. Je _____ (faire) aussi un tour en bateau.

Exercice IX:

Complétez librement

S'il s'était inscrit dans une autre université,	
	il aurait plus d'argent.
Si elle était invitée à la fête,	
	il aurait déménagé dans un autre pays..

Exercice X (révisions)

Pays et nationalités

Faites correspondre les pays suivants avec l'adjectif indiquant la langue/ la nationalité. Si votre nationalité n'est pas présente, rajoutez-la. Quelles sont les nationalités présentes dans le cours ?

D	NL	P	USA	L	E	DK	S	I	TR

Exercice XI

Complétez . De quelle nationalité sont-ils ? Où vont-ils / où habitent-ils? D'où viennent-ils ?

1. Stéphane voudrait partir _____ Angleterre pour se perfectionner en anglais. Son prénom indique qu'il est _____.
2. Sarah est _____. Elle vient _____ Angleterre.
3. Si Claudine a assez d'argent, elle partira _____ Mexique.
4. Si vous allez _____ Espagne, allez visiter l'Alhambra.
5. Ekaterina est née _____ Moscou. Elle est _____. Elle a quitté la Russie pour aller _____ Allemagne. Elle habite _____ Munich depuis cinq ans.
6. Pour aller _____ Etats-Unis, il faut avoir un visa et un passeport biométrique.
7. Vous venez _____ Maroc, _____ Algérie ou _____ Tunisie ? Alors, votre pays a signé une convention avec la France.
8. Vous allez étudier _____ Portugal, _____ Italie, _____ Belgique, _____ Autriche, _____ Pays-Bas ou dans un autre pays de l'UE ? Alors, vous n'avez plus besoin d'une carte de séjour !

Exercice XII

D'où viennent-ils ?

Ex : Alejandro vient d'Espagne, Lydie vient de Belgique, Osama, lui, vient du Maroc.

1. Ekaterina (Russie)
2. Tom (Suède)
3. Sabine (Allemagne)
4. Alfonso (Italie)
5. Peter (Etats-Unis)
6. Özal (Turquie)
7. Bouchra (Maroc)

-
8. Juan (Portugal)
 9. Fabienne (France)
 10. Jesus (Mexique)

Exercice XIII

Des mots et des phrases.

Pour apprendre le vocabulaire de cette leçon en ligne, cliquez [ici](#). A la page suivante, vous trouverez une liste que vous pouvez compléter à votre guise.

10.3 Vocabulaire : voyager

être en vacances	Urlaub haben
passer ses vacances	seine Ferien verbringen
en couple	zu zweit (als Paar)
la famille d'accueil	die Gastfamilie
la destination	das Reiseziel
partir à l'aventure	ins Blaue fahren
un débutant/ une débutante	ein Anfänger / eine Anfängerin
débuter	anfangen
le début	der Anfang
prendre des leçons	Unterricht nehmen
un moniteur / une monitrice	ein Trainer / eine Trainerin
un pro	ein Profi
faire de la randonnée	wandern
faire du camping	campen
un billet de train	eine Zugfahrkarte
le tourisme durable	nachhaltiger Tourismus
préserver l'environnement	die Umwelt schützen
prendre l'avion	das Flugzeug nehmen
voyager en avion	mit dem Flugzeug reisen
réserver un vol	einen Flug reservieren
payer par carte	mit der Karte bezahlen
visiter des monuments	Sehenswürdigkeiten besichtigen
découvrir la culture	die Kultur entdecken
se bronzer sur la plage	sich am Strand bräunen
faire du surf	Wellenreiten, Surfen
faire de la planche à voile	Windsurfen
déguster le vin	den Wein verkosten
une dégustation de vin	eine Weinprobe
allumer un feu	ein Feuer entzünden
tenir le choc	den Schock überstehen
piloter un avion	ein Flugzeug steuern
bon voyage!	Gute Reise!
bonnes vacances!	Schöne Ferien!

10.4 Grammaire : Conditionnel présent et passé

A. Conditionnel présent et passé

Wie das Futur simple wird auch das Conditionnel présent ausgehend vom Infinitiv gebildet, Verben auf *-re* verlieren das *e*. Verben auf *-er* mit Besonderheiten in der Schreibweise (wie z.B. *acheter* bilden Futur simple und Conditionnel présent analog zur 1. Person Singular Präsens, d.h. *j'achèterai* / *j'achèterais*).

Die Endungen des Conditionnel présent sind identisch mit den Endungen des imparfait: *ais, ais, ait, ions, iez, aient*. Unregelmäßig sind: *aller (j'irais)*; *avoir (j'aurais)*; *être (je serais)*; *devoir (je devrais)*; *faire (je ferais)*; *falloir (il faudrait)*; *venir (je viendrais)*; *tenir (je tiendrais)*; *savoir (je saurais)*; *pouvoir (je pourrais)*; *vouloir (je voudrais)*; *voir (je verrais)*.

Das Conditionnel passé wird mit den Hilfsverben „avoir“ oder „être“ im Conditionnel présent + dem Participe passé gebildet:

Beispiele:

venir >il serait venu ; *faire* > elle aurait fait ; *vouloir* >nous aurions voulu ; *savoir* >tu aurais su etc.

Gebrauch:

Das Conditionnel wird verwendet, um Höflichkeit oder Möglichkeiten auszudrücken, sowie in Hypothesensätzen mit *si*.

Beispiele:

Pourriez-vous m'aider, s'il vous plaît ?

Je voudrais réserver deux places.

A ta place, j'accepterais cette proposition.

Si j'avais le temps, je t'accompagnerais.

B. Das Conditionnel présent im irrealen Bedingungssatz der Gegenwart

Der irrealer Bedingungssatz der Gegenwart beschreibt einen Sachverhalt aus Sicht der Gegenwart, der als unwahrscheinlich eingestuft wird.

Zeitenfolge : *Si* + imparfait >> conditionnel présent

Beispiele:

Si j'étais à ta place, je refuserais cette proposition.

Si j'étais riche, j'achèterais un yacht.

Si j'étais le Président de la République, je n'aurais pas beaucoup de temps pour ma famille.

C. Das Conditionnel passé im irrealen Bedingungssatz der Vergangenheit.

Der irrealer Bedingungssatz der Vergangenheit beschreibt einen Sachverhalt in der Vergangenheit, der nicht realisiert wurde.

Zeitenfolge: si + plus-que-parfait ---- conditionnel passé

Beispiele:

Si j'avais acheté ce billet d'avion trois semaines plus tôt, je l'aurais payé moins cher (mais malheureusement, je ne l'ai pas fait!)

Si Léa était allée en Turquie, elle aurait visité Istanbul (mais malheureusement, elle n'est pas allée en Turquie).

D. Präpositionen in Verbindung mit Ländern (Wiederholung)

Auf die Frage „wo“ oder „wohin“ stehen:

en: wenn das Land weiblich ist oder mit einem Vokal beginnt

(Elle va en France; il habite en Espagne; nous partons en Russie)

au: wenn das Land männlich ist

(elle va au Pérou; il habite au Luxembourg)

aux: Ländername im Plural

(nous allons aux Etats-Unis; êtes-vous allés aux Pays-bas?)

EN	EN	AU	AUX
Elle va en France	Nous partons en Iran	Elle va au Pérou	Ils vont aux Etats-Unis
Il habite en Espagne		Il habite au Luxembourg	

Auf die Frage „woher“ (d'où) stehen:

de: wenn das Land weiblich ist oder mit einem Vokal beginnt

(Elle vient de France, il vient d'Iran)

du: wenn das Land männlich ist

(vous venez du Maroc)

des: wenn der Ländername im Plural steht

(ils viennent des Etats-Unis)

DE	DU	DES
Elle vient de France	Vous venez du Maroc	Ils reviennent des Etats-Unis
Il vient d'Iran		

11 Corrigés des exercices

1. Moi, c'est

Exercice I

1. Quelles / combien de... ? ; 2. D'où ; 3. Depuis quand / depuis combien de temps ? ;
4. combien de ; 5. Quel ; 6. Quels ; 7. Quelle ; 8. Comment ; 9. Pourquoi / Depuis quand ? ; 10. Où / avec qui ?

Exercice II

1. Êtes-vous déjà allé... ? ; 2. Quand êtes-vous... ; 3. Voulez-vous jouer... ; 4. Trouvez-vous que... ; 5. Êtes-vous content de.. ; 6. Depuis quand habitez-vous.... ?

Exercice III

- Est-ce que tu veux faire un stage ? Tu veux faire un stage ? Veux-tu faire un stage ?
Est-ce que vous avez envie de travailler en France ? Vous avez envie de travailler en France ? Avez-vous envie de travailler en France ?
Pourquoi est-ce qu'elle a choisi la TU... ? Pourquoi elle a choisi... ? Pourquoi a-t-elle choisi... ?
Est-ce qu'ils parlent espagnol ? Ils parlent espagnol ? Parlent-ils espagnol ?
Depuis quand est-ce que vous êtes ici ? Vous êtes ici depuis quand ? Depuis quand êtes-vous ici ?

Exercice IV

Possibilités :

1. Où est-ce que vous habitez / Quelle est votre adresse ?
2. Qu'est-ce que vous faites dans la vie / Quelle est votre profession ?
3. Quel âge a-t-elle / Elle a quel âge ?
4. Pouvez-vous me renseigner ?
5. Depuis quand êtes-vous marié ?
6. Pourquoi tu ne viens pas au cinéma ?
7. Qu'est-ce que tu fais comme études ?
8. Qu'est-ce que tu fais comme sport ?
9. Quel est votre numéro de téléphone ?
10. Quelle est votre adresse électronique / Quelle est votre adresse mail ?

Exercice V

Droit – Recht / Génie civil – Bauingenieurwesen / Génie industriel – Wirtschaftsingenieurwesen / Chimie – Chemie / Sciences politiques – Politikwissenschaft / Science des matériaux – Materialwissenschaft / Sciences économiques, gestion / VWL, BWL / Langues, Littérature et Civilisation Germanique – Germanistik / Méthodes informatiques appliquées à la gestion d'entreprise (MIAGE) – Wirtschaftsinformatik

Exercice VI :

- Type 1 : comptable, journaliste, dentiste, secrétaire, ministre, photographe, médecin, juge
Type 2 : employée, représentante, commerçante, professeure, auteure
Type 3 : électricienne, informaticienne, opticienne, pharmacienne, musicienne, comédienne
Type 4 : institutrice, actrice, directrice, éditrice, inspectrice
Type 5 : danseuse, vendeuse, chanteuse, serveuse
Type 6 : pâtissière, boulangère, ouvrière, infirmière, épicière, jardinière, cuisinière

Compréhension orale

	Âge	Lieu de résidence	Études / profession	Origine / nationalité	Loisirs
Julie	23 ans	Grenoble	Études d'ingénieur	française	Cinéma, livres, musique, voyages, langues

Stéphane	45 ans	Allemagne	Ingénieur à l'ESOC	français	Voyager, lire, faire du sport
Tania		Allemagne	Professeur de français (ne travaille jpas)	biélorusse	Lectures, piano, yoga, marche, astrologie védique
Lina	24 ans	Mayence	dentiste	Montpellier	Sport, cuisine, sortir avec des amis, randonnées en montagne, visiter des villes, aller à la pêche

2. Dans mon temps libre

Exercice I

en / y / en / en / en / y / en / y / y / en

Exercice II

en buvant, en faisant, en visitant, ... en rencontrant, en allant, en faisant

Exercice III

en regardant, en mangeant, en réfléchissant, en écoutant

Exercice IV

en faisant, en te nourrissant, en évitant, en ne te couchant pas, en te détendant, en prenant

Compréhension orale : les loisirs des Français

47 minutes/ 660 euros par an / les personnes âgées / visiter un site culturel, dormir et se reposer / la démocratisation des technologies mobiles à la maison/ exemples : a. visiter une exposition, aller au théâtre /b. faire de la randonnée, faire du vélo / c. faire la cuisine, faire du bricolage...

3. Le plaisir d'apprendre

Exercice V

Ils ne se souviennent de rien, ils n'ont pas de chance, ils ne peuvent rien faire (faire aucune chose), ils ne tiennent jamais leurs promesses, ils ne veulent rien savoir, ils ne reçoivent aucune information, ils ne surprennent personne, ils ne savent rien, ils n'obtiennent jamais de bons résultats.

Exercice VI

les, les, les, les, le, le, l', la, leur, leur, les

Compréhension orale : Boostez votre cerveau

1. Le sommeil : il faut se coucher avant minuit / nous avons besoin de 8 heures de sommeil en moyenne
2. L'alimentation : privilégier une nourriture saine et équilibrée / éviter trop de sucre et de graisses
3. La concentration : il faut se concentrer sur une seule chose à la fois
4. La gestion du temps : Il faut avoir des objectifs clairs et faire des pauses régulières
5. Les automatismes : il faut répéter et réviser
6. La variation : il faut varier les méthodes, les exercices et essayer d'appliquer ce qu'on a appris
7. La méthode : il faut trouver des méthodes adaptées / p.ex. apprendre les verbes en fonction de leur thématique ou de leur phonétique

4. Tu te souviens ?

Exercice III

Lire : j'ai lu ; voir : tu as vu ; boire : il a bu ; vouloir ; nous avons voulu ; devoir : ils ont dû ; pouvoir : vous avez pu ; savoir : on a su ; croire : tu as cru ; falloir : il a fallu ; courir : nous avons couru ; connaître : j'ai connu ; disparaître : il a disparu ; plaire : elle a plu, pleuvoir : il a plu, recevoir : nous avons reçu ; venir : vous êtes venus ; vivre : ils ont vécu ; prendre : ils ont pris ; apprendre : j'ai appris ; comprendre : tu as compris ; mettre : nous avons mis ; dire : elle a dit, écrire : il a écrit ; conduire : nous avons conduit ; avoir : j'ai eu ; être : tu as été ; faire : on a fait, ouvrir : il a ouvert ; souffrir : elle a souffert ; peindre : nous avons peint ; craindre : j'ai craint

Exercice IV

Monter (deux possibilités), revenir, faire, sortir, venir, arriver, participer, naître, retourner (deux possibilités), descendre (deux possibilités), entrer, rentrer (deux possibilités), tomber, aller, mourir, partir, rester, se promener, habiter, se marier, suivre, prendre, comprendre, passer (deux possibilités)

Exercice V

amusés, donné, lus, arrivée, prise, téléphoné, lue et relue, envoyée

Exercice VI

Hier, Jeanne s'est réveillée à 6h30. Elle ne s'est levée qu'à 7 heures parce qu'elle aime écouter la radio au lit. A 7h15, elle a pris sa douche et s'est lavé les cheveux. Ensuite, elle s'est habillée, s'est maquillée et elle a pris son petit-déjeuner à toute vitesse. Elle a regardé sa montre. Déjà 8 heures. Vite, elle a lavé sa tasse, a vérifié que la machine à café était éteinte, a mis son manteau et a fermé la porte d'entrée derrière elle. Les clés... Où étaient-elles ? Enfin, elle les a retrouvées. Elle est sortie dans la rue. Il faisait très beau. Elle avait trop chaud avec son manteau. Arrivée à l'arrêt de bus, elle a vu un panneau : « grève des transports en commun ». Alors, pour ne pas arriver à la bibliothèque en retard, Jeanne a décidé de (suite libre)...

Exercice VII

étais, partions ; allions ; n'avions pas ; était ; ne travaillait pas ; fallait ; voulait ; passions ; allait ; préparait ; allions ; adorais ; nous promenions ; regardions ; faisaient, achetaient ; s'attaquaient ; fumaient ; comparaient ; voyions ; voulais, a changé.

Exercice VIII

Elle est arrivée au bureau à 9 heures. Elle avait mal dormi. Elle a préparé les dossiers....

A 9h30, elle a rencontré M. Lambert. Il était impatient parce qu'elle avait oublié un dossier important chez elle. A 10h30, Mme Duval est partie pour Nantes. Le train était en retard. A midi trente, elle est arrivée à la Société Frontalex. Il pleuvait. Elle n'avait pas pris son parapluie. Entre 12h30 et 14h, tous les collègues ont déjeuné ensemble – c'était une bonne surprise ! Au restaurant, Mme Duval a rencontré le directeur. Entre 14 et 15 heures, ils ont visité l'usine, puis, ils ont signé le contrat. A 15h30, Mme Duval est retournée à Orléans. Une collègue l'attendait à la gare. A 17h30, elles sont retournées au bureau. Mme Duval a fait le compte rendu de la journée. Tout le monde était satisfait.

Exercice IX

1. A changé d'emploi - ne s'entendait pas bien
2. Etait – a provoqué
3. Pleuvait – est revenu
4. S'est endormi – voulait voir
5. N'ai pas trouvé - cherchais
6. Ne se sentait pas bien – est rentrée
7. Suis resté – étais
8. Etait – est allée
9. Se sont séparés – ne s'entendaient
10. Avaient envie – sont partis

Compréhension orale: Nathalie

1. Elle est venue en Allemagne en 1990.
2. Elle en a gardé des souvenirs très agréables. Elle travaillait comme assistante de langue dans un collège au bord du Rhin. Il faisait très beau, elle pouvait se reposer après ses examens.
3. Elle n'avait pas trop de difficultés dans la vie pratique quotidienne parce qu'elle vient d'une région frontalière. Le problème était son accent – on ne la prenait pas au sérieux.

4. Non, parce qu'elle a fait sa vie ici et toute sa famille habite ici. Mais l'idéal pour elle serait d'avoir une maison en France et de vivre dans les deux pays en même temps.

5. Tu habites où ?

Exercice I

nouvel ; bruyants ; moderne ; spacieuse / grande ; sombres

Exercice II

mal ; lourd ; bonnes ; dernier ; vraiment ; magnifique / splendide ; facile ; chers ; loin ; grand ; convenable / bien

Exercice III

moins bruyamment, récemment, couramment, patiemment, violemment

Exercice Vb

En France, la plupart des personnes / la majorité des personnes interrogées trouvent qu'il est difficile de trouver un logement ; peu de personnes pensent qu'il est facile de se loger. 24% sont d'avis qu'on ne construit pas assez de logements et que les logements sont trop chers. En plus, il n'y a pas assez d'aides au logement.

Exercice VIb

Annonce 1 et 2 :

Le studio de la première annonce est moins cher que celui de la deuxième annonce, mais il est un peu plus petit.

Annonce 3 et 5 :

Le F1 de l'annonce n° 5 coûte autant / aussi cher que celui de l'annonce n° 3, mais on ne sait pas s'il est aussi calme. Celui de l'annonce n° 3 se situe à un étage plus élevé, mais heureusement, il y a un ascenseur.

Annonces 7, 8 et 9 :

Le F2 de l'annonce n° 8 coûte moins cher que les deux autres. C'est l'appartement le moins cher. L'appartement le plus cher, c'est celui de l'annonce n° 7 : le loyer est de 590 euros par mois.

Compréhension orale : Les expériences de Julie

Non, ça a été assez difficile ! Le loyer est de 380 euros par mois, tout compris. Il y a DEUX salles de bains ! Elle s'entend très bien avec ses colocataires. (En tout, il y a trois personnes : Julie habite ensemble avec deux Allemands).

Le recrutement. Les colocs organisent beaucoup de visites et d'entretiens avant de donner une réponse. En tout, Julie a dû envoyer 30 mails et passer une dizaine d'entretiens sur Skype.

6. Au fil de l'année

Exercice III

1-h ; 2-b ; 3-c ; 4-f ; 5-d ; 6-e ; 7-g ; 8 -a.

Exercice IV

1. qui
2. où
3. qui / que / ce qui
4. dont / qui
5. ce qu'

Exercice V

que, que, que, qui, où, ce qui, dont, ce que, qui, que, ce qui, dont

Exercice VI

passées, fait, célébrées, promenées, organisé, faits, fêtées

Exercice VII

déclare – promouvoir – célébrée – correspond – s'ouvrent – s'exporte

Compréhension orale : La fête nationale

1. Autrefois, le défilé militaire de Metz était presque aussi grand que celui de Paris. **vrai**
2. Il y avait un bal sur la grande place de la ville. **faux**
3. Dans les Alpes, les militaires n'étaient pas présents. **faux**
4. A Metz comme dans les Alpes, le feu d'artifice était toujours au programme. **vrai**

L'anniversaire de Vincent :

- il va inviter des amis à son anniversaire, faire une soirée avec un DJ
- son anniversaire, c'est le 8 juin
- il va fêter chez lui, dans le jardin

7. Je voudrais tellement que...

Exercice II

avoir : que j'aie, que tu aies, qu'il ait, que nous ayons, que vous ayez, qu'ils aient

être : que je sois, que tu sois, qu'il soit, que nous soyons, que vous soyez, qu'ils soient

falloir : qu'il faille

valoir : qu'il vaille

pouvoir : que je puisse, que tu puisses, qu'il puisse, que nous puissions, que vous puissiez, qu'ils puissent

savoir : que je sache, que tu saches, qu'il sache, que nous sachions, que vous sachiez, qu'ils sachent

vouloir : que je veuille, que tu veuilles, qu'il veuille, que nous voulions, que vous vouliez, qu'ils veuillent

pleuvoir : qu'il pleuve

faire : que je fasse, que tu fasses, qu'il fasse, que nous fassions, que vous fassiez, qu'ils fassent

aller : que j'aille, que tu ailles, qu'il aille, que nous allions, que vous alliez, qu'ils aillent

Exercice III

Le souhait, la nécessité, la volonté :

exemples : je voudrais que, il faut que, il est nécessaire que, je demande que, je souhaite que....

L'appréciation subjective :

exemples : j'aime que, je déteste que, je trouve bien que, il est formidable que, il est dommage que....

Le doute, la possibilité :

exemples : il est possible que, je doute que, il est peu probable que, je ne pense pas que, ...

Une conjonction :

Exemples : avant que, bien que, pour que, afin que, jusqu'à ce que....

Exercice IV

1. donne ; 2. soit ; 3. devienne ; 4. réussisse ; 5. aient ; 6. puissent

Exercice V

1. lises ; 2. fasses ; 3. ailles ; 4. ailles ; 5. sortes ; 6. viennes ; 7. prenes ; 8. sois ; 9. invites

Exercice VI

1. puissiez ; 2. vous vous compreniez bien ; 3. soyez ; 4. gagniez bien votre vie ; 5. partiez en vacances ; 6. passiez ; 7. ayez

Exercice VIII

1. soient ; aient ; fasse ; soit

2. sont ; ne sont pas ; aient

3. puisse

4. preniez ; ne vous arrêtiez

5. devriez / devez ; soit

Exercice IX

Je cherche le restaurant universitaire / le resto U.

La bibliothèque universitaire / BU est ouverte 24h/24.

Ma carte d'étudiant n'est plus valable.

Je mets 5 minutes pour aller à la fac.
L'amphi était bondé aujourd'hui.
J'ai cours tout à l'heure.
Le T.D. était ennuyeux.

Compréhension orale : Vincent à l'École centrale

- Vincent a cours tous les jours, du lundi au vendredi, souvent entre 6 et 8 heures par jour.
- A 8 heures du matin
- Environ 33 élèves par classe.
- Les cours magistraux, les travaux dirigés, les travaux pratiques

8. Horizon 2030

Exercice IV

Nos gènes seront réparés par... / Le transport sera révolutionné par... / Les portables seront rechargés par.... / Les émotions seront comprises par.... / Les bruits seront absorbés par.... / Les meubles seront imprimés par.... / Les caméras seront remplacées par....

Exercice V

Nos visages sont déjà reconnus par... / Les livres sont déjà scannés par... / Des millions de voitures ont déjà été fabriquées par... / Des objets dangereux ont déjà été détectés par.../ Des drones ont déjà été développés par.../ Les portables ne sont pas encore rechargés par.... / L'air n'est pas encore dépollué par...

Compréhension orale : les réactions d'Olivier

pour – il a horreur de faire la queue à la caisse

pour – il y a un manque de personnel soignant

pour – il faut réduire la consommation d'énergie

contre – il n'en a pas besoin

contre – les drones peuvent être dangereux pour les avions, il faut respecter la sphère privée des gens

9. Au travail

Exercice II

leur ; leur, la, me, le, te

Exercice III a

Il leur a déjà téléphoné.

Il les a déjà trouvées.

Il l'a déjà contactée.

Il a déjà fait connaissance avec eux.

Exercice III b

Il ne l'a pas encore fait.

Il ne leur a pas encore envoyé de photos.

Il ne l'a pas encore utilisé.

Il ne l'a pas encore activée.

Exercice IV

- Non, ne les promène pas au parc, garde-les plutôt ici. Il faut leur donner un bain.
- Non, ne les fais pas en face, va plutôt à l'épicerie bio.
- Non, ne l'éteins pas, laisse-le allumé et mets-le dans le salon.
- Non, ne les range pas dans l'armoire, range-les plutôt dans le placard de ta chambre.
- Non, ne la place pas au frigo, laisse-la sur la table pour qu'elle ne soit pas trop fraîche.
- Non, ne l'emporte pas, laisse-le ici. J'en ai besoin aussi.
- Non, ne les écoute pas. Ecoute plutôt les miens.

Exercice V

d'eux ; les ; leur ; elles ; l' ; vous ; l' ; lui ; le ; lui ; lui

Exercice VI

1. sans lui ; 2. lui ; 3. avec lui ; 4. lui ; 5. l' ; 6. lui ; 7. de lui ; 8. lui ; 9. de lui ; 10. il

Compréhension orale : Nathalie parle de son travail

1. Elle travaille au Sprachenzentrum depuis 2002. Pendant 13 ans, elle a été chargée de cours de cours de français. En automne 2015, elle a eu un poste fixe en allemand langue étrangère
2. Elle commence à 8 heures, elle répond aux mails, elle a des réunions avec ses collègues. Son cours de langue commence à 10 heures.
3. Les contacts humains, la bonne ambiance, l'échange avec des jeunes.
4. Il faut être prêt à se remettre en cause (sich in Frage stellen), à s'adapter, à apprendre tous les jours,
5. Nathalie travaille à temps partiel

10. Et si on partait en vacances ?

Exercice II :

j'aurais préféré ; nous aurions dit ; tu aurais écrit ; vous auriez lu, j'aurais bu ; il serait monté, je me serais promené.e, tu te serais couché.e, elle serait partie, je serais arrivé.e, ils seraient descendus, j'aurais attendu.

Exercice III

j'irai / j'irais / je serais allé.e/ ; tu viendras / tu viendrais / tu serais venu.e/ ; il tiendra / il tiendrait / il aurait tenu/ ; nous ferons / nous ferions / nous aurions fait/ ; vous devrez / vous devriez/ vous auriez dû/ ; ils sauront / ils sauraient / ils auraient su/ ; je pourrai / je pourrais / j'aurais pu/ ; tu auras / tu aurais/ tu aurais eu/ ; il enverra / il enverrait / il aurait envoyé/ ; nous serons / nous serions / j'aurais été/ ; il faudra / il faudrait / il aurait fallu/ ; vous voudrez / vous voudriez / vous auriez voulu/ ; ils verront / ils verraient / ils auraient vu

Exercice VII

étions partis, ne l'aurions pas raté / avait su, serait allée / avait gagné, aurait invité / avais rencontré, aurais dit / avais compris, aurais expliqué / n'avait pas roulé, aurait économisé / je m'étais arrêté.e / n'aurais pas eu

Exercice VIII :

je n'étais pas tombée, je serais allée, j'aurais visité, j'aurais mangé, j'étais allée, j'aurais aussi rencontré, m'aurait donné, si j'avais pu, j'aurais fait, je me serais baignée, j'aurais pris, j'aurais aussi fait

Exercice X

D : L'Allemagne – allemand - allemande

NL : Les Pays-Bas – hollandais - hollandaise

P : Le Portugal - portugais - portugaise

USA : Les Etats-Unis – américain - américaine

L : Le Luxembourg – luxembourgeois - luxembourgeoise

E : L'Espagne – espagnol - espagnole

DK : Le Danemark – danois - danoise

S : La Suède – suédois - suédoise

I : L'Italie – italien - italienne

TR : La Turquie – turc - turque

Exercice XI

1. Stéphane voudrait partir en Angleterre pour se perfectionner en anglais. Il est français.
2. Sarah est anglaise. Elle vient d'Angleterre.
3. Si Claudine a assez d'argent, elle partira au Mexique.
4. Si vous allez en Espagne, allez visiter l'Alhambra.
5. Ekaterina est née à Moscou. Elle est russe. Elle a quitté la Russie pour aller en Allemagne. Elle habite à Munich depuis cinq ans.
6. Pour aller aux Etats-Unis, il faut avoir un visa et un passeport biométrique.
7. Vous venez du Maroc, d'Algérie ou de Tunisie ? Alors, votre pays a signé une convention avec la France.
8. Vous allez étudier au Portugal, en Italie, en Belgique, en Autriche, aux Pays-Bas ou dans un autre pays de l'UE ? Alors, vous n'avez plus besoin d'une carte de séjour !

Exercice XII

1. Ekaterina vient de Russie – elle est russe.
2. Tom vient de Suède – il est suédois.
3. Sabine vient d'Allemagne – elle est allemande.
4. Alfonso vient d'Italie – il est italien.
5. Peter vient des Etats-Unis – il est américain.
6. Özal vient de Turquie – il est turc.
7. Bouchra vient du Maroc – elle est marocaine.
8. Juan vient du Portugal – il est portugais.
9. Fabienne vient de France – elle est française.
10. Jésus vient du Mexique – il est mexicain.

Compréhension orale : les vacances de Vincent

Il préfère aller sur la Côte d'Azur, à Nice ou à Cannes.

Il cherche des appartements pas trop chers.

Lui et ses amis vont à la plage, se promènent dans la ville, profitent du beau temps, sortent le soir (pour boire un coup ou aller dans un club), ils rencontrent des gens...

12 Crédits photographiques

- ⁱ Open Clipart Vectors : «afrikanische-asiatische-schwarz», CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/afrikanische-asiatische-schwarz-2029984/>
- ⁱⁱ Edouard Manet : En bateau (1874) <http://images.metmuseum.org/CRDImages/ep/original/DT45.jpg>
CCO 1. Public domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>)
- ⁱⁱⁱ Open Clipart : <https://www.publicdomainpictures.net/pictures/170000/nahled/boeken-op-eeen-stapel.jpg>
- ^{iv} Public domain free vector graphic https://cdn.pixabay.com/photo/2014/03/25/16/27/movie-297135_960_720.png
- ^v Free vector graphics https://cdn.pixabay.com/photo/2016/03/31/21/09/cd-1296225_640.png
- ^{vi} Sandra_schoen : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/gespr%C3%A4ch-dialog-comic-sprechblasen-341447/>
- ^{vii} Besopha : «La Maison Internationale à la Cité Universitaire de Paris», CC-BY-SA-2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/de/>), https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cit%C3%A9_Universitaire_La_maison_Internationale_%C3%A0_la_cit%C3%A9_universitaire_de_Paris.jpg?uselang=de
- ^{viii} Prawny : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), https://pixabay.com/photo_2045917
- ^{ix} TBIT : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/rotwein-weinglas-rot-genuss-956271/>
- ^x Open Clipart Vectors : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), https://cdn.pixabay.com/photo/2016/03/31/23/26/hat-1297620_960_720.png
- ^{xi} TineNina : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/maigl%C3%B6ckchen-natur-fr%C3%BChling-blume-1468444/>
- ^{xii} Audrey Xavier Brulu : CC-BY-SA-2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/de/>), <https://www.flickr.com/photos/khanelle/8353793086/in/photolist-dJxe6G-dGWNqU-dLdk1p-b6dLHa-b6dWDD-8mm9v-quhwwL-b6dWeF-quq2Ct-dMyRYQ-9DuSg-8mkT5-7tKw1N-dMpQW3-985dXS-vZiMR-vZjcy-bccrGP-7zBYrk-vZit5-dMji4P-5SzvTy-dMzH2L-dJ6UHi-dJcnDh-36jxbr-eLi4rJ-Q55Qp2-dJixHa-jBTvxA-9DuHA-9DuZA-9C2pe-j9ddGd-jw5jq9-4gHSxh-5LwK6y-qw9pdT-pKRwCs-jw2VQK-4kLtnR-5M3pf2-qw8atx-dJciGw-b6do3n-7u8Lw8-8mm25>
- ^{xiii} Mathieu MD : «Bûche de Noël facile», CC BY-SA 3.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/de/>), [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:B%C3%BBche_de_No%C3%ABl_facile_\(2014-12-23\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:B%C3%BBche_de_No%C3%ABl_facile_(2014-12-23).jpg)
- ^{xiv} Alexas_Fotos : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/ostern-henne-huhn-k%C3%BCKen-ei-633670/>
- ^{xv} Martin Fisch : «Hands in the air», CC-BY-SA-2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/de/>), <https://www.flickr.com/photos/marfis75/3272079115>
- ^{xvi} finemayer : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/m%C3%A4use-nagetiere-herz-valentinstag-1618514/>
- ^{xvii} Pierre-Yves Beaudouin : «Bastille Day 2014 Paris», CC-BY-SA-4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>), https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bastille_Day_2014_Paris_-_Color_guards_034.jpg
- ^{xviii} Myrabella : «Lyon fete des Lumieres 2013», CC-BY-SA-4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>), https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lyon_fete_des_Lumieres_2013.jpg
- ^{xix} Brisbane City Council : «Fete de la Musique», CC BY 2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/deed.de>), [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fete_de_la_Musique_\(7484303354\).jpg?uselang=de](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Fete_de_la_Musique_(7484303354).jpg?uselang=de)
- ^{xx} JCarmago : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/kalender-agenda-aufzeichnungen-1847346/>
- ^{xxi} Pexels : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/strand-ozean-im-freien-meer-1836366/>
- ^{xxii} Thutruongvn : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/reis-fadennudeln-nudel-rindfleisch-1381146/>
- ^{xxiii} dMz : CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://pixabay.com/de/wein-beaujolois-weinkeller-1238669/>
- ^{xxiv} Leonid LI : «Leopard_067», CC0 Public Domain (<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>), <https://www.flickr.com/photos/133768082@N04/32904377966/in/photolist-S8Dxcu-RXEx4s-QUGJVY-S1gp4X-RXExyQ-S8DxxE-RBArAj-QUGW25-RBA899-RXExD5-xeeoLf-S1gpzB-QUGHB5-cpnV85-RXExdA-QUGXG9-RBA7L5-S8DwMb-RBAssE-SR1giG-QUGkjo-S8Dxnj-QUGHqy-SR1ffu-SR1epS-QUGMEW-S1gpjM-Sc9PLn-QUGX4A-QUGMX9-QUGWLb-RBAqhh-2EtoOq-qUjtnT-HGy5c9-ouFMW2-6bRMZR-zuDrXe-eAkAGj-dnUEoq-eUhbqd-aXJCDp-eLXvWJ-xqcV3b-of1z31-ziUiFv-zzjGiu-zzjEqS-ziMMZu-ziMJBS>

^{xxv} reisende-unter-der-sonne : «0707_Griechenland 455d”, CC BY-NC-ND 2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/de/>), <https://www.flickr.com/photos/reisende-unter-der-sonne/1173852968/>